

الثورة والقيادة ألقطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي مساء امس وتم خلال الاجتماع بحث أخر التطورات السياسية الخاصة بالعدوان الايراني على العراق والداولات الجارية في مجلس الامن .. وقد اكد المجلس والقيادة موقف العراق الثغت في ضرورة التطبيق الشامل و الدنيق للقرار ٩٩٠

بدون مغالاة ، يمكن القول ان السنة الثامنة من الحرب

ستكون من اصحب السنوات واشدها وطاة على العدو الإيراني

المروم .. ذلك أن العراق القوى المقتدر سياسيا وعسكريا

يمضى قدما في تحطيم وتدمير منشات ايران وقدراتها النفطية

والاقتصادية وحرمانها من الموارد التي توظفها لإغراض

العدوان مادام حكامها مصرين على التشبث بنهج الحرب

والتوسنع وعداموا يشكلون تهديدا فعليا للامن والاستقرار في

منطقتنا ، وماداموا يحلمون بالتطاول على سيادة وامن وكرامة

والسنة الثامنة من الحرب سنكون الاصعب والاشد على

نظام طهران الذي كسر العراقيون ظهره وكبدوه خسائر بشرية

ومانية حسيمة في معارك السنة السابعة من الحرب لم يتكبد

مثيلا لها في اية معارك سليقة ، وهي اصعب واشد لان نظام

الدجالين الصهاينة حشر نفسه في مازق سياسي وعسكري

واقتصادي خانق جراء تمسكه بالخيار العسكري برغم انه

فقده منذ زمن طويل .. واولئك هم في طهران يتخبطون

ويترضحون ويتصرفون بطيش وتهور اكثر من اي وقت مضى

وفي سياق نهجنا الثابت والسنمر بتقويض كل ركائز

العدوان الايراني وتقطيع شرايينه . فقد توغل صقورنا

الأشاوس يوم امس في العمق الإيراني وسددوا ضربات ساحقة

وعنيفة الى مصافى النفط ومحطة توليد الطاقة الكهربائية في

اصفهان ومحطة المنتجات النفطية في حُرم أباد واهداف

منتخبة في محطة الاتصالات في عيلام ومحطة ضخ المنتجات

التَّقَطَيةَ (تَنْكَى فَنَى) والى هَدَفَ بِحَرَى كَبِيرٍ ، كَمَا انْقَصُوا عَلَى

أمخطة توليد الطاقة الكهربائية بمنطقة تبريز بالغة الاهمية

والواقعة في اقصى شمل ايران ووجهوا لها ضربات مدمرة .

تحركاته ومناوراته العسكرية بدقة متناهية ، فان قوتنا

الجوية العملاقة تواصل ضرب قوات العدو وتجمعاته خلف

خطوط القتال ، وأن تعطيه فرصية بعد الان لاعلاة تنظيم

صفوفه وتحشيدها تمهيدا لشن مغامرات عدوانية جديدة على

ارضنا وحدودنا الدولية .. وهذا هو مضمون الضرية الاجهاضية السلحقة التي نفنتها طائرات قوتنا الجوية البطلة

ويخطيء حكام ايران المجللون اذا ماتوهموا بان بمقدورهم

التاثير على قرارنا الثابت بتحطيم ركائرهم العدوانية .. فلا

مَبْلُوراتِهُم السياسية المُضُوحة في المُطَامة الدولية ولا

الصواريخ التي يطلقونها على يغداد ، ولا مواصلتهم قصف

الإهداف المدنية في البصرة على هذا النحو الإجرامي يمكن ان

تُثِقِي صَفُورِنَا الشَّجِعَانُ عَنْ مُواصِّلَةٌ طَرِقَهُمُ الْعَذَيْفُ عَلَى رِكَائِنَ

العَدُوانُ وَإِدُوانَهُ أَرْنَا مَصَمَعُونَ عَلَى تَنْفَيدُ قَرَارِنَا الذي لا

رجعة عنه ، وعلى حكام ايران ان ينتظروا المزيد من ضرياتنا

المرابع المراب

على العندين في القاطع الاوسط من ساحة العمليات.

ولاننا لا نجهل نيات العدو واوهامه الشريرة ، ولاننا نرصد

نتيجة احساسهم بالخيبة والإفلاس الشامل والنهائي .

d ste be

-

be star if

شعبنا وامتنا

وفقا لمضمونه واهدافه في تحقيق السلام الشامل والدائم ..

كما تم خلال الاجتماع بحث الاوضاع العربية والتحضيرات الجارية لعقد القمة العربية الطارئة في عملن والتي ستبحث العدوان الأيراني على العراق والتهديدات الايرانية لأقطار الخليج العربي والامن القومي العربي

لعكرني الاشتراكي

وجهت اعداد كبيرة من طائرات القوة الجوية العملاقة امس ضربات مدمرة ألى عدد من الأهداف الحيوية النقطية والصناعية للعدو الايرائي وقالت القيادة العامة للقوات المسلحة في البيان رقم ٢٨٧٠ أن صفّور العراق توغلوا في العمق الايراني وسندوا ضَربات عنيفة الى مصافي النفط

ومحطة توليد الطاقة الكهربائية في اصفهان ومحطة المنتجات النقطية في

خرم اباد واهداف منتخبة في محطة الاتصالات في عيلام ومحطة ضبخ المنتجات النفطية (تنكي فنّي) والى هدف بحري كبير هذه الواجبات البطولية الحديدة عليها الزمان التى تجسد افتدار العراق اللامحدود

ق تحدى العدوان والمعتدين بیان رقم (۲۸۷۰) صادر من القيادة العامة للقوات السلحة بسم الله الرحمن الرحيم ربنًا لُك الحمد على كريم عونك

وعظيم نصرك يا رجل العراق الاباة ويا حرائره

ايها المقفلون الرابضون مواضع الدفاع عن الأرض والحرية والسيلاة والكرامة والتعدن والتقدم وكل مثل الانسان واهمون هؤلاء الإعداء حبنما ظئوا انهم قادرون على ندنيس ارض العراق وايقاف تقدمه والتجاوز على

واهمون هؤلاء الإعداء ان سولت

سيلاته وانتماثه القومى

واختتم الإميرال حديثه قائلا لقد انتهيت مؤخرا من

لهم انفسهم ان يظنوا بأن العدوان على العراق يمكن أن يحقق لهم ولاسيادهم مطامع شريرة ومارب عفا واهمون اوثنك الذين اشتروا

ربحت تجارتهم وما كانوا مهتدين واهمون هؤلاء الخميثيون حد الغباء المطلق واسيغهم ومن حالفهم ن. الخطيئة والخطا , وواهم كل من يدعي انه يستطيع حجب نور الله والحقيقة وايقاف حركة التحرر والنهوض القومي ويتحدى الشعوب العريقة في فكرها او في ضميرها او في تاريخها او في

تطلعاتها او ق ما تعظك من عوامل

الصمود المادية والروحية وما ظهر

الضلالة بالهدى وتاجروا بالحرب فما

لويدز ومصادر ملاحية

اصاية ناتلة نفط ترفع علم بنها

افب اعلنت مؤسسة لويدز البريطانية للتامين عن اصلبةٌ ناقلة نفط - عاريانتي ، التي ترفع علم بنَّما في هُدُّوم شنَّته الطَّائراتُ العراقية اليوم قرب السواحل الأيرائية الناء قيامها بِنقل النفط من مرفا جزيرة خرج الايرانية الى جنوب الخليج العربي وأضافت لويدر أن اثنين من طاقم السلينة قد أصببا نتيجة الغارة .. وثبلغ حمولة السفينة ٢٠٨٠٦ اطنان من النفط

وكَأَنْتُ السَفِينَة تَبِحرُ عند خط عرض ٢ ر٢٨ درجة وخط طول ٧٠ ر٥١ البقية ص ١١

ان وطنا مثل العراق حباه الله قائدا مثل صدام حسين يحمل فضائل امة وامال شعب وعنفوان تاريخ وحضارة لن يكون الا غالبا في كلّ مضمار ولن يكون الا منتصرا اعدائه .. والآمحةا وعنيدا في كفلحة وما الفوز الا من حظ اولى الحق

انفجـرت امس قنبلة في حي المصطيبة ببيروت الغربية حيث

تنتشر قوات النظام السوري .. وهو الانفجار الثقث خلال الايام الاربعة انفجار

الكافحين ايها العراقيون الإباة توكيدا لاقتدار العراق وبغية الحاق المزيد من النداعي والارهاق بهذه الزعرة الدعية التى ما برحت رغم هشاشة عظمها تقرع طبول الحرب وتعتدي على بلادنا وعلى حياة مواطئينا الامنين وترفض الأنسائية حول السلام

فلقد نهضت قوتكم الجوية العملاقة بواجبات بطولية جديدة تجميد التثدار بلادنا اللامحدود في تحدى العدوان والمعتدين هيث قامت اعداد كبيرةً من طائراتناً بطتوغل ق العمق الايرانى مخترقة دفاعنات العدو الجوية ذآت المنشا الصهيونى لتحقق الاتي ١ ـ ق الساعة العاشرة والنصف

بن صباح اليوم اغارت اعداد كبيرة من طائراتنا على مصافي النفط في البلية ص ١١ Assign the complete graph, and appeared in the control of side and in the control of the control of the

نجل ديغول له ، السورة » وشعبكم شجاع وليس صورة رائعة لتفوقنا الساحق الفرنسي الاميرال ديغول ..

قال الاميرال فيليب ديغول ابن الجنرال دبغول ان العراق يخوض اليوم معركة عادلة تتجلى بذلك العناد الكبير من اجل تحقيق السلام في المنطقةِ ..

أمامكم الا النصر الحاسم ..

طوکيو ـ ١٢ ـ واع : اعـرب

باسوهيرو تلكاسوني رئيس وزراء

اليابان عن قلق بالاده ازاء استعرار

الحرب العراقية الإيرائية وتزايد

المخاطر التي تتعرض لها الملاحة في

وقد ادلى ناكاسونى بهذا التصريح

طريقه الى كندا لحضور اجتماع دول

كما اكد ناكاسوني خلال مباحثاته

مع غُانْدي تاييد اليابان الكامل لقرار

مجلس الامن رقم ٩٨٥ الداعي لانهاء

الحرب العراقية الإيرانية بصورة

الحرب على جدول اعمال

المؤتمر البرلماني الدولي

بدأت في بانكوك اليوم اعمال المؤتمر

البرىاني الدو ي بحضور ٦٠٠ مندوب

وتستعر اسبوعا.

مانکوك ـ ۱۲ ـ ي ب . واع :

وقد افتتح اعمال المؤتمر ملك

تايلند بهامبول وسيبحث المجتمعون

خُلَّلُهُ مُوضُوعٌ الْحربِ العراقيةُ الإيرانيةِ وقضايا بوليةِ اخرى .

وتعت اضافة الظبين الى عضوية

المؤتمر لعودة اعمال البرلان فيها فيما

تم اقصاء بورندي لتعليق ألبرلأل

غيها في اعقاب الانقلاب الذي وقع فيها

ويشارك في اعمال المؤتمر وفد

عراقي برئاسة السيد رئيس لجنة

العلاقات العربية والدولية في

المجلس الوطئي .

منطقة الخليج العربي .

الكومنويات :

الشيوخ الفرنسي في باريس مع عضو مجلس الشيوخ

اليابان تؤكد تابعدها للقرار ۹۸۵

الى الكيان الصهيوني

وقالت في بيان وزعته في باريس ، أن الاتفاقات الموقعة بين النظامين الخميني والصهيوني والتي تهدف الى تنظيم هجرة ثلاثين الف مواطن ايراني يهودي الى الكيان الصهيوني من شانها دعم القدرة الديموغرافية للدولة الصهيونية . التي تقدمها تل ابيب لطهران حليفتها ضد العرب .

دعوة لعزل النظام السوري بسبب مواقفه الضيانية

وقالت المجلة في مقال كتبه السيد الياس فرزلي بلن النظام السوري وجه ضربة

أجل سيادة فرنسا واحترام قرارها السياسي المستقل والوقوف بحزم ضد الغزو الهتاري الجبان ..

باریس ۔ مراسلتنا ٠ ادانت اللجنة الفرنسية للتضامن مع العراق عمليات تهجير اليهود الإيرانيين

النظلم الايراني ضد العراق .. العربية في الوقت الذي يعلن فيه هو واركان نظامه مراراً بأن علاقتهم مع نظام خميني هي علاقة استراتيجية وقرنوا القول بالفعل على الرغم من افتضاح حفائق

الوزارة .

وصل الى بغداد مساء أمس السيد الشلال القليبي الامين العام للجامعة العربية في زيارة قصيرة وكان في استقباله في المطار السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية وعدد من مسؤول

القليبي يصل بغداد

وقال السيد القليبي في تصريح لوكالة الانباء العراقية انه سيلتقي خلال الزيارة بالسيد الرئيس صدام حسين الذى يقود المعركة بقوة

واضاف انه سيطلع على اراء سيادته السديدة في اطآر المساورات الجارية حاليا لتوفير كل اسباب النجاح للقاء الفادة العرب في عمان وأشار السيد القليبي ألى انه سيبحث مع السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية نتلئج الاتصالات الدبلوماسية التي اجرتها

اللجنة السباعية في نيويورك وحيا الامين ألعام للجامعة العربية في خُتَام تصريحه العراق قيادة وشعبا ليسالته في الذود عن اراضيه والدفاع عن الجناح الشرقي للوطن العربي .

محمد حمزة يجتمع مع نظيرد اليوغسلافي بلغراد ـ ١٢ ـ واع . اجتمع السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات في بلغراد اليوم مع نظيره اليوغسلاق السيد مصطفى سريلاتيش حيث تبادلا الاراء لدعم

علاقات التعاون بين العراق

التشكيك بالقومية العربية وكانها متناقضة مع المفهوم

ونبه ألى أن هذا التحدي وأن أتخذ اشكالا تهديدية كما

حصّل مع الكويت او اعتدائية على الارض كما حدث مع العراق ونوعا من السلوك المستفر كما حصل في مكة المكرمة

الا أنه ايضا يحاول اتخاذ مضمون فكري لتحدي القومية

ودعا الدكتور مقصود الى ضرورة التنسيق بين مقتضيات

وهدة المصبر والسيادة الوطنية لانه السبيل لمواجهة

التحديات سواء مع الكيان الصهيوني ام مع النظلم

الايراني ام مع اية قوة تريد النيل من العرب.

التعاون التسليمي العدواني الابراني الصهيوني ..

بمنطقة الخليج العربى تتطلب اعطاء الاولوية لحشد الامكانيات ومراجعة وتقويم الحسلبات ودفع التعاون الامني بين دول مجلس التعاون الى اقصى وقال الشيخ ال خليفة في المجلس الذي سيحف في ابو ظبي يوم ' تصريحات لصحيفة اخبار الخليج غد الثلاثاء يتم في ومت مناسب لاتخاذ ا قرارات عملية خاصة انه يسبق موعد

المدرغني يستقبل الدكتور سعدون حمادي

السودان يعلن تضامنه مع العراق

الخرطوم ـ ١٢ ـ سونا واع : استقبل السيد احمد على الميرغني رئيس مجلس

رأس الدولة السوداني في الخرطوم اليوم الدكتور سعدون حملاي عضو مجلس

وقالت وكالة الانباء السودانية أن الرئيس الميرغني أكد خلال المقابلة تضامن

ودعا الى تنفيذ قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨ لانهاء الحرب العراقية

وتم خلال المقلبلة استعراض العلاقات بين القطرين الشقيقين وتطورات الحرب

وزير داخلية البحرين

امن المنطنة يحننه ونف الحرب

المنامة - ١٢ - واخ . واع شدد الشبخ محمد بن خليفة ال خليفة وزير

قمة دول المجلس

واشار وزير داخلية البحرين الى

البقية ص ١١

ا أَنْ قَادَةً دولَ الْمَجِلْسِ سوف يِنْظُرُونَ

الداخلية بدولة البحرين على ان المستجدات والمتغيرات والاخطار التي تحدث

العراقية الإيرانية اضافة الى الاوضاع العربية الراهنة البقية ص ١١

البحرينية اليوم ان الاجتماع

السادس لوزراء الداخلية بدول

قيادة الثورة رئيس المجلس الوطني .

السودان حكومة وشعبا مع العراق

الايرانية بصورة شاملة

في اقطار الغرب العربي .. في اوربا .. في احيركا ..



مع مطلع کل صباح

واتهم البيان النظام الإيرائي ببيع هؤلاء اليهود مقابل التسهيلات العسكرية خلال اجتماعه مع راجيف غاندي رئيس وزراء الهند الذي توقف ق طوكيو اليوم لبضع ساعات وهو ق

باريس - ١٢ - واع دعت مجلة اليوم السابع الصادرة في باريس اليوم الرؤساء والقادة العرب الى عزل النظام السوري عن المحافل واللقاءات العربية للخَيانة التي اقدم عليها عندماً وقف مع النظام الايراني في حربه العدوانية ضد

الكيان الصفيوني والنظام الايراني يقددان الامن القومي العربي

السياسي للاستلام .

العربية الى درجة التشهير بها

الكويت ـ ١٣ ـ واع · اكد مندوب الجامعة العربية في الامم المتحدة الدكتور كلوفيس مقصود ان الكيان الصهيوني والنظلم الايراني يهددان الامن القومي العربي

التحديين الإيراني والصهبوني من خلال كونهما بهددان الامن القومي في منطقتين مختلفتين فان ترابط المصير الواحد يجعل من الضرورة التوجه نحو منطلق سياسي واحد لنتمكن من تحقيق الهدف السياسي الواحد .

الخلافات وتظهر وحدة المصير العربي

قاتلة للثاق الجامعة العربية ومعاهدة الدفاع العربي المسترك عندما أصطف مع

وتساعل كاتب المقال عن اسباب دعوة النظام السوري للمحافل واللقاءات ويوغسلافيا في مجالات المواصلات

مندوب الجامعة العربية في الامم المتحدة وقال أن الامة العربية تواجه في موضوع التحدي

واوضح في حوار مع صحيفة الانباء الكويشة ان

واضاف انه لم بعد بامكان اي قطر عربي مهما تباينت الارآء بينه وبين قطر اخر ان يرغى بقبول احتلال ايران لقطعة من الارض العراقية باعتبارها ارضا عربية وبالتالي فان هنك خطوطا حمرا بالنسبة للاقطار العربية تحجم

الإيراني عدة قضايا تشير الى انه يريد أن يفرض نفسه قيما على تراث قومي تحت ستار الحرص على الإسلام ومحاولته

The second

قراءة كتاب كرس عن حياة الرئيس صدام حسين وخرجت بنتيجة مفادها أن رئيسكم يناضل الدوم من أحل استقلال وذكر ايضا : ان رئيسكم شجاع وشعبكم شجاع وليس وسيادة العراق كما ناضل من قبل والدي الجئرال ديغول من جاء ذلك في حديث اجرته ، السحدة ، في قاعة مجلس

ادانة عمليات تهجير اليهود الايرانيين الى الكيان الصهيوني

موقف

لبنان .. ومأزق حافظ اسد

السوري منغمس إن رمال الصراع المتحركة في لبنان ،

الصراع .. لم يغب عن معركة سياسية او عسكرية واحدة ، ودائما

يحرص النظام السوري على التحكم في توقيتات التفجير والتبريد

حسب حلجته ومخططلته . ورغم كل مانزفه لبنان من دم ومعلناة

فان الازمة اللبنانية لم تفادر نقطة الصفر ، ولم يتحرك قطار الحل

السياسي .. ليس بسبب غياب الجهود السياسية ، بل بسبب نوعية

ومع السنوات المتدة بين ١٩٧٦ الى ١٩٨٧ ازدادت الازمة

اللبنانية تعقيدا وتشابكا وازدادت الحلول ابتعادا وبقطبع فان

التداخل والتعقيد والاقتتل بلغ ذروته الماسلوية التى تقلت

الصراع من دوائره الكبيرة الاولى الى حلقات صغيرة الانتوقف عن

في خلل هذا التعليد الماسلوي يتربع نظام حافظ اسد على قمة

الماساة ولكن ليس بعيدا عنها . فلم يعد ذلك النفلم سيدا للعبة

القذرة ، بل تحول الى طرف في الصراع ، ولم يعد قادرا على التحكم

ل كل الخيوط ، ولاهو قادر على حرية النحراد والمناورة الهذا يعترف

المروق الشرع في تصريح صحفي قائلا : (لاحل قريب في لبنان ،

ولهذا تدرك كافة الاطراف في لبنان ان اللعبة الدموية أصبحت

خاسرة للجميع ، كما اصبحت خارج قدرة الجميع على التحكم ،

ولم يعد بعقدور طرف ان يخلد الى الطمانينة مهما تحصن باسباب

القوة . لأن عوامل التفجير قلارة على الوصول الى حيث تشاء ، ولأن

قوى التدخل الخارجية من دمشق الى تل ابيب دخلت الى تفاصيل

الصراع واصبحت تعطى كل جهدها لللوابت الإساسية التي تحاول

فرضها على ارض لبنان ، وهذه الثوابت المتفق عليها بين حافظ اسد

خارج هذه الثوابت يمكن الحديث ، ولكن حسابات الواقع تضع

الشريكين في مازق كبير . فاهدافهما التبيرة تتعارض واحيانا

تتصادم مع احداف بعض الإطراف المحلية الحليفة لهما التي تغلب

عند الشعور بالخطر عل وجودها اهدافها الخاصة على اية اهداف

أخرى . كما أن عدم ثبات تحقفات حافظ اسد تحعل الإطراف التي

تضطر للتمالف معه غع مطعئنة فللجا الى فتح القنوات على قوى

تعادي حافظ اسد .. وبالطبع فان مازق الشريكين يزداد مع

أستمرار اللبنانين والفسطينيين في مقاومة العدو الصهيوني ،

ومع نجاح المخيمات في الصمود والبقاء رغم المجازر والحصار .

تعطيه قوة في سوق المساومات والصراعات . فتحول لبنان الى مازق

وعبء يستنزف قوة هافظ اسد دون توقف وصولا الى الانهاك

ومع بداية هذه الحالة ومع وحدة الصف القلسطيني . ومع

ازدياد حدة التعارضات بين اهداف حافظ اسد والاهداف الخاصة

بالاطراف المطية ميصل مازق النظام السوري ال ذروة تخلق امام

ذلك النظام العديد من الطرق القديمة التي كانت تشكل له بدائل

وهنا ببدأ حافظ اسد ف خسارة ورقة لبنان ويتحول من سبد

للعبة الى عبد لها .. وهنا ايضا سيحاول الحاكم السورى ان

يستعيد قوته بمعارك جهيدة تمكنع من كسب بعض الوقت ولكن

ر يتمن دموي باهظ ينزف من الجسد اللبناني والفلسطيني . . .

وعندما يصل حلكم اتى هذه الحالة فانه يسبكن دائرة النهلية مهما

حقق من مكاسب مخجلة بكل المقاييس الوطنية والقومية .. وقد

وصل حافظ اسد الى تلك الدائرة منذ فترة طويلة ..

هكذا تخرج اللعبة من يد حافظ اسد الذي اراد لبذان ورالة بيده

. لا وجود للفلسطينيين ومنظمة التحرير الفلسطينية

تك الجهود واهدافها

وتل ابيب هي

التناسل وصولا الى الحللة الراهنة .

ـ لا لوحدة لبنان كشعب او ارض

العسكري والعجز السياسي ..

ومخارج (المازق السابلة ..

منذ غزوه للارض اللبنائية في هزيران ١٩٧٦ والنظام

ومنذ ذلك التاريخ والنظام السوري طرف استأسي في

Friedlich gebreitet der Steine der Gesteller and the section was the section of

دعوة لوضع هد للانتهاكات الصهيونية، ضد المقدمات الاملامية

دفعت بللزيد من قواتها الى مدن

الضفة الغربية واقامت العديد من

الحواجز على مداخل المدن وقامت

بحملة تفتيش واسعة للمارين من

الشوارع الرئيسية والطرقات وذلك في

اعقاب المصادمات التي وقعت امس في

مدينة القدس اثناء محاولة عدد من

الصهاينة اقتحام المسجد الاقصى

وذكرت هذه الانباء ان قطاع غزة

يقع الان تحت وطأة قوية من قوات

الاحتلال الصهيوني حيث تم اعتقال

العديد من المواطنين واقيمت

الحواجز لتفتيش اهالى القطاع بعد

ان شبهد وعلى مدى الايام الخمسة

الماضية تظاهرات احتجلجية عارمة

ضد سياسة القمع والارهاب التي

تنتهجها قوات الاحتىلال ضد

تحطم طائرة اسبانية خاصة

ایسلندا ـ ۱۲ ـ ۱ ب واع . تجطعت طائرة اسبانیة خاصة

وسقطت في مياد البحر قبالة سلحل

وذكر مسؤولون في ايسلندا ان سفينة انتشلت جميع ركاب الطائرة

البلغ عددهم ستة دون ان يصابوا

باذى باستثناء سيدة اصيبت بجروح

وَنُكرت السلطات الإيسلندية ان

قائد الطائرة ابلغ عن نقص في الوقود

قبل خمسة واربعين دنبقة من وقوع

الحادث وكان مقررا لها ان تتزود

ابسلندا قبل اللبلة الماضية

المواطنين هناك .

عمان _ ١٦ _ قنا . واع . قال الشيخ محمد محيلان قاضي القضاة في الاردن أن محاولات الصهابنة المنكررة لاقتحام المسجد الاقصى والصلاة فيه تعد حزءا من مخطط صهيوني يهدف الى فرض الوصابة الصهيونية على الإملكن الإسلامية المقدسة والسعى لتهويدها وخاصة في مدينة القدس .

الارض المحتلة وتصميمهم على الدفاع ودعا الشيخ محيلان في تصريح له عن اراضيهم ومقدساتهم في عمان اللبلة الماضية لوكالة الإنباء من جهة اخرى عقد الشيخ القطرية ابناء الامة العربية والشعوب الاسلامية اليحشد

طاقاتهم وامكاناتهم ليلورة موقف عملي جاد يكون في مقدوره وضع حد للانتهاكمات الصهيونية وانقاذ المقدسات من برائن الاحتلال . وجدد رفض الاردن لسياسة الامر الواقع التى تحاول سلطات الاحتلال

فرضها على الإملكن المقدسة والإراضي المحتلة مع التاكيد على تمسك الاردن يحق المسلمين في املكنهم المقدسة في القدس المحتلة .

واشاد بوقفة المواطنين العرب في

استشهاد مواطنة فليطبنية

القيس المحتلة ـ ١٢ ـ رويتر واع · استشهدت مواطنة فلسطيئية برصاص العدو الصهيوني في مدينة رام الله المحتلة اليوم .. وكانت الشهيدة القلسطينية احدى المشاركات في تظاهرات احتجاجية نظمها اهالي بلدة رام الله بالضفة الغربية

وقالت الانباء الواردة من هناك ان عندا من المواطنين سقطوا جرحي في الاعتداء الذي وقع في المنارة وسط رام الله حيث وقعت معارك بين المتظاهرين وقوأت الاحتلال الصهيوني .

واضافت ان المتاجر في رام الله اغلقت ابوابها احتجلجا على هذا العدوان في الوقت الذي تشهد فيه معظم مناطق القدس العربية المحتلة اضرابا شبه علم

سلطات الاحتسلال تفرض الحمار على الضفة وتطاع غزة المعتليين

عملن _ ١٢ _ واس . واع : فرضت سلطات الاحتلال الصهيوني اليوم حالة من الحصار على المدن الرئيسية في مدن الضفة الغربية وقطاع غزة

وقلت الإنباء الواردة من الاراضي العرسة المحتلة ان سلطات العدو

خله،

ماحل بابران ..

(ملحل بايران .. اعظم فلجعة في التاريخ) بهذه الكلمات الموجزة لخص قائد الشرطة العسكرية الإسرانية السلبق الوضع الإيراني الراهن .

ولكن الامر المؤكد ان خميني لن يقرا رسالة العميد عزيز رحیمی . وان قراها فانه لن يكترث بمضمونها ، والمؤكد كذلك انه ان يستمع الى نصيحته بالذهاب الى المقابر ، وان ذهب فانه لن يتعرف على حجم الكارثة التى حلت بايران وشعوبها ، ولكنه سيامر بتوسيع المقابر التي يزورها ويوصي بنصب نافورة للدم في كل مقبرة تخلو منها! 🏂 والعجال خعينى لايقرا

ولايسمع ، وحتى لو قرا رسالة العميد رحيمى فانه لن يهتم ولن يناثر بما ورد فيها من حقائق وكل الذي سيفعله هو انه يامر سمن هذا ومطاوية حيثما يكون ، واحضاره حيا او ميتا الى سجن ايفين لينال جزاءه .. فكيف بجحد (نعمة) الحرب ويركاتها على ايران والايرانيين ولايرى منها سوى

الفلجعة والكوارث والدمار الذي

اصلب المنشات " ومهما جهل خمينى فاته لايجهل ان نظامه هو المسؤول عن كل هذا الذي حل بايران .. ان نهجه المنحرف وطغبانه وهذه الحرب التي يصر على استمرارها ضد العراق هي التي جلبت كل هنده الفنواجيع والكبوارث والويلات لايران وشعوبها . وان استمرار هذه الحبرب يعنى استمرار الفواجع وتراكمها .. ولكن ماذا يهم خميني اذا هلك الايرانيون جميعا وحل بايران ماحل بها ، ملاام نظامه مستمرا

ومادام اعوانه يتحكمون برقاب

الايرانيين ومقدراتهم ؟

نم ان الدجال مشغول هذه لايام ، ولا وقت لديه لقراءة رسالة رحيمي وامثاله .. مشغول بمقابلة ضيوفه الاغزاء من الصهايئة النين يتوافدون على طهران من امثال الجنوال موردخاي هود قائد سلاح الجو (الاسرائيلي) السلبق ومشفول بقراءة رسائل اصدقائه في تل اسب وهو بعد ذلك مشغول بلجادة اللغة العبرية اجادة تامة لكى يستطيع تحقيق المزيد من التفاهم والإنسجام مع حلفائه الصهاينة وتطمينهم بشان صحته وصحةنظامه ا

مالم يقله العميد رحيمي في رسالته الى خميني هو ان هذا الوضع الايراني بما يعتمل فيه من معضلات وتصدعات لايمكن ان پستمر طویلا ، لان استمرار الحرب يعنى أن القواجع والكبوارث ستظل تتبراكم وتتفاقم . الى ان تفضى الى انهيار الوضع وانفجاره طال الوقت ام

طامة الايرانيين الكبرى بعد ذلك ان النجال وهو في ارذل العمر يتصرف على اساس انه سيعيش ابدا .. وهل ثمة طامة اعظم من ﴿

هل ترمل الكومنويلت توة علام الى فيجي ؟

عبدالعزيز الخياط وزير الاوقاف

اللك حين يعل

عمان ـ ۱۲ ـ کونا ، واع · ذکر

مصدر رسمي في عمان اليوم 'ن الملك

حسين ملك الاردن يتوجه غدا

(الثلاثاء) الى فنلندا في زيارة رسمية

وقال ان العاهل الاردني سيجري

خلال هذه الزيارة مباحثات مع

الرئيس الفتلندى تتناول القضايا

الإقليمية والدولية اضافة الى بحث

سيل تنعية العلاقات الثناثية بين

وزير الطاقة الاميركي

يصل الظهران

الظهران ـ ١٢ ـ واس . واع

وصل وزير الطاقة الاميركي السيد

جون هارينغتون الى الظهران اليوم في

زيارة للسعودية تستغرق ثلاثة ايام

وسيجري الوزيس الاميىركي

محادثات مع المسؤولين السعوديين

تتعلق بالعلاقات الثنائية والقضاما

ذات الاهتمام المشترك .

تستمر ثلاثة ايام .

البلدين

فنلندا اليوم

سبل مواجهته .

وشؤون المقدسات الإسلامية في الأردن وزيران سابقان ف حكومة فيجي السابقة التي اطاح بها انقلاب أجتماعا الليلة الماضية مع عدد من المسؤولين المعنيين بشؤون القدس في الكولونيل _ ستيفيني رايوكا ق فانكومر الكندية امس بان دول الحكومة الاردنية تم خلاله تدارس الوضع الخطير في المدينة المقدسة الكومنويات سترسل قوة سلام الى جزر فيجي من اجل اقامة حوار (دون حلجة لتوجيه فوهات البنادق الى

فانکوار ۔ ۱۲ ۔ اقب صرح

رؤوس الشعب) . وقد وصل الوزيران السلبقان كوين بابا واحمد بهمجى الى فانكومز في محاولة الأقناع دول الكومنولث التي تجتمع غدا لارسال قوة سلام ال

واعرب عن اعتقاده بأن دولا أوربية اخرى ستساند على الارجح الموقف البريطاني خلال مؤتمر وزراء البحوث في الدول الثلاث عشرة اعضاء الوكالة المزمع عقده يومي ٩ و١٠ تشرين الثلثي المقبل في لاهاي .



● منتيلا رئيسة الفلبين كورازون اكينو ننعى مانقلته احدى الصحف في مانيلا هول اختفائها تحت سريرها و الوقت الذي قاعت المعارضة بمهلحمة القصر الرئاسي في محاولة الانقلاب العاشلة التي تعرضت لها الغلبين في الثامن والعشرين من اب الماضي وذلك بكشفها غطاء سريرها امام الصحفيين امس

اضراب عام في القلبين

مانيلا ۽ ١٦ ۽ اب . واع . بدا الإلاف من العمـال الطبينين في قطاعات عملية وخدمية مختلفة اضرابا عاما للمطالبة ببزيادة

وقالت الإنباء انه لم تتوفر الة تقارير عن والوع اعمال عنف خلال هذا الإضراب الذي كان عقررا سليقا لكن مصادر الشرطة قالت انها اعتقلت سبعة مضربين لتجمعهم بشكل غير قانوني في احدى المناطق الرئيسة في قلب العاصمة مانيلا . وذكرت مصادر مطلعة ان الإضراب قد شعل ١٠٠ مصنع ق

وصرح قائد قوات منطقة مانيلا أن جنودا أدد اتخذوا مواقع لهم حول محطات البنزين ونقاط استراتيجية اخرى لكنه اكد ان الجنود لن يتدخلوا في اية احتجلجات سلمية .

بريطانيا ان تزيد مساهمتها

في ميزانية وكالة الفضاء الاهربية

لندن ـ ١٢ ـ أف ب اعلن كينيت كلارك وزير التجارة والصناعة البريطاني

وقال الوزير في حديث اذاعته احدى محطات التلغزيون البريطاني إلسنا

واشار الى أن الانضمام الى مثل ذلك النادي (وكالة الفضاء الاوربية) مكلف

واكد ايضًا ان مشاريع الوكلة الاوربية طموح، بدرجة مبلغ فيها

مقتنعين بضرورة زيادة موارد البحوث الفضائية البريطانية داخل وكالة الفضاء

امس أن حكومة بلاده أن تزيد مساهمتها في ميزانية وكللة الفضاء الإوربية .

منطقة مانيلا و لوزون

بعد معركة انتخابية طاحنة شهدتها اروقة مقر المنظعة الدولية للتربية والثناسية والحلوم اليونسكو في باريس للفوز بمنصب رئيس المنظمة سحب احد قطبى النزاع المرشح الباكستانى الجنرال يعقوب خان ترشيحه السبت الماضى

ونانت الانتخابات الجارية في اليونسكو قد انت الى مداخلات كثيرة في مراحلها الأول كما أدت ألى انسحاب المرشح العربي الموريقاني أحمد بابا مسكة . وهالنا تبدو الطريق خالية امام احمد مختار اميو لكي بجلس على كرسي رئيس البونسك لدورة انتخابية ثالثة تتحدد نتائجها نهار الثلاثاء المقبل.

طوكيو ـ ١٢ ـ أب واع ، بدأت في طوكيو اليوم مفاوضات بين مسؤولين يلبانيين وشركتين اميركيتين لصنع الطائرات حول الطائرات الحربية التي تنوي

وذكرت وكالة الدفاع اليلبانية الرسمية ان اليابان تريد شراء (١٠٠) طائرة وقالت ان المفاوضات الحالية تجري بخصوص نوعين من الطائرات الامبركبة

مفاوضات يابانية اميركية

اليابان شراءها من الولايات المتحدة .

مقاتلة حديثة من الولايات المتحدة بقيمة ثلاثة مليارات دولار المتقدمة وهما اف - ١٥ واف ١٦ .

واضافت الوكالة أن اليلبان ستعلن في النصف الثاني من الشهر الحالى عن قرارها عن نوعية الطائرة التي ستقوم بشرائها .

اكتشاف متوزد للاسلمة بنجاز فراسا

باریس - ۱۲ - واغ ڈکرت مصادر امنية فرنسية في باريس اليوم

ناسفة جادرة للعمل من العاصمة الفرنسية .

واوضحت هذد المصادر انجا تلقت

انها تمكنت من العثور على مخزن للاسلحة والمواد المنفجرةفي منطقة كليشى الواقعة في الضاحية الشمالية

بكالة هاتفية من شخص مجهول

ونشارت الى انها وجدت في هذا المفسن اسلحة اوتدوماتيكية ونشدسات واضابع ديثاميت وعبوة

وقد باشرت السلطات الفرنسية المختصة تجابقا لمعرفة منشا هذه

الطريق مفتوحة امام امبو

بتحديد رناسته للبونكو

لتمالح منافسه السنغال احمد مختار امبو الرئيس الحالي للمنظمة .

اطلاق کوزموس ۱۸۹۰

موسكو ـ ١٢ ـ اش ١ . واع : اطلق الاتحاد السوفيتى قمرا عىثاعيا جديدا في سلسلة اقمار كوزموس يحمل الرقم ١٨٩٠ وذلك غواصلة اعجاث الغضاء

وقالت وكالة انبآء تاس السوفيتية اليوم أن الاجهزة التي يحملها القعر الذى اطلق امس تواصل عملها بصورة طبيعية وان اقصى ارتفاع له عن سطح الارض ببلغ ٢٤٢ كم وادني

سلحفاة غريسة الشكل

■ بكين تعرض في منحف مدينة بانتشنغ الصينية سلحفاة غريبة الشكل قلما شوهد مثلها من قبل ببلغ وزنها (٢٨٠) غراما وطولها ٣٠ سنتمترا ويمكنها ان ندب بسرعة كما يمكنها ان تقف على قوائمها بالاستناد

ويتكون ظهرها مز ١٩ فطعة من القشور بريادة ثلاث قطع عن السلحقاة العادية وقمة راسها تشنل منانا تغطيه قشور صلبة وجافة وغمها صلب وحاد مثل منقار النسر اما ارجلها الاربع فتنمو عليها حراشف صلبة كما تنمو و مقدمتها مخالب ومعظم حراشف بطنها شائكة وذيلها طويل صلب يتكون من مفاصل

وقد اكتشفت هذه السلحفاة على عمق ١١ مثرا ثحث الارض اثناء عملية حفر لاساس مبنى .

الامطار تساعد في السيطرة على العرائق

🖿 ئيوپورك . ساعد هطول

وذكرت مصادر رسمية في نيويورك انه رغم اشتعال النيران منذ اكثر من اسبوع في الولايتين الا انه ثمت خلال الليلة الماضية

واضافت المصادر ان ١٥٠ شخصا من اهاتي ولاية اوريكون عادوا الى منازلهم بعد ان تعت السيطرة على النيران واحتواثها

الإمطار الغزيرة امس الاول فرق الاطفاء لاحتواء النيران التي اجتلحت غابات كاليفورنيا الجنوبية وولاية اوريكون الإميركية ..

محاصرتها تماما

القامرة . تسبیت ثلاثة من

القردة بالنارة الرعب والفوض بين الواطنين في عيدان السكلكيني شرق القاهرة .

قردة تثير الرعب !!

وكانت احدى ادارات المدارس قد احضرت القردة الثلاثة لتقديم غروضها للاطفال امس الاول الا ان القردة تمكنت من الهروب والخروج الى الشارع والاعتداء على المواطنين

وقد قامت اجهزة الشرطة والإطفاء بمطاردة القردة والقبض على اننين منها وقتل الثقث باطلاق النار عليه .



 لنبن · تقليعة جديدة قام بته كونران لصيف العام القادم

من العمات الأربع



● ايطاليا . السياح بتجولون في احدى سلحات مدينة البنداية الإبطالية امس الاول رغم الفيضانات التي تجتاح شوارعها بسبب هطول الامطار الغزيرة التي تجتاح معظم الدول الاوربية وبضمنها ايطاليا .

٥ اسد يمض طلاة !

🗷 ھيسومنٽن . تکسياس -احتجزت الشرطة قبل يومين رجلا اصطحب معه اسدا يربيه ﴿ بيته للنزهة ﴿ احدى اسواق هيوستن بعد ان عض الاسد طفلة ق الخامسة من عمرها ..

والد عض الاسد الذي يبلغ وزنه ٣٠٠ كيلو غرام الطفلة ق ساقها وراسها قبل ان يطلق عليه اهد حراس الامن النار ويشل

صاحب الاسد الأفريقي كان ينزهه

مستقرة ..

في السوق وهو مربوط بقيد .. وافادت المنطات ان الشرطة احتجرت الرجل لاستجوابه ..

وقد تم نقل الطفلة روكسان

ابرناندز بطائرة هليكوبتر

للطوارىء الى مستشفى محلى

وقال الاطباء هذاك أن حالتها

وقال متحدث باسم الشرطة ان

الموجات فوق الصوتية لتشغيص مضاعفات البلهارزيا

■ القاهرة · نجح فريق من الإطباء المصربين في استخدام للوجات فوق الصوتية لتشخيص مضاعفات مرض البلهارزيا .. واوضح الفريق الطبي في دراسة تشرت في القاهرة امس ان تطبيق الإسلوب الجديد يهدف ال تقويم ألظواهر المرضية لمعرفة معدلات الإصلبة بمضاعفات المرض في الجهاز البولي والكبد ..

واشارت نتائج الدراسة الى أن الاصابة بهذا المرض لاتعنى وجود الديدان او البويضات بل تعتمد على ظهور مضاعفات مرضية خطيرة لدى المصابين (الكل والكبد والمثلثة ..

Jense O

🗷 مثلی : ضرب اعصار شدید بلغت سرعته ٩٦ كم في الساعة مناطق غرب محر الكاريبي امس

ونكرت مصادر مطلعة ق مالي امس أنه من المتوقع أن يشمل الاعمىار مناطق جنوب غرب ولاية ظوريدا الإميركية ..

دعوة لاسترداد طثل

باریس ۔ عراساتنا اقامت سيدة فرنسية تسكن مدينة ليون دعوى قضالية تحالب فيها باسترداد طفلها الذى كانت قد باعثه قبل ثمانية اشهر الى رُوجِينَ غير قلدرين على الانجاب لقاء ٢٥ الف قرنك

فرنسي .. محكمة ليون لم تمسر قرارها ق هذه الدعوى ..

اول مزاد طنی للتحف في تشيكوملوناكيا

🗷 برنو .. مورافيا الجنويية : تشهد تشيكوسك وفاكيا للمرة الاولى مثل ٢٥ سنة مزادا علنيا للمسكوكات والتحف ق نهاية الإسبوع ..

وعرضت شركة كليثوثى اللى تنظم المزاد في برنو (۲۰۰ كم جنوب شرائي براغ) ٢٣٦ قطعة عملة قديمة و ٧٣ قطعة غنية قديمة باسعار تبدأ من ملة كورون (۱۰ دولارات) الى ۲۸۰ الف كورون تبلغ البعتها الكلية ٧ ر ١ مليسون كسورون (۱۷۰ الف

دولار) .. وتعتزم الشركة تنظيم مزاد علتى اكثر اهمية العلم القادم في بزاغ وتخصيص جزء من هذه المبيعات الهواة الإجانب ..

وكلثت عمليات تظليم المزادات, قد اندلرت رغم مشروعيتها منذ أن أضيحت متلجر التحفُّ علما



تعتبر رياضة جر الحبل واحدة من انواع الرياضة التي تجتذب اهتمام السنات في برلين حيث يوجد في الملايا السيطراطية ١١٥ ناديا للرياضة تشارك فيه تلالة الاف هاو غختك انواع الرياضة كالتزعلق والشطرنج وتشارك المسنات ايضا في رحلات للسير من اجل الغناه وعزف الموسيقي

سرنتة هقائب قائد الاوركسترا

فميار

118

 شيكاغو : تعرض جورج سولتي قائد الاوركسترا الشهير وقرينته السيدة فقيري سولتي لسرقة حقائبهما امس اثناء ذومهما في غرفة بأحد فنادق شيكاغو (ايلينوي)

وقد سرق جواز سفر الموسيقي المجري الذي يحمل الجنسية البريطانية واربع منة دولار ومجوهرات السيدة فليري ومنها بروش من الماس .. وكأن قائد الاوركسترا وهو مدير اوركسترا فسكاغو السيمفوني منذ ١٨ عاما قد اقام حفاين كبيرين بمناسبة بلوغه الخامسة والسبعين .. وقد قلده عمدة مدينة شبكاغو يوم السبت وسلم الاستحقاق وتمت ازاحة الستار عن تعلله الذي يرتفع وسط المدينة ..

سجل جورج سولتي اكثر عن منتي أسطوانة وتلقى ٢٦ جلازة (غريمي) التي تعادل جوائز الاوسكار ولكن بالنسبة للموسيقي هو اكبر عدد من علاه الجلازة يحصل عليه فنان واحد .



 فرنسا عياه الغيضائات تجتاح احد الشوارع الرئيسية لفرنسا بسبب هبوب الاعاصير المصحوبة بالاعطار على بعض مناطقها .

ضرورات الابداع

ليس ثمة حير في الحياة ليس فيه ركن للابداع ، وليس ثمة نشاط ليس فيه جانب للابتكار ، فكل شيء قابل للتطوير والابداع في الوسائل والطرق والاساليب والوقت وبالتالي في النتائج ، بل أن عصرنا تمييزا عن كل العصور السابقة هو الاكثر اهتماما بالإبداع واشكاله وتطبيقاته والاكثر امتلاء بالابتكارات فكان الابداع هو سمة هذا العصر بعد أن أصبح هذا العصر كما يقول أحدهم يضم من العلماء والمبدعين ـ وهم احياء ـ اكثر مما ضمته كل العصور السابقة !!

Barry Stanford

-

و معارونت

الاشتعار ويخاص

فللموز سرازيخ

Mary Young

-

بمناشكر يازر

ن و منتوز در س

البادائة سوري

ساخص توفق بيا

به وخوبه وا

لكاتبة (

لغماه وغرف اوجا

وركنا

المنار المناد وأيا

يومهد لا يونه

المستعنا

Mary or Mary

مسة والسعز

4 Bear 1 2

4 (Dr. 34)

والواقع أنه في وقتنا الحاضر يوجد من عدد المكتبات والمطابع ومصانع الورق والمختبرات وعدد المتطمين وعدد الكتب وعدد الكليات والمعاهد وعدد الباحثين والكتاب والناشرين و الخ اكثر من اي عصر اخر ، لهذا قان عدد المبدعين فيه اكثر من نظيره في اية فترة سابقة ، والواقع ان هذه المقارنة بالاعداد والاسباب الظاهرة هي احد وجهي العملة في تفسير وظاهرة الابداع ومضاعفته، في وقتنا الحاضر ، أما الوجه الاخر فيكمن في الماضي .. ونعنى بهذا ال تراكم الشبرات والمعارف ونماذج الابداع والتطور حتى وقتنا الحاضر هو اكبر من اي تراكم في اية فترة سابقة وهذا امر منطقي لان الزمن اضافة دائمة ومستمرة والتراكم المتجمع في ذاكره البشرية وعلومها وخبراتها في الوقت الحاضر هو اكبر منه في اي وقت سابق حتى لو كان هذا الوقت السابق قبل يوم واحد من أخر اختراع جديد يضعه الانسان للعاصر ..

ان هذه الفكرة العلمية توصيلنا إلى استنتاج اساسي في هذا السياق وهو أن الابداع أي فتنام مهم منه هو قوة الماضي المتراكمة بشكل منطقي ومنظم ، والقسم الاخر منه هو شخصية البدع وقدراته الخاصة ، لهذا فان الابداع ليس موهبة خالصة ولا هو ملكة ذاتية في الفرد فحسب وانما هو تراث متراكم من المعارف والخبرات والتقنيات المنظمة ، وهو بيئة محفزة للابداع من خلال توفير المستلزمات الماسية والمعنوية والمشجعة على تيني نتائج الإبداع ، واخيرا هو الفرد المبدع ، وحسب نموذج دراسي لعملية البحث والتطوير الصناعي في الولايات المتحدة حدد الباحثون تمانية عوامل للنجاح مع اهميتها النسبية ظهر ان وجود المفكر الرائد (والمبدع)يمثل ١٥ ٪ من عوامل النجاح ١٠٠ ..

وعلى أساس ماتقدم نقول ان الابداع في جانب اساسي منه هو قوة الماضي المتراكم ، لهذا لابد لكل بلد أن يكون له تراثه الوطني المتراكم من المعارف والمعلوم والمعلومات والخبرات التقنية لكي يكون بالامكان وجود الابداع الوطني كظاهرة عامة وليس كحالة استثنائية تظهر هنا وهناك دون إن تمثل سياقا عاما في البلد ، ولاريب في ان مانعتيه بالتراث الوطني المتراكم هو كل مايمكن هضمه واستيعابه في مؤسساتنا الوطنية وكوادرنا وكتبنا وتراجمنا ليكون جزءا من التكوين العلمي والغني والثقافي البلد ، وهذا هو قاعدة الابداع فكلما كانت القاعدة واسعة وعميقة وغنية كانت فرص البدعين اكبر ، وهكذا بيدو الماضي وما تراكم خلاله هو سر الستقبل في ابداعات الحاضر وتراكمها اللاحق ..

ماهو الإيداع .. وماهى حدوده ؟

ان المعنى الاكثر شيوعا للابداع هو القدرة على خلق افكار او طرق او اشكال او منتجات جديدة ، ولايفترض بالابداع ان يكون كل شيء فيه جديدا ، ولا أن تكون عناصره غير معروفة بل أن الابداع في جانب اساسي منه هو اعادة تنظيم ماهو معروف وموجود باسلوب جديد يعطى العناصر المعروفة سابقا قيمة جديدة ...

ولابد من أن نشير إلى أن المختصين في العلوم النفسية والاجتماعية يقدمون تعريفات كثيرة ومتنوعة وصلت الى اكثر من منة تعريف ، ومازال الجدل قائمًا على امكانية التوصل الى تعريف مقبول ومتفق عليه للابداع ، والواقع أن من الاسباب الاساسية لهذا التنوع والاختلاف في تحديد مفهوم الابداع يعود الى اعتراف الجميع بان الابداع ظاهرة معقدة تؤتر فيها عوامل كثيرة كما أن لها سمات عديدة نفسية وفكرية واجتماعية مما يجعل من الصعوبة حصر الابداع في تعريف شامل ومقبول .

ومع ذلك فأن الاختلاف في تحديد مفهوم الابداع يمكن أرجاعه وحصره في نظرتين اساسيتين هما :

النظرة الاولى : وترى أن الابداع مو ملكة ذاتية وقدرة فكرية لدى القرد ، والواقع أن هذه النظرة القائمة على المفهوم الفردي للإبداع ، تنطلق من تظرية والرجل الخارق، حيث أن الابداع قبل أن يشرق في المجتمع انعا عو يلتمع في مخيلة وفكر الفرد المتفرد وهذا مانجده لدى توماس كارليل وماكس هوييرميث حيث ان أي اكتشاف كبير ، نظرية ، ابداع .. الخ .. مو نتاج روح متفردة ، لاقلية صغيرة" ..

التظرة الثانية : وترى أن الإبداع هو نتاج أجتماعي يرتبط بظروف ومستوى التطور العام في المجتمع ، لهذا فالفرد أو الجماعة يبدعان لان مستوى التطور في المجتمع يمسم بذلك ويوفر ضرورات ذلك ، ويدلل اصحاب هذا الاتجاه أو النظرة على أن الكثير من الاختراعات قد توصل أليها اكثر من مبدع واحد في اماكن مختلفة وفي الفترة نفسها دون أن. يكون هذاك اتصال بينهم ولقد قدم احدهم جردا طريفا عن تاريخ العلم مشيراً إلى أن هناك عددا كبيرا من الاكتشافات والاختراعات التي الكشفين من قبل اكثر من واحد في الوقت نفسه في اماكن مختلفة فمثلا هناك ١٧٩ بمالة تكرر الاختراع مرتين و ١٥ حالة تكرر الاختراع لدى ثلاثة ميدغين و ١٧ حالة تكرر الاختراع لدى اربعة مبدعين وهكذا الى عَالَتُينَ تَكُورِ الإختراع لدي تمبعة مخترعين "" ١١ مما يعني أن البيئة الاجتماعية عندما تنضنج معلوماتها ومعارفها يصبح الاختراع مثل قطف

د . نجم عبود نجم

الثمار بالنسبة للمبدع .. وكما نرى أن كلا النظرتين تبالغ في جانب من الجوائب فالاولى تجعل الفرد قبل المجتمع والتاريخ وخدود التطور ، والثانية تسقط الفرد ودوره الاساسي في الابداع ، ولاريب في أن كلا النظرتين بحلجة الى المراجعة ، فالفرد له دور في الإبداع لان الابداع في حالات كثيرة هو حالة فردية متميزة يقوم بها فرد معين وليس اي فرد من الاقراد ، كما ان الابداع هو أين بيئته في التحفيز وابن مرحلته التاريخية في الفهم والتبنى والتطبيق . فكم من اختراعات الافراد التي سبقت بيئتها ومرحلتها التاريخية (النظرة الاولى) وعددها كثير ولكنها ظلت مجرد افكار وتعميمات ومعادلات رياضية لفترة طويلة لان المجتمع لم يكن قادرا على تحويلها الى طرق في التطبيق ومنتجات في الاستخدام (النظرة الثانية) ولنا في قائمة الاختراعات دلالات مهمة نسئلا الة التصوير اخترعت في عام ١٧٢٧ وفالت في الادراج وعلى الرفوف مايقارب ١١٢ سنة حتى تحولت في عام ١٨٢٩ الى جهاز قابل للاستخدام وكذلك الحال مع التلفزيون حيث الخترع في ١٩٢٢ ووضع في التطبيق بعد ١٢ سنة في عام ١٩٣٤ وكذلك ، الحال مع التلفون والراديو وجهاز الرونتجن (جهاز لاستعمال اشعة X والرادار" ... الغ ..

وهكذا فأن الابداع بوصفه الشكل الارقى للنشاط الانساني له حدان اساسيان هما: البيئة الاجتماعية بامكانياتها وخبراتها ومستوى تطورها وقابليتها للابداع ، والفرد المبدع بوصفه النواة المجسدة للابداع وهو يمكن أن يكون سياسيا كبيرا او اداريا مبدعا او فنانا خلاقا او عالما مبتكرا او اية اشكال متميزة في الفكرة او الاسلوب او التعبير عن الحقيقة , الموضوعية او الذاتية بشكل مبتكر ..

الجهد الانساني في الإبداع

واذا كانت الموازنة فعالة مابين البيئة المبدعة والفرد المبدع في عملية الخلق والابداع ، فلابد ان تكملتها بتوضيح جانب من حقيقة الفرد المبدع ، حقا أن هذا الفرد يمثلك ملكة ذاتية متميزة وموهبة خاصة ولكن من المؤكد أن هذه الملكة أو الموهبة الخاصة وحدها لاتكفى بل لا نجافي الحقيقة عندما نقول: ان الابداع مورد لاينضب في كل شعب من الشعوب ، وأن هذا الابداع بكل اشكاله وصوره موزع بالتساوي بين الشعوب ، فلا شعب اكثر ابداعا من شعب اخر الا باختلاف التراث العلمي والفني الوطنى واختلاف البيئات الاجتماعية والاقتصادية والثقافية ومفرداتها ودرجة غناها المادى والمعنوى .. وهذا التراث وهذه البيئات هي التي تفسر لنا التفاوت الراهن في مستويات الابداع مابين الدول المتقدمة والدول النامية فلا توجد في الدول المتقدمة عيقريات لايوجد نظيرها في الدول النامية ، وانما توجد اسباب ونماذج مؤسسات وخدمات وامكانات في الدول المقدمة لاتتوفر نظائرها في الدول النامية ، وحتى هذا التفاوت بالاسباب والمؤسسات والامكانات قد لاتكون الدول النامية مسؤولة عنه بعد أن مرت بمرحلة استعمارية طويلة وعانت من اشكال النهب للموارد والتخريب لاسس الحياة السليمة والنهوض

لهذا فاذا مااشير الى أن الدول النامية التي تضم اكثر من ٧٠ ٪ من سكان العالم لاتمثلك الا ٦ / من براءات الاختراع في العالم اي حوالي · ٢٠ الف براءة اختراع من بين ٥ر٣ مليون براءة اختراع في العالم "' ، وأذا كان الغرب يحاول ان يسوق نظرية «الرجل الخارق او العظيم او سويرمان، لتقسير تقوقه العلمي التقني فان هذا الامر يصطدم بعقيات جدية كثيرة في مقدمتها أن العلم لايؤكد وجود اختلافات وفوارق نوعية في استعدادات الاقراد في المجموعات البشرية المختلفة ، كما ان انتشار الحضارات القديمة في اقاليم وقارات اخرى يبين ان اقطاب الابداع كانت خارج اقاليم الغرب كله فالجنائن المعلقة والاهرامات وانظمة الري المعقدة والدقيقة .. الخ كانت ابداعات حضارية عظيمة في حضاراتنا السابقة ، بالاضافة الى النهوض الحضاري الجديد في الدول النامية والنتائج العلمية والتقنية والغنية التي اخذت تتنامى وتتطور فيها من جديد لتؤكد على أن الابداع موجود في كل الشعوب وفي الاقاليم .. وأن من يجمع قدرا اكبر من أسباب وامكانات وتراث الابداع العلمي والفئي هو الذي يمثلك فرصة اكبر في الابداعات اللاحقة المستقبلية ..

ولهذا فان المواجهة الحقيقية مابين الدول المتقدمة والدول النامية في جانب مهم منها في مجال الابداع وبالتحديد في مجال توفير اسباب وامكانات وبيئات الابداع وبراكمها ، وهذا هو التحدي الذي على الدول النامية أن تواجهه ، فاذا كانت العبقرية لدى الغرد هي واحد بالمنة الهاما (Inspiration) و19 بالمئة هي جهد رعرق (Inspiration) كما يقول

توماس اديسون ، فان ٩٩ بالله مما هو مطلوب من اجل الايداع في هذه الدول يتمثل في الجهود العلمية المنظمة لخلق البيئة العلمية والفنية التي تخلق التراكم في التراث المعرفي والخبرات الفنية والتطبيقية وفي عناصر التحفيز للجماعات والاقراد من اجل الابداع .. وهذا هو خيارها في عالم متطور دائم التغير بفاعلية الابداع وتطبيقاته المختلفة في العلم والتقنية وفي مجالات الحياة المختلفة ..

ابد الدهر.

حول ضرورات الابداع

ان الابداع ليس له شكل واحد ولانمط واحد في التعبير عن الاضافة الجديدة التي يحققها بل أن أشكاله مختلفة ودرجات تأثيره مختلفة فمن نظرية مبدعة تغير تصورات عصر بكامله الى فكرة جديدة او اسلوب عمل جديد في ورشة يزيد من الانتاجية أو يقال من التلف بنسبة معينة ، ومع ذلك فأن ألية الابداع والقدرة الابداعية في الحالتين هي واحدة وأن اختلف الاثر ومجاله ومستواه ..

وكما تشع الدراسات الاقتصادية والادارية المعاصرة فأن الابداع قد اصبح بالغ الاثر في عملية التطور السريع وفي تحقيق النجاح سواء في المشروعات الكبيرة والصغيرة ، في المشروعات الاقتصادية أو الاجتماعية ، سواء في تكوين التراث العلمي او اغناء التراث الفني والادبى ، وكذلك في الادارة والتنظيم او العمل والانتاج حيث ان الابداع وظيفة مهمة في خدمة التطور الانساني في مجالاته المختلفة .. ولابد من ان نشير هنا الى ان هناك نظرتين اساسيتين حول وظيفة الابداع وهما : النظرة الاولى : وترى ان الابداع هو مسألة ذاتية وبالتالي فان الهدف.

منها هو اشباع حاجة الفرد المبدع في تطوره الخاص في الابداع ، وعليه فأن وظيفة الأبداع هي في الابداع نفسه وهذا مايمكن التعبير عنه بالوظيفة الداخلية للابداع اي «الابداع من اجل الابداع» ..

النظرة الثانية : وترى ان للابداع _ بوصفه نشاطا متميزا من انشطة الحياة الاجتماعية والاقتصادية في البلد _ وظيفة اجتماعية في أن يسأهم في حل المشكلات في البيئة وتقديم الاساليب والافكار وثيقة الصلة بتطوير الحياة العامة في جوانبها المختلفة وهذا مايمكن التعبير عنه بالوظيفة الخارجية للابداع اي «الابداع من اجل المجتمع» ..

ولاشك أن النظرة الاولى _ كنظرة اكاديمية متعالية _ لم تعد تحظى بالقبول والتبنى حتى من قبل المختصين والمبدعين لاسباب اساسية منها أن حركة التطبيقات الميدانية للافكار الجديدة بقدر ماتغنى المجتمع فأنها تمثل مادة غنية لابداعات جديدة للمبدعين انفسهم ، كما ان عصرنا الراهن قد اصبح يتنافس في التطبيقات وسرعة الوصول اليها اكثر مما مِتنافس في الافكار والمعارف وخاصة في المجالات العلمية _ التقتية ، فالذي لايضع ابداعه في التطبيق في قوت مبكز سوف يخسر هذا الابداع لأخر سيأتي اجلا ام عاجلا ..

ومن جهة اخرى فان الذي لايبدع لابد ان يتقهقر لان الاخرين يبدعون ويتقدمون ، وهذا ماتمكن رؤيته داخل المشروع الواحد .. او داخل المجتمع الواحد .. او مابين المجتمعات المختلفة ، فالابداع اصبح ضرورة نابعة من العوامل التالية :

اولا : أن الابداع هو الشكل الارقى والاكثر كفاءة لاستغلال الموارد المتاحة سواء كانت موارد الغرد (افكاره ومعلوماته وادواته) او موارد المؤسسة (الموارد المادية والبشرية والمعلوماتية) او موارد المجتمع .. ثانيا : أن الابداع هو المبرر الموضوعي والواقعي للتخصص المتزايد في المجالات العلمية والفنية المختلفة ، فبدون الابداع لايمكن تفسير عملية التخصص المكلف الا الانفاق على تكوين مايسمى وبرأس المال البشري، فالمجتمع الذي ينفق على اعداد مواطنين في تخصصات عالية ودقيقة لايفعل هذا من اجل العناوين العلمية والمهنية وانما من اجل المخرجات اللاحقة في الابداع ، لهذا فان التخصيص والابداع هما وجهان لعملة وأحدة في وقتنا الحاضر واي فصل مابين الوجهين يمثل خسارة غير مبررة

ثالثًا : أن الابداع هو المعجل الاساسي للتطور وخاصة في المجالات التي يرتبط فيها هذا الابداع بالتنمية وحاجاتها ، فالعضلات المادية للتنمية تجد معالجاتها في الابداع ، والامثلة المعاصرة كثيرة فمن تعجيل وتائر النمو الاقتصادي بفعل حركة الاختراعات وتطبيقاتها الى ايجاد البدائل الكثيرة لحل المشكلات المطروحة على صعيد المواد الاولية او الطاقة او التكتولوجيا او الإساليب والطرق .. الخ ..

رأبعا: أن الابداع أصبح موردا اقتصاديا بالغ الاهمية في مجالاته المختلفة ويشكل خاص في العلم والتقنية ، ويكفى أن نشير في هذا السياق ألى أن عائدات الولايات المتحدة من تجارة تراخيص براءات الاختراع

سنويا تصل الى مايقارب ٦ مليارات دولار "١ ، وبضوء هذا الرقم الا يبدو الابداع موردا وطنيا لايقل اهمية عن اي مورد أخر خاصة وان نتائجه تتجاوز الميزان التجاري الى تطبيقاته الطليعية المهمة للاقتصاد

الرئيس القائد صدام حسين

ان هذه الضرورات تجعل كل بلد بحاجة الى وضع خطة وطنية شاملة وبعيدة المدى لتنمية بيئة الابداع واسباب تكوين وتنمية المبدعين بوصفهم المورد الوطني الاكثر اهمية وفاعلية في التنمية والتطور ..

اللاحق لاستكمال المسيرة .

ولاريب في أن التغييرات الادارية الجارية تمثل نموذجا للدور القيادة المبدح وتحفز الابداع في تجربتنا الوطنية فهذه التغييرات لها وظائف

الادارية لها ثقل اساسي في المسيرة لهذا لابد ان يكون لها ثقلها في النتائج الإيجابية للابداع وفي هذا يقول الرئيس القائد صدام حسين وأن ابتكارات الادارة في اي من نتائجها الايجابية لايقف عند حده .. رابعا: اتاحة الفرصة للمبدعين في المستويات الدنيا حيث أن التغييرات الادارية اكدت على رفع الاغطية ومنح الصلاحيات للادنى من اجل اتاحة فرص اكبر للمبادرة من هذه المستويات وبهذه الاجراءات لابد

خامسا : أن التأكيد على مفهوم والعائد، ووالحسابات الاقتصادية، في التوجيهات المركزية لابد من أن يفرض على الادارات وفي كلُّ مستوياتها ضرورة البحث عن المبدعين القادرين على ابداع النتائج الجديدة

والشاملة تتكامل مع الجو العام الذي ساد المجتمع والذي يتسم بالحركة والحيوية والاستجابة للتطور في الفكر والعمل والانتاج مما يوفر ظروفا اجتماعية عامة لصالح الابداع والاستجابة للتجديد ورفض التقليد واشكال ضعف الفاعلية .. ولهذا كله فان التغييرات الادارية الجارية لابد من أن تؤدي الى زيادة اكيدة في فرص الابداع في الدولة والحزب والحياة العامة ، وتلعب في هذه البيئة ايضا انظمة الحوافز للمبدعين التي اكدها الرئيس القائد مرارا وتكرارا واكدت عليها التوجيهات المركزية الخاصة بالمبدعين والمتميزين فاذا كان الابداع هو الشكل الارقى للنشاط الانسائي فلابد من أن يحتل مكانة اجتماعية وتدفيرًا ماديا مكافئا في

(١) انظر للكلتب والجدوى الاقتصادية للبحث العلمي، مجلة النفط والتنمية . العدد الثالث ، ليار ١٩٨٧ .. (٢) د . عبدالجليل الطاهر مصيرة المجتمع، المكتبة العصرية ، بيروت ١٩٢٦

R. K. Merton «The enriconment of the innovating organization: (*) Some conjectures and proposals» in The creative organization (G . A , ed) Univ

of Chicago press . 1965 . (1) انظر للكاتب والسمات الإساسية للثورة العلمية _ التقنية، مجلة دراسات عملية . العدد ٢٢ ـ ٢٤ ، ١٩٨١ .

> (٥) المصدر السابق نفسه . (٦) مجلة النفط والتنبية ، مصدر سابق .

(٧) الرئيس القائد صدام حسنين . جريدة السحة ١٧/٤/١٧ ..

(٨) الرئيس القائد صدام حسين ، جريدة السحة ٢٣ / ١٩٨٦ .. (٩) الرئيس القائد صدام حشين ، جريدة السحة ١٢/١٢/١٢ .. ان التغييرات الادارية تؤكد وفق توجيهات الرئيس التائد على ان الانسان يمتلك دانما طاتات اضافية وان هذه الطاقة لابد من ان تكون من حصة البلد وليست من حصة الكمل والترهل .

شعب الحياة الجديدة

ايها العراقيون في كل مكان .. لقد كان لصبركم .. وتحملكم ..وتضحياتكم ومواصلتكم العمل .. والعطاء الفضل الاول في صمودنا .. وفي ماحققناه من انتصارات .. انتم والله شعب الحياة الجديدة

والصورة المشرقة لامة العرب .. وانتم من يستحق هذه المكانة التي هي شرف ومسؤولية في الوقت نفسه .. وستكون الحياة .. وسيكون العز لكه

الابداع في التجربة العراقية

.ان التجربة الوطنية في العراق منذ ثورة ١٧ تموز ١٩٦٨ محكومة بضرورات الابداع وهذا يعود لاسباب عديدة منها اولا: أن العراق بلد ذر تراث حضاري عريق وشعبه يمتلك ذاكرة تاريخية غنية بالمخزون من الموروث المتراكم في بطون التاريخ من سفر الامة العربية وسفر العراق العظيم، كما يقول الرئيس القائد صدام حسين ، وثانيا : ان حزب البعث العربى الاشتراكي وهو يطرح مفهوم الطريق الخاص للتجربة القومية على صعيد الوطن العربي والتجربة الوطنية في العراق قد كان يطرح الابداع وليس الاستنساخ والتقليد للتجارب الاخرى ، كضرورة قومية ووطنية ، وتالنا : القدرة القيادية المبدعة للرئيس القائد صدام حسين التي كانت موردا لا ينضب للإبداع النظرى والتطبيقي في بناء التجربة الوطنية و في التحفيز للعراقيين من اجل الابداع ، ورابعا: أن التراكم من الانجازات الوطنية للثورة سيظل حافزا متواصلا من اجل الابداع

اساسية تصب كلها في خانة الابداع ومن اجله .. وهذه الوظائف هي : اولا: المحافظة على روح وحماسة الثورة وقدرتها الابداعية فكما تؤكد التجارب الثورية الاخرى ان الثورات التي تستقطيها المؤامرات الخارجية قد تتعرض الى خطر التأكل والنضوب باشكال شتى في مقدمتها فقدان الحماسة والتجدد تحت وطأة البيروقراطية والخدر الاداري الفاقد للحيوية والغارق في التقليد والروتين والتكرار المل .

ثانيا : أن هذه التغييرات تؤكد وفق توجيهات الرئيس القائد على أن الانسان يمتلك دائما طاقات اضافية ٣ . وان هذه الطاقة لابد من أن تكون من حصة البلد وليست من حصة الكسل والترهل ، فاذا كان التقليد هو أضعف حالة فسي مسيرة الانسان عام كما يقول الرئيس القائد فان الابداع هو اقوى حالة في المسيرة والذي هو أحد الاهداف الاساسية ف هذه التغييرات .

ثالثًا : التأكيد على الابداع الاداري ، فالادارة وهي تقود الوحدات

من أن تكون دائرة الابداع أوسم وأشكال المبادرة أكثر تنوعا ..

أن كل هذه الوظائف التى حققتها التغييرات الادارية العميقة

المراجع





بعث السيد الرئيس صدام حسين برقية تهنئة الى جلالة خوان كارلوس ملك اسبانيا لمناسبة العيد الوطني ليلاده . وفي مايلي نص البرقية :

جلالة خوان كارلوس .. ملك اسبانيا

لمناسبة العيد الوطني للمملكة الإسمانية يسعدنا ان نبعث لجلالتكم باطيب التهانى متمنين لكم شخصيا الصحة والسعادة وللشعب الاسباني استمرار التقدم والازدهار . صدام حسن

رئيس الجمهورية العراقية

النائب الاول لرئيس الوزراء يستقبل سفر جمهورية المانيا الديمقراطية في بغداد

استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة الناثب الاول لرئيس الوزراء امس السيد غنشر شارشلر فنبر سفير جمهورية المائيا الديمقراطية في بغداد لمناسبة انتهاء مهام عمله وتم خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية وافاق تطويرها في جميع المحالات بما بخدم مصلحة شعبي البلدين الصديقين .

الرفيق مزبان خضر هادي يشيد بالعطاء المتجدد لجماهير قضاء الشطرة

أشاد الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الجنوب للحزب بالعطاء المتجدد والاسهام الفاعل لجماهم قضاء الشطرة في محافظة ذي قار لتصعيد انتصاراتنا على العدو الإيراني

> وقال خلال ندوة موسعة للمنظمات الجماهيرية والحزبية ومجلس القائد صدام حسين

وزير التخطيط .. تعداد عام ١٩٧٧ الإساس في تملك المواطنين العقارات في يغداد

اعلن السيد سلمال مجيد فرج وزير التخطيط رئيس اللجنة العليا للتعداد العام للسكان ان المواطنين الذين سيسجلون داخل التصميم الاساس لامانة بغداد خلال عملية التعداد السكاني لهذا العلم لن يستطيعوا تملك أي عقار داخل هذه الحدود الا أذا كانوا مسجلين ضمنها

> وقال السيد الوزير في تصريح الملكية داخل حدود التصميم الاسأسى

الخطط الموضوعة لعملية التعداد لمبنة بغداد . واضاف ان تطبيق القرار المنكور يشمل المواطنين الذبن كانوا مسجلين اصلا ضمن حدود امانة بغداد اثناء

المشرفة على عملية التعداد . STORE AND CONTROL MADE INCOME OF PROJECTS IN THE CONTROL OF A CONTROL OF STREET

غار والرفيق حسين على عبود امين سر

تَعِدُهُ فَرَعَ ذِي قَارِ لِلْحَرْبِ وَالْرِفَاقِ

اعضاء القرع أن عدم لحترام النظام

الابراني لساعي العقم والمجتمع

الدواي والتي تهدف اليقاف الحرب

واخرها قرار مجلس الامن الدولي رقم

۹۸۵ ومماطلته بعدم تنفید بنود

وعلى صعيد اخر زار السيد وزير

التخطيط عيدا من مراكز الوحدات

والقطاعات الكلفة بلجراء التعداد

ومجموعة من الاسر في بغداد واطلع

على سع الاستعدادات الجارية

واشار السيد الوزير الى ان تنفيذ

لانجاح عملية التعداد .

الشعب في القضاء ان تواصل عطاء جماهير شعبنا في جميع ميلابن العمل والحياة بساهم في تعزيز انتصارات قواتنا الباسلة بقيادة السيد الرئيس

القرار يعكس النهج التوسعي لهذا النظلم الذي اخذ يصعد الحرب يوما واكد الرفيق امين سر مكتب تنظيم الجنوب خلال الندوة التي حضرها بعد أخر ومواصلته لقصف الاحياء السيد طه باسين حسين محافظ ذي

ق تعداد عام ١٩٧٧ او التعدادات التي سبقته .

وكالة الإنباء العراقية امس ان التعداد لن تستخدم لإغراض تطبيق قرار مجلس قيادة التورة المرقم ١٥٦٢ لسنة ١٩٨٢ المعدل والخاص بعدم جواز نقل التصرفات العقارية ناقلة

التعداد العام للسكان لسنة ١٩٧٧ أو

تسير بشكل متميز .. مشيدا بدور مديري الوحدات والقطاعات والعدادين في هذا المجال . ودعا المواطنين الى التعاون التام مع العدادين والعدادات والإجهزة

ج - أجراء التصرفات العقارية على الارض السكنية بعد تشييد دار سكنى عليها .. وتصحيح جنسها في دائرة التسجيل العقاري د - بيع الورثة قطعة الإرض التي

التعاونية

الجمعيات اذا تعذر تقسيمها بينهم لاغراض السكن او اذا لم يتفقوا على بنائها مشتركا . وأصدر مجلس قيادة الثورة قرارا يقضي أن يطلب الموظف المشمول

حصل عليها مورثهم من الدولة او

وتشتمل الخطة على زيادة المنافذ

أصدر مجلس قيلاة التورة قرارا يقضي بقفاء الفقرة (ثلنيا) من قرار مجلس قيلاة الثورة المرقم (١٢٠) في ١١/١/٢/١ .

بلحكام قرار مجلس قيادة الثورة

المرقم (٥٦٠) في ١٩٨٧/٨/٢ احالته على التقاعد أذا كان قد اكمل

خمس عشرة سنة خدمة تقاعدية واذا

لم يكن قد اكملها فله ان يستقيل من

بسم الله الرحمن الرحيم

استنادا الى احكام الفقرة (1) من

المادة الثلثية والاربعين من النستور

قرر مجلس قيادة الثورة بجلسته

المنعقدة بتاريخ ١٩٨٧/١٠/٥ ما

اولا: للموظف المشمول بلحكام

قرار مجلس قيادة الثورة المرقم (٥٦٠) خمس منة وستون المؤرخ في

١٩٨٧/٨/٢ الثاني من اب علم الف وتسع مثة وسبعة وثمانين ان

يطلب احالته على التقاعد اذا كان قد

اكمل خمس عشرة سنة خدمة تقاعدية واذا لم يكن قد اكملها ظه ان

ثانيا يقدم طلب الإحقة عل

التقاعد او الاستقلة خلال المدة

المنصوص عليها في البند (١) من

الفقرة (اولا) من قرار مجلس قيادة

الثورة المرقم (٥٦٠) لسنة ١٩٨٧ .

بمقتضى هذأ القرار النفقات الدراسية

لجميع المراحل التعليمية التي

اجتازها قبل توظفه او خلال مدة

خدمته وتقدر هذه النفقات وفق احكام

قرار مجلس قيادة الثورة المرقع

(۵۲۱) خمس منة وواحد وعشرون لسنة (١٩٨٣) الف وتسع مثة

رابعاً يعمل بهذا القرار من

صدام حسين

رئيس مجلس قيادة الثورة

ويذكر ان قرار مجلس قيادة الثورة

المرقم (٥٦٠) في ٢ /٨٧/٨/ يقضى

بان على كل موظف انتقلت اليه ارثا

ملكية حصص في مشروع صناعي او

تجاري او خدمي او اسهم او حصص

في شركة أن يخبر دانرته بذلك خلال

ثلاثين يوما من تاريخ علمه بانتقال

تلك الحصيص او الاسهم اليه واذا

رغب الاحتفاظ بما انتقل اليه فعليه

ان يقدم طلبا بقبول استقالته او

أحالته على الثقاعد اما اذا رغب ق

الاحتفاظ بوظيفته فعليه تصفية ما

انتقل اليه خلال سنة اشهر من تاريخ

من جهة ثانية ناقش رؤساء

واعضاء مجالس ادارات الجمعيات

اجتماع عقدوه امس خطة العمل

الجديدة واستعدادات امانة بغداد

لتهيئة الفضاءات المخصمية

للجمعيات الملائمة لتسويق الغواكه

والخضر والعمل على انسيابيتها

بشكل اوسع للمواطنين

انتقل هذا الارث اليه .

تاريخ نشره بالجريدة الرسمية

وثلاث وثمانين

ثالثا يتحمل الموظف المستقيل

يستقيل من الخدمة

الخدمة وفي ما يلي نص القرار ·

وفي ما يل نص القرار ..

بسم الله الرحمن الرحيم

قرار استنادا الى احكام الفقرة (1) من

الملاة الثانية والاربعين من المستور

قرر مجلس قيادة الثورة بجلسته

المنعقدة بتاريخ ٥/١٠/١ ما

منة وعشرون المؤرخ في

١٩٨٢/١/٢٠ العشرين من كانون

الثانى عام الف وتسع مثة واثنين

القانونية على العقارات التي تم او

يتم تمليكها طبقا لاحكام القرار

يتولى الوزراء المختصون تنفيذ

صدام حسين

رئيس مجلس قيادة الثورة

وتنص الفقرة ثانيا من قرار مجلس

لا يجوز اجراء أي تصرف يؤدي

قيسادة الشورة المسرقم ١٢٠ في

الى نقل ملكية الارض او الوحدات

السكنية التي تعلك او تباع ال

المواطنين وفق الفقرة اولا من هذا

القرار او ترتیب حق عینی علیها

خلال مدة عشر سنوات من تاريخ

التمليك او البيع ولا يجوز ايضا نقل

ملكيتها تنفيذا لحكم او قرار قضائي

ويسري هذا المنع على حالات التعليك

أو البيع السابقة لتاريخ نفاذ هذا

القرار . ويستثنى من ذلك التصرفات

١ - معاملات الانتقال والتخارج

والبيع والمبادلة والقسمة التي تجري

ب - الرهن لدى المصرف العقاري

او الجهات الرسعية او الجمعيات

مِينَ الورثة انفسهم

. المراه على ما يلي ..

المذكور .

هذا القرار .

١ - تلغى الفقرة (ثانيا) من قرار مجلس قيادة الثورة الرقم (١٢٠)

أعتمد الاتحاد العام للتعاون خطة عمل جديدة لتوفير الفواكه والخضر المختلفة باسعار معتدلة

التسويقية من خلال التنسيق مع الجمعية التعاونية لتسويق الفواكه

و السورة والنقت بواحد من هذه

الكوادر وهو السيد كمأل فهمي امين

ليجيب على استلتها المتعلقة بامسة

التعداد ودور المواطن في انجلحه

التعداد العام للسكان بمفهومه

المحدد يعني التصوير الرقعي لاحوال

السكان في لحظة رُمنية محددة . ومن

هنا يتبين بلن اهمية التعداد تنبع من

كونه يوقر الارضية الناسية من

البيانات التي يعتمد عليها واضعو

السياسات الاقتصادية والاجتماعية

للمجتمع بشكل اصاسي والتي يعكن

ان توضع اعتمادا على اعتبارات

كذلك تنبع اهمية التعداد من خلال

مايوفره من بيانات شاملة ودقيقة

للمتنفسرات الديموغرافية

, السكانية ، للمجتمع والتي تسهم

بالتالي في توفير القدر اللازم من

البيانات لدارسي علم السكان

ومُتَّغْيراته ، اصَّافَةُ لذلك قان التعداد

العلم للسكان من شانه أن بحقة.

صورة واضحة عن الحركة الداخلية

للسكان بين اقاليمه ومحافظاته ومثل

هذه البيانات تسهم في التحكم بما

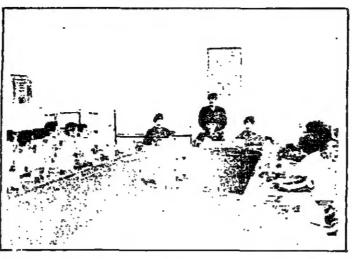
يوضع من خطط في هذا المجال ،

ويتضح مما تقدم أن التعداد ألعام

للسكان هو عملية كبيرة لجمع

الاتجاهات العامة والاستراتيجية

وزير الداخلية يفتتح ثلاث دورات لضياط قوى الامن الداخلي



افتتح السيد سمير محمد عبد الوهاب وزير الداخلية الدورة التاسعة للضباط القادة والدورة الناهيلية السادسة لخريجي الجامعات ودورة الفيدات العليا في مجال النجدة والاتصالات للضباط العرب والعراقيين في المعهد العالي لضباط قوى الامن الداخل وتتراوح فتراتها من اسبوعين الى

واكد السيد الوزير ان للعراق

العظيم وللعراقيين الشرف في القتال

ليس على اساس انهم عراقيون

فحسب فهم قادرون على سحق كل من

يتطاول ويحاول النيل من العراق

والامة العربية عبر ايران والعول

المتحالفة معها والدول الاستعمارية

الاخرى واثبتنا باللموس أن

العراقيين يقاتلون ليس وحدهم بل

على اساس العمق الحضارى

والتاريخي البشري . وإن العراق هو

جزء من التاريخ العربي الماضي

والحاضر والمستقبل المشرق اعدا

وكان العميد الدكتور حكمة موسى

سلمان عميد المعهد قد القي كلمة اكد

فيها ان استحداث المعهد الذي جاء

بموجب نظامه المرقم ١٠ لسنة ١٩٧٩

دليل حرص واهتمام قيادة الحرب

القلاد صدام حسين لتطوير وتنمية

قاطيات ومهارات الضياط العاملين في

اجهزة قوى الامن الداخلي للارتقاء

بمساهماتهم الفاعلة في انجاح خطط

ألتنبية الشاملة التى يشهدها قطرنا

منذ ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز ١٩٦٨

وتلقى المشاركون في الدورات

محاضرات في الثقافة الإشتراكية

والادارة العامة والقيادة والسياسة

الحنائية وعلم الاجتماع الجنائي

والقانون الدولي الخاص وتتازع

القوانين وتسليم المجرمين والدفاع

صائب عبد المحسن

تصوير فريد شمعون

المدني والرور والتخطيط .

والقى السيد الوزير خلال حظ الافتتاح كلمة قال فيها اليوم ونحن نفتتح هذه الدورات لنخبة من الشيأب الجيل المعاصر للرفيق الرمز القائد المنتصر صدام حسين تتطلب منكم ان تعبروا عن حالة المعاصرة بفعل اصبل يخدم الشعب والارض

وخاطب السيد الوزير المشاركين في الدورات ان عليكم الاهتمام بالوقت المتاح وحجم المعرفة والاستفادة من كل لحظة كى لانضيع الزمن واهميته والتعامل معه ولتقييم خدمة اكبر المجيدة وان تتعاملوا بثقل مع هذه الذى يقود الدولة العصرية الحديثة القادرة على أن تؤدي المهمة الوطنية

واشار الى ان بغداد تتطور وتتقدم على اساس استحضارها لكل القيم النبيلة السامية التي خص الله بهأ الامة العربية .. وارجو ان تطلعوا على ماانجزه العراقيون من حضارة تستهدف خدمة الامة العربية بكاملها وليس جزءا منها فحسب وما جاءت الحرب العدوانية المفروضة علينا من قبل قوى الشر والبغي الخمينية الصهيونية الا بسبب حمل العراق العظيم راية الدفاع عن الامة العرسة عبر البوابة الشرقية للوطن العربي

واكثر فلادة لابناء شعبنا وامتنا الدورات وتستحضروا المنهج البعثى والقومية

وهو بقاتل عدر سنوات ببدع لم بشهد التاريخ المعاصر لذلك القتال مثيلا

وتخدموا شعبكم وارضكم بحقيدتكم البعثية .. لان عقيدة البعث تحتل خلاصة وامتدادا لكل القيم النبيلة والسامية وان تستحضروا هذه

واشاد السيد علييف توفيق ق التي يشهدها العراق في مختلف

النظام الإيراني .

تطبيق نظام الادارة المحلية

في كربلاء كربلاء _ مراسل ، السونة ،

كربلاء اجتماعا برئاسة السيد غازى محمد على الديراوي محافظ كريلاء لناقشة احتياجات محافظة كريلاء الى المدارس الابتدائية والمتوسطة والإعدائية للاعوام الثلاثة القبلة .. وتقرر خلال الاجتماع الذي حضره الرفيق فاضل ابراهيم امن سر قيادة فرع كربلاء لحزب البعث العربي الإشتراكي انشاء (٢٢) مدرسة ایتدائیة و ۲۶ مدرسة متوسطة واعدادية في مركز كريلاء وقضاءي الهندية وعين الثمر

السيد عزة ابراهيم يستقبل سفيرى باكستان والنمسا



استقبل السيد عرّة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة صباح امس السيد خلد محدود سفير جمهورية باكستان الاسلامية في بغداد

جورج بوتيكا سفير النمسا في بغداد لمناسبة انتهاء مهام عطه

كما استقبل السيد عزة ابراهيم نانب رئيس مجلس قيادة الثورة السبد

بدء المؤتمر العلمي الاول لجمعية التاهيل ورعاية المعوقين



بدا صباح امس المؤتمر العلمي الاول لجمعية التاهيل ورعاية المعوقين العراقيين الذي عقد تحت شعار (التاهيل يعزز من مسيرة النصر)

قلاسية صدام المجيدة

فيها الى اهمية هذا المؤتمر النوعي في حقل التاهيل الذي اصبح من الأمور ذات الاهمية على أرض الواقع خاصة وان قيادة الحزب والثورة منحت المصابين بالعوق معطيات كبيرة الامر الذي يتطلب ايلاءه اهتماما وتركيرا من كل الحلقات في مفاصل الدولة

واضاف أن الجهد الذي تبذله جمعية التاهيل ورعلية المعوقين يُلتقي مع الاهداف الوطنية والانشانية التي جاء بها قرار مجلس قيادة الثورة في علم ١٩٨٦ حيث اتسعت قاعدة عملها ووظفت القبرات البشرية لتستوعب حجم ومتطلبات المُهام المُوكلة لها وعبر عن امله في ان يخرج المؤتمر بمعطيات وصيغ فأعلة ترسى دعائم التاهيل وبالإتجاء الذو يعزز التنمية والخدمات المتخصصة

بعد ذلك القى الدكتور راجي عبأس التكريني رئيس الجمعية كلمة قال فيها لقد شهد القرن العشرين تطورا كبيرا في مجال رعاية المعوقين والصابين بافات المفاصل وتاهيلهم وتوفع كنافة مستليزمات العمل والحياة والتي تتناسب وقدراتهم البدنية وتدعم سلوكهم الابجابي لتحويلهم الى طاقات منتجة وفاعلة في

واستهل حفل الافتتاح بتلاوة أي طريق تقديم الخدمات الطسة من الذكر الحكيم ثم قرأ الحاضرون والاحتماعية والنفسية والتدريبية والهنية التي يتوجب توفرها للمعوق

سورة الفاتحة على ارواح شهداء بعد ذلك القى الدكنور صادق حميد علوش وزير الصحة كلمة اشار

للشرائح الستهدفة في هذا الميدان .

واضَّكُ أَنْ عَقَدَ ١٩٩٣ _ ١٩٩٣ هو عقد رعاية المعوقين في العالم ولذا اولت القيادة الحكيمة أهتماما واسعا في تأهيل المعوقين ورعايتهم واتلحت كل الفرص المكنة لهم لخلق مستقبل اكثر اشراقا واملا وتفاؤلا وذلك عن

يزور صلاح الدين زار السيد (يجي مايفسكي) رئيس جمعية الصداقة البولونية ــ

واسرته والاهتمام الجدي بتثبيت

حقوقهم الانسانية في كافة مجالات

وعلى هامش المؤتمر افتتح السيد

وزير الصحة معارض للبرسم

والسيبراميث والكتباب العلمى

والدواثى الذي تشارك فيه شركات

وتخللت المؤتمر ندوات تشمل

التاهيل في فروع الطب والجراحة

وتناثير ألبصوث والدراسات ف

بطويرها والسواف العظمى والحيل

الوفد البولوني

_ على نعاس _

الادوية العللية والعراقية

العراقية والوفد للرافق له امس محافظة صلاح الدين واطلع الوفد على جوانب من النهضة الحضارية التي شهدتها المحافظة كما تعرف خلال الزيارة على

الاملكن التي عاش فيها السيد الرئيس القائد صدام حسين ق سنوات نشاة سيادته ونضاله وكان في استقبال الوفد السيد مجمد زمام عبدالرزاق مصافظ صلاح الدين النذي قدم عرضا للنهضة التي تشهدها المحافظة

كادر متخصص في الجهاز المركزي للاحصاء :

كتب ـ يحيى النجار:

اي تعداد سبقه .

تواصل ، السودة ، لقاءاتها بالكوادر الوطنية المتخصصة في فروع الاحصاء والسكان والتي كان لها الدور البارز والفعال في التحضيرات الجارية لانجاح اضخم واكبر وادق عملية تعداد علم للنفوس في تاريخ العراق والتي تجري في السابع عشر من تشرين الاول الحالي

> لقد ساهمت هذه الكوادر في تنفيذ عمليات التعداد منذ بدابتها الاولى وقامت بتدريب كل الكوادر التي وقع الاختيار عليها منذ عملية التعداد التجريبي ، كما قامت بتدريب مديري القطاعات وتدريب الهيئات التدريسة التى تولت تدريب العدادين حيث قامت هذه النواة من الخبرات

الوطنية الموجودة في الجهاز المركزي للاحصاء بتحمل كافة اعباء التعداد دون الاستعانة بخبرات اجنبية وتضم هذه النواة من الكوادر كلا من فيحاء هاشم وعدنان ابراهيم وكمال فهمى امين ومقبل عليد حمد وعبلس ابراهيم وداود حمودي وعصمة



البيانات عن كل فرد من افراد للجتمع من شانها أن تخدم بشككل اسلبي تطور المجتمع وخطط التنمية والبناء فيه وتحقق الرفاهية لابنائه

ونسال السيد كعال فهمي امين عن

دور المواطن في انجاح عملية التعداد

فيقول : لنجأح عملية التعداد لابد

من تضافر جهود كافة افراد المجتمع ولابد هنا من التأكيد على دور المواطن واسهامه الفاعل في العملية وتفيمه وادراكه لدور وأهمية التعداد في خدمة خطط وبرامج التنمية ، وذلك من خلال مساهمته في تحمل المسؤولية وتعاونه مع العاملين في التعداد والمسؤولين عن صلء الاستمارة الخاصة بالتعداد العام وضرورة انجازها بشككل دقيق

وصحيح وواضح . وان تحقيق كل ذلك يعنى أننا شعب عريق وعظيم نساهم جميعا في تحقيق نصر جديد يضاف الى انتصارات قواتنا السلجة الباسلة على المعتدين الإشبرار ، ونثبت للعالم لجمع اننا شعب يحب الحياة ويعشق السلام ونحن في الوقت الذي ندافع فيه عن ارضينا وامتنا بالدم ندافع ايضا وبللقوة نفسها عن الحياة والسلام وننشد

تصوير: فريد شمعون

البناء الحضاري .

اخي المواطن ..

 لكي نثبت باننا شعب يتطلع دائما الى المستقبل الافضل .. علينا ان نساهم جميعا في انجاح عملية التعداد العام للسكان ..

اللجنة الإعلامية الركزية

وفد جمهورية اذربيجان السوفيتية بغادر القطر غادر بغداد فجر امس عائدا الى

بلاده وفد جمهورية الربيجان السوفيتية برئاسة السيد علىف توفيق فيثا نثثب محافظ باكو تصريح لوكلة الانباء الصراقية بالتحولات الحضارية والعمرانية

واعرب عن اعجابه بصمود مدينة البصرة وباقتدار ابنائها بالوقوف بوجه التحبيات المتمثلة بالقصف اليومي الذي تتعرض له من قبل

وكأن وفد محافظة باكو قد وصل الى بغداد في الرابع من الشهر الحالي بدعوة من وزارة الحكم المحــ للاطلاع على تجربة العراق في مجال

٥٧ مدرسة جديدة

عقدت اللجنة العليا للحملة

الوطنية لبناء المدارس في محافظة

اصدرت محكمة التعييز قرارا بعدد ٢٧٣/ موسعة اولى ٨٥ ـ ١٩٨٦ وبتاريخ ٨٨٠/٧٨٨ ، يقضي بتحقق مسؤولية المؤسسة العلمة للكهرباء والزامها بتعويض المدعى (المواطن) اذا ثبتت وفاة مورثه صعقا بالتيار الكهربائم

الذي تسرب الى العمود الكهربائي المنصوب في السُارع العام الذي لامسه المورث وادى الى وفاته نتيجة عدم اتخاذها الحيطة الكافية غنع وقوع هذا الضرر . استنادا لحكم المادة (٢٣١) من القانون المدنى . المعرزة : ١ - المؤسسة العامة للكهرباء .

٢ ـ مدير علم توريع كهرباء المحافظات .

المسر عليه موص

ادعى وكيل المدعيين موص لدى محكمة ادارية السليمانية بان ابن موكليه المدعو (غ) صعق بالتيار الكهربائي عند مروره بالقرب من احد أعمدة الكهرباء ﴿ مركز قضاء كلار وتوفي نتيجة الصعق وذلك لعدم اتخلأ الحيطة والحدر من قبل المدعى عليهما ، المؤسسة العامة

اللكهرباء ، ، ومدير عام توريع كهرباء المحافظات ، وقد اصابت موكليه اضرار مادية والبية قدرها بمبلغ . ١٠٠٠ دينار لذا طلب دعوة المدعى عليهما للمرافعة والحكم لوكك ابتداء بمبلغ (١٠٠٠) دينار والاحتفاظ لهما بحق المطالبا بالزيادة بدعوى منظمة او مستقلة ، وتحميل المدعى عليهما المساريف واتعاب المحاماة .

فاصدرت المحكمة الادارية حكما حضوريا يقضي بالزام المدعى عليهما بتاديتهما للمدعيين مبلغا قدره (، ٩٥) بينارا منه مبلغ (٦٣٤) دينارا الى والدة المتوفي ومبلغ (٢١٦) دينارا الى شقيق المتوفي وابطال عريضة الدعوى بالنسبة

للتعويض المادي المقدر بمبلغ (٥٠) دينار وتحميل الطرفينُ المساريف النسبية . طعن وكيل الدعى عليهما بالفقرة الحكمية الخاصة بالالزام تمييزا طالبا تقضها بعريضته التعبيزية المؤرخة ق ١٩٨٧٧٢٢ .

لدى التدقيق والمداولة في الهيئة الموسعة الاولى لمحكمة التعييز وجد أن ملاهبت البه المحكمة من تحقق مسؤولية

المعيرين اضافة لوظيفتيهما صحيح بالاستناد الى المادة (٢٣١) من القانون المدنى نتيجة ثبوت وهاة مورث الدعي صعفاً بالنيار الكهريائي الذي تسرب الى العمود الكيربائي المنصوب في الشارع العام الذي لاسمه المورث وادى الى وفاته كما هو ثابت من الاوراق التحقيقية للحادث واستمارة التشريح الطبي غير انه وجد ال المحكمة قد حكمت بِالنَّعُويَضُ الأَنْبِي لَلْسُقِيقَ (ص) خَلافًا لِمَا استقرت عليه الهيئة العامة لمحكمة التمبيز في فرارات: ومنها القرار رقد

۲۰۷/عامة/د۱۹۸۲/۸۹ في ۱۹۸۲/۸۱۷ استنادا الى قرار بجاس قيادة الثورة رقم ٨١٠ في ٢٠٠/١٩٨٧ المعدل بقرار بجلس قيادة الثورة رقم ١٠٦ في ١٩٨٥/١٦ الذي قصر التعويض الابعي على زوج المتوفي واقاربه من الدرجة الاولى وكان على محكمة الموضوع ان تكتفي بالحكم بالتعويض للمدعية

والدة المتوق وترد الدعوى بالنسبة للسقيق الشار اليه وحيث أن الحكم بالتعويض للشقيق قد اخل بصحة الفقرة الحكمية الميزة لذا قرر نقضها وبما ان الموضوع صفح للفصل فيه واستنادا الى اللهة (٢١٤) من قانون الرافعات

المنية قرر الزام المدعى عليهما رئيس المؤسسة العامة للكهرباء ومدير علم توريع كهرباء المحافظات بناستهما للمدعية (م) اضافة لوظيفتيهما التعويض الادبي البائغ (١٣٤) بينارا وتحميلهما مصاريف المحاكمة ورسوم التعيير

بنسبة هذا البلغ واتعاب محاماة وكيل المدعية المحامي (ع)

ورد دعوى للدعى صالح على قهرمان وتحميله مصاريف المحلكمة ورسوم التمييز بنسبة الملغ الدعى به البقغ (٢١٦) بينلرا وصدر القرار بالاتفاق في ١٩٨٧/٢/٨٨

في ضوء مكرمة الرئيس القائد صدام حسين

النتجي التمور ونلك

بزيادة اسعار شراء التمور منهم

بنسية ٦٦٪ عن اسعار الموسم الماضي ، تعير الموسم الحالي لجني الارطأب بتحقيق نجلحات ملموسة ". وهي خطوات اولية على الطريق

السليم لاستثمار هذه الثروة الوطنية

المهمة على افضل وجه ولتؤكد حقة

النهوض ألتى يعيشها قطرنا العزيز

وهو يخوض معركته الوطنية ضد

فلأول مرة .. نفذت وزارة التجارة من خلال الشركة العامة للاستيراد

والتصدير العرانية وبالتنسيق الاتحاد

العام للجمعيات الفلاحية والإجهزة.

الادارية والزراعية في المحافظات

التجربة الاولى للحملة الوطنية لجني

وقد انتهت هذه الحملة مع بدء

الموسم الجديد لجنى الثمور في الأول من

تشرين الاول الحالي . وعن نتائج هذه

الحملة التقت صفحة متنمية واقتصاده

بالسيد رياض الجعفري رئيس هيئة

التمور العراقية في الشركة ليحدثها

حققت الشركة العامة للاستيراد

والتصدير العزاقية نتاثج ايجابية من

حملة جني الارطاب للموسم الحالي

۱۹۸۷ _ ۱۹۸۸ فقد استطاعت استلام

كميات كبيرة من ارطاب الزهدي جاوز

حجمها الاجمالي عشرة اضعاف ماتم

استلامه خلال الموسم السابق

١٩٨٧ / ١٩٨٦ . ومن الأمور التي تم

تحقيقها . وكان وراه هذه الزيادات

العمل المثابر لتطبيق توجيهات الوزارة

بتوسيع الرقعة الجغرافية لانتاج.

الارطاب . حيث شملت العديد من

المحافظات التي لم يسبق لها ان سوقت

تمورها كارطاب في المواسم السابقة ،

كمحافظات بغداد وديالي وواسط ، لذ

كانت عملية جني الارطاب وخزنها مقتصرة على محافظة كريلاء فقط. ويلا

شك فان النتائج الايجابية لهذا الموسم

ستسهم في عملية تطوير أنتاج الارطاب

مستقبلا وعلى وجه التحديد خلال

الموسم المقبل ١٩٨٨ _ ١٩٨٩ يعد ان

لس منتجو التمور العوائد الاقتصادية

والارباح المجزية لزيادة العناية في انتاج

والى جانب ذلك ، فإن الهيئة ستعمل

الزاوية الاحصائية

تطور التعليم الثانوي والمهني

عبر التنفيذ النشيط والمتوازن ليرامج وخطط التنمية

وبالذات في مجال الجهد تلكرس لبناء الإنسان الجديد 🔐

ونشير بهذا الصدد الى ماتحقق في ميدان التعليم الثانوي والمهنى بالاستثاد

كان عدد طلبة الدراسة الثانوية في القطر للعام الدراسي ١٩٦٧ ـ ١٩٦٨

(٢٥٤٠٣٢) طالبا وطالبة ، وعدد المدارس (٧٥٧) مدرسة وعدد المدرسين فيها

(٩٣٧٨) وفي العام الدراسي ١٩٨٦ _ ١٩٨٧ بلغ عبد طلبة الدراسة الثانوية

(١٠٢١٥٦) طالباً وطالبة . وعدد المدارس (٢٣٣٨) مدرسة ، وعند المدرسين

تزايد عدد الطلبة من (١٠٢١٧) في عام ١٩٦٨ الى (١٢٠٠٩٠) في عام

ان هذه الارقام المقارنة تتحدث عن مأثرة كبيرة وانجازات عظيمة حققتها

الثورة وقيادتها التاريخية عبر برامجها الطموح وسعيها الحثيث لبناء الانسان

وخلال الفترة ذاتها ، تطور التعليم المهني على النحو التالي :

١٩٨٧ ، وعدد المدارس من (٢٤) مدرسة الى (٢٣٧) ..

لقد بدا العد التنازل للبدء

عتنفيذ التعداد الصام

١٧ / ١٠ / ١٩٨٧ . ومع اقتراب هذا

اليوم .. وعلى امتداد اكثر من عام

كامل كائت كوادر الجهاز المركزي

للاحصاء ومازالت تعمل بالتعاون مع

الجهات الرسمية المعندة الإخرى

لاستكمال كآفة التحضيرات ووضع

كافة الاسس الكفيلة بنجاح عملية

وقد التقت ((تنمية واقتصداد))

بالسيد عدنان شهاب حمد رئيس الجهاز

الركزي للاحصاء _ نائب رئيس لجنة

في البدء لابد من ان اشير الى ان كل

من يتصدى لهمة ايجاد عوامل الرفاهية

للمواطنين .. ويعمل على شممان

مستقبلهم ومستقبل الاجيال القادمة ..

لابد له من ان يضع نصب عينيه مهمة

توفير كامل الاحصاءات والمعلومات عن

احتوال السكان وخصائمتهم

التعداد .. ليحدثنا قائلا نــ

للسكان

ك الشاملة التي قايتها ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة-

شهد التعليم بكافة مراحله وانماطه تطورا كميا ونوعيا وحقق

نهوضا لم يسبق له مثيل في تاريخ بلادنا .

وتسويق الارطاب .

العدوان الايراني الفاشم .

تعاونية للتسويق بالجملة في مجمع

تسويقية خارج نطاق مقراتها وخاصة

ضعن المناطق والاحياء السكنية ريثما

تنتهي اجهزة امات بغداد من تهيئة

واعدأد الفضاءات الملائمة لهذا الغرض

بهدف ايصال الفواكه والخضر الي

المواطنين بيسر وبسهولة وباسعار

تعاونية مقبولة واستخداء السيارات

كاسواق متنقلة المفرد . وبالطبع فاز

من واجب سجلس ادارة كل جمعياً

تعاونية استهلاكية ايجاد صيغ العمل

الكفيلة بنجاح النجربة وترسيخها

واذا كان من المبكر الحكم على

التجربة التعاونية لتسويق الخضر

والفواكه ، فانه ينبغي بذل اقصى

الجهود لاتجاحها سواء مر قبل الاتحاد

العام للتعاون او رزارة الزراعة او

الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية او

مجالس الشعب او امانة بغداد او وزارة

وغير خاف ان توجيهات ديوان

الرئاسة عكست في أحد جنوائيها

الاهتمام الكبير الذي تحرص عليه قيادة

الحزب والثورة وعلى راسها السيد

الرئيس القائد صدام حسين لدعم

المنتجين في الريف لزيادة انتاجهم

وتعلويره وتحسين نوعيته ضمن ريف

مزدهر متطور يفيض بالخير والعطاء أفي

جمهبور المستهلكين بيسر وسهبولة

وبهذا الصدد فان طموحنا هو ان

يكون النشاط التعاوني الاستهلاكي هو الجسر الرئيس الامين بين فلاحينا

ويتطرق الموضوع الى مهلم مسؤولي

التدريب ومركزيته وشبروط نجاح

العاملين والمشرفين عليه وطرق التدريب

والمراحل المنهجية لاقامة الدورات

وجاءت موضوعات المجلة الاخرى

ادارة السيطرة النوعية ، للدكتور

اسماعيل ابراهيم القزاز ، و ، الصياتة

من رجهة نظر الانتاج في الصناعات النسيجية ، للدكتور فاروق بكر

الصواف، و«تأهيل ١٪ من عمال

الخدمات لاعمال انتاجية يحقق زيادة في

الانتاج باكثر من (١٠) ملايين بينار

سنويأ والسيد يعقوب يوسف شونيا

و ، برنامج تطبيقي لتطويع الزمن في

المنتجين وجماهير المستهلكين.

الحكم المحلى.

وباسعار معتدلة .

an managan ang at ang at an an ang at an an an an an an an a

• تجاوز استلام ارطاب الزهدي عشرة اضعاف الموسم السابق



تسويق الحاصل وتوفير المراكز الخاصة بالاستلام في جميع المحافظات المنتجة ، وتهيئة موأد التعبئة اللازمة لتسويق الارطاب ، ويمشاركة اوسع للكوادر الفنية الإغتصاصية العبل ف هذه المراكز . ولابد من الاشارة الى أن نجاح هذا الموسم يرتبط بالدعم المادي والمعنوي الذي توليه اجهزة الدولة ووزارة التجارة في توفير كافة متطلبات ووسائل نجاح هذه الحملة _ نشير على وجه الخصوص توفير المخازن المبردة ، بالشروط والواصفات الطلوية الغزن الارطاب الى جانب تسميل مهام الشركة أن توفع مواد التعبئة اللازمة مطيا أو

على نحو افضل بتهيئة كافة مستلزمات

السيد رئيس الهيئة قائلا :

في ما يتعلق بنشاط الشركة العامة للاستيراد والتصدير العراقية في الميدان التسريقي ، فقد استطاعت توقيع العديد من العقود التسويقية مع المستوردين في الاسواق الضارجية التقليدية للستهلكة لهذه الملاة ، وفي المقدمة منها الاقطار العربية ، ويالذات اقطنار الخليج العبريي، والبلدان الاوربية التي ستنظلها الارطاب المسوقة من قبل الشركة ف هذا الموسم

ميكر مِن هذا الموسنم خلافا للمواسم

استعدادات الشركة قد استكملت من

وهواندا وايطاليا وتركيا . وقد بدات فعلا عمليات التصدير للارطاب بوقت

ونشطت الشركة من خلال الهيئة بايجاد منافذ تسويقية كبيرة جدا لتسويق هذه الارطاب أي الاسواق الملية . كما استعدت الشركة لتتظيم جناحها في معرض يغداد الدولي خلال افتتاح دورته الجديدة في الاول من ضيوف وزوار الدورة الـ (٢٤) لمرض بغداد الدول مشاهدة مختلف انواع التمور ، معروضة في هذا الجناح ويعبوات مختلفة ، والمهيأة للتسويق الخارجي ، من حيث النرعية والتعبئة . كما نظمت الشركة جهازا تسويقيا جيدا لتابعة فعاليات المعرض ومايتيمه من غرص للتفاوض مع ممثلي الدول والشركات من الاقطار الشقيقة والبلدان المنديقة ، وإلى جانب تتظيم اللقاءات مع المستشارين التجاريين لهذه الدول يفية عقد الصفقات التجارية معهم . وفي ما يتعلق بحملة جنى التمور التي مدأت في ١ / ١٠ / ١٩٨٧ آلشار إلى انْ

جميع جوانبها قبل بدء عملية تسويق

التمور للموسم الجديد ، سواء بقتح

عن طريق الاستيراد وفي الاوقات

وعن سؤال حول النشاط التسويقي المتفد من قبل الشركة ، فقد اجاب

لاول مرة ، وهي انكلترا والمانيا العديد من مراكز الاستلام لمواجهة زخم الاتحادية والنمسا واسيانيا . كما جرت تسويقها من قبل المنتجين ، وتهيئة المقاوضات لتسويقها الى كل من فرنسا العديد من المفازن الملائمة اخزنها في المحافظات الرئيسية المنتجة للتمور

تشرين الثاتي للقبل ، وسيكون بمقدور

دراسات جامعية

استهدف الغاء تسعيرة

الية العرض والطك

الخضر والغواكه تنشيط

واثارة التنافس بين المنتجين في

تطور نمط استملاك المواد الغذائية في القطر العراقي

قدم الطالب جابر حسون في كلية الادارة والاقتصاد المناب المن المواد الغذائية في القطر العراقي، .

والتي أشرف عليها الدكتور قبيس سعيد عبدالفتاح ، واستهدفت الدراسة اجراً، تُحليل القتصاديات الاداء (الاستهلاك) من خلال دراسة اتجاهات الاستهلاك على المواد الغذائية الاساسية ، ومعرفة التغيير الحاصل في نمط استهلاكها خلال السنوات اللاحقة لثورة ١٧ _ ٣٠ تموز ، وبذلك استهدف التعرف على الواقع الاستهلاكي للسلع الغذائية ونعط الانفاق عليها ، ومستوى الاشباع المتحقق للفرد من كل سلعة ، بالاعتماد على احتساب بعض المؤشرات والمرونات الانفاقية ، والميل الجدي للاستهلاك ، من خلال تحليل نتائج مسوحات ميزانية الاسرة للفترة المحصورة من ١٩٧١ _ ١٩٨٤

كما استهدفت الدراسة التنبؤ بمتوسط انفاق الفرد عني كل مجموعة من المجاميع الغذائية لغاية عام ٢٠٠٠ بالاعتماد على المرونة الانفاقية لعام ١٩٨٤ وتقدير دخل الفرد للفترة اللاحقة ، اضافة الى تحليل انفاق المستهلك بشكل تقصيل على مجامَّيع المواد الغذائية بالاعتماد على المؤشرات التي خرجت بها

الدراسة في ضوء بيانات الجهاز المركزي للاحصاء . وشملت المجاميع السلعية كلا من الحبوب ومنتجاتها ، البقوليات واللوريات والسكريات والطويات والمعجنات والخضروات والغواكه والتمور واللحوم والاسماك والعليب ومنتجاته والبيض والدهون والزيوت النباتية والشاي والقهوة

والتوابل ومواد غذائية اخرى ، بترصلت الدراسة الى عدد من الاستنتاجات المهمة عن زيادات في الدخل العقيقي للفرد خلال السنوات المتبقية من القرن الحالي ، والى اهمية العمل لزيادة مساهمة الانتاج المحلي من المواد الغذائية لمواجهة الزيادة في الطلب . وقد حظيت هذه الدراسة بالتقدير لاهمية الاستفادة منها من قبل الشركات المنتجة

تسويسن الغضس والفواكس .. مجال جديد للنشاط التعاوني

الريف بما يضمن اسعارا مجزية

لمنتجاتهم وزيادة الانتاج كما

ونوعا .. وهو الامر الذي في النهاية

يوفر للمستهلك سلعة جديدة ويسعر

بيد أن أصحاب محلات البقالة وباعة المفرد استثمروا الغاء التسعيرة لصالحهم على حساب مصلحة التـــ والمستهلك ومو تجاوز خطح الرسيط الذي يربد ال يحقق مصالحه الضيقة على حساب طرقي المعادلة الاساسيين وهم المنتجون والمستهلكون وهو الامر الذي يلحق افدح الاضرار بالافتصاد

ولتصميح المعادلة اصدر ديوان الرئاسة توجيهاته الى وزارة الزراعة والتي تضعنت سنة بنود استهدنت جميعيا ان تنساب الخضر والغواكه من المنتج الى المستهلك دون عواثق ويافضل

السبل واسرعها وايسرها ويمأ يضمن مصالح الجميع .. المنتج والمستهلك والوسيط، ووضعت ضوابط للبيع بالمقرد اهمها الايتجاوز ٢٠ بالمئة من سعر الجملة والزام المحلات بوضع لافتة تشير الى اسعار البيع .

وبالفعل بدأت الجمعيات التعاونية الاستهلاكية في بغداد والمحافظات في تسويق المحاصيل الزراعية من الخضر والفواكه واتتمى نجاح التجربة الجديدة في بغداد تأسيس جمعية

وافضل الخدمات للمواطنين.

ومن ابرز توجيهات ديوان الرئاسة بهذا الصند هو الدور الذي اوكل الى الاتحاد العام للتعاون والشركة العراقية لتسويق المنتجات الزراعية سواء في مجال البيع في اسواق الجملة او في تسويق المفرد .. وهو دور ينسجم تماما مع توجهنا في المرحلة الراهنة لتوسيع وتتويع النشاط التعاوني واقتحامه لمجالات جديدة حتى يصبح ركيزة اساسية من ركائز اقتصادنا الوطني باعتبار النشاط التعاوني جزءا لايتجزأ من القطاع الاشتراكي ولما يتسم به من اوسع مشاركة جماميرية وديمقراطية تضمن الرقابة الشعبية الفعلية على

علاوي جعيلة انشات لها مكتما و كل من مجمع علاوي الكاظمية ومجمع عالوي الدورة للحصري عنر احتواجات المعملات التعاوب الاستبلاكية سر المحاصيل المنزنية من ألمحم وبالاصافة الى سنرات الجمعينات التعارنية الاستهلاكية ز بغداد تم تخويل هذه الجمعيات ايجاد منافذ

الاسعار وحسن الادأء الاقتصادي

ترشيد الطاقة الصناعة التي تعنى بشؤون التنمية الصناعية أ.. وجاء

في الكي وتسخين المياه

١ - ضع منظم الحرارة للمكواة على درجة الحرارة المناسبة اذ لايوجد مبرر لاستعماله على درجات الحرارة العالية دون ضرورة لحيث يؤدي تلك الى زيادة في استهلاك الطاقة . ٢ - لاتستعمل المكواة أو الإجهزة التي تستهلك كميات كبيرة من

الطاقة في اوقات الذروة (وهي من الساعة ـ و١٢ ظهرا الى الساعة ــ ر٣ يعد الظهر ومن الساعة ــ ر٧ مساء الى الساعة ــ ر١٠ مساء) . ٣ ـ أن العزل الحراري الجيد لانابيب السخان يقلل من استهلاك

٤ ـ اصبط درجة الحرارة للسخان بمعدل • ٥.م وهذه الدرجة كافية لجميع الاعمال المنزلية بما في ذلك الاستحمام . ضع اجهزة تسخين الماء اقرب مايمكن لنقاط الاستخدام واعزل الإنابيب بمواد العزل المناسبة وذلك للتقليل من الطاقة الضائعة عير

اللجئة الاستشارية للطاقة

كما قامت الهيئة بتعزيز هذه المراكز

بالملاكات الفئية والاختصامسة واعتماد

اساليب عمل لتسهيل مهمات الاخوة

الفلاحين في تسليم انتاجهم واستلام

اقيامه باسرع وقت . والاهم من ذلك ،

أمنت الشركة العامة للاسنتيراد

والتصدير الموازين الجسرية والمتحركة

في مراكز تسلم التمور بغية ضمان حقوق

الفلاحين واستلام عوائد انتاجهم بشكل

كامل وبقيق والاستفادة من مكرمة

الرئيس القائد صدام حسين للاخوة

المنتجين بزيادة اسعار شراء التمور

منهم ، وينسبة ١٦٪ عن اسعار الموسم

الماضي . الى جانب ذلك ، فان الشركة

واجهزتها قد نفذت خطة استعداداتها

المبكرة للموسم الجديد ، حيث قامت

بتوزيع مواد التعبئة اللازمة للفلاحين

لتأمين تسويق تمورهم بشكل جيد

وميسر . وقد اشرت مراكز تسلم التمور

في الايام الاولى من بدء الحملة نتائج

أيجابية في تسويق المزارعين لتمورهم

وفي عدد من المحافظات ، وفي القدمة

منها محافظتي القادسية والنجف.

وتواصل فروع هيئة التمور بالمافظات

اعمالها بتقديم الضعات للمزارعين

وتأمين احتياجاتهم من مواد التعبئة

العدة لهذا الغرض .

صدر العدد الإول ـ السنة كالعاشرة .. من مجلة العدد متميزا بموضوعاته القيمة ، ذات الصلة بمهمات حركة التطوير والتصديث التي يشهدها قطاع الصناعة ، وبالذات فروع الصناعات

وتعكس المسالمات النظرية والتطبيقية الامانة الواعية لاستلهام فكر القائد المعلم صدام حسين ، كدليل عمل ومنهج أي مواجهة مشكلات التطبيق لمهمأت البناء الاقتصادي ، ذات الطابع المركزي والقطاعي . ومن منطلقات هذا المنهج تناول

السيد حاتم عبدالرشيد وزير الصناعة تأشير مفاتيحه الاساسية لحل معضلات النشاط التطبيقي وتجاوزها في حلقات انتاجية الزمن ، وانتاجية الثروات المادية ، وانتاجية العمل والجهد البشري ، وانتاجية رأس المال وانتاجية الجودة وتحسين المنتوج ، وانتاحية الانظمة والمعلومات ، والتي تضمنتها المقالة الاقتشاحية بعضوان وفكر القائد .. المنهم الغني والخطوات

الواثقة . . وتضمن العدد الجديد تغطية اعلامية عن مشاركة السيد وزير



الصناعة في الاجتماع الوزاري الثالث

المؤتمر ، والتوصيات ألتي اقرها وجامت مقالة الدكتور يسام فيصل ممجوب عن و التخطيط لاكتشاف نقاط الاختتاقات المحتملة للمراحل والعمليات الانتاجية باستخدام اسلوب المحاكاة وهي دراسة ميدائية في المنشأة العامة للغزل والنسيج في الموصل لتؤشر جملة من الامور التي تتعلق بوظيفة تخطيط الانتاج ونقاط الاختناقات المتملة في

للتعاون الصناعي لمنظمة المؤتمر الاسلامي الذي عقد في استانبول الفترة من ٢٦ _ ٢٨ حزيران الماضي ، وجدول اعماله وكلمة السيد الوزير فيه ، وكذلك جانبا من المناقشات التي دارت في اروقة

العملية الانتاجية وتجنب الاختناقات

بخطوط التمشيط والتسريع وغيرها . ويأتي موضوع ، مهمات التدريب وتوجهاته الاساسية ، للمكتور عبدالعطى الخفاف مساهمة جادة أ التعريف بعملية التدريب منذ ان عرف الانسان الآلة والملابس والزراعة والقراءة الى وقنتا الحاضر ، حيث يساهم في رفع كفاءة اداء العاملين وتطوير مهاراتهم وتهيئة الابدى العاملة

والوقت الضائع في هذه العملية ، مع جُملة من الجِدَّائِلُ التي تؤشَّر كَافَةً مراحل العملية الانتاجية التي تتعلق بالمواصفات والاعداد المطلوبة وتحسين نوعية المنتوج وتقليل الهدر والتلف

خدمة التنظيم الاداري والاتصالات ء البدين الإنمياري و ، الحوافز وتطبيقاتها في وزارة الصناعة ، المهندس على العيادي ، و ، العوامل المؤثرة على فأعلية القطأع الصناعي ، للسيد ستار جبار نامر و ، محاذير استخدام النسب المالية في تقويم الاداء لمنشأت القطاع الاشتراكي مع مقترحات لتحسين الاستقادة منها للسيد كريم حمود فرج .. جاحت مساهمة جادة في التعريف بالسيطرة النوعية وأهدافها وتكاليفها وتقويم درجتها ووضع البرامج السنوية لتحسينها ، والصيانة في أقسام الغزول المضلفة والصيانة في الاقسام الخدمية وفوائدها ، والتي تهدف بمجملها الى ديمومة حسن الآداء واستخدام المكائن واطالة عمرها والسيطرة التامة على مسرفيات المواد الاحتياطية والاستهلاكية ، وكذلك تأميل الايدي العاملة وللردودات الاقتصادية لهذه العملية ، والزمن وضرورة التعامل معه

العلم والتكنولوجيا والتقدم والحضارة ، باعتبار ان التاريخ حلقات وتراكمات زمنية تفسرها حركة التطور . وعالجت المواضيع الاخرى للمجلة التلوث الحراري ، ، و ، الشركات متعددة الجنسية ، و ، عملية نقل التكتولوجيا الى البلدان النامية ، وه المعوقات الاساسية للتنمية الصناعية في اقطار مجلس التعاون الخليجي ه

وتضمنت المجلة ، ملغا اعلاميا ، عن

التاريخ

المدير العام

1944/14/10

باعتباره قيمة لاتعوض ، حيث تعتبر

وديمومة المشروع وغيرها عدد من النشاطات الانتاجية والادارية.

المنشأة العامة للصناعات الجلدية اعسلان مناقصة

والحوادث والتكاليف وتأمين بقاء

تعلن المنشأة العامة للصناعات الجلدية عن حاجتها لشراء المواد المذكورة الدناه تفاصيلها والتي يمكن الحصول عليها من امين الصندوق في مقر المنشأة اثناء الدوام الرسمي لقاء دفع مبلغ (- ر٣) ثلاثة دنانير لكل مناقصة غير قابل للرد .. لذا ندعو كافة الاشخاص والشركات من ذوى الاختصاص المسجلين رسميا ممن يحملون شهادة براءة الذمة من ضريبة الدخل تقديم طلباتهم بغلاف متَّفتوم مؤشر عليه اسم المناقصة قبل او في الدوام الرسمي . علما بان المنشاة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات .

> رقم المناقصة 1444/14/14

(۵۰۰۰۰) متر مربع بطائة صناعية للحقائب الدبلوماسية

مهند عيدالمجيب علاء الدين فقدان هوية فقدان هوية

فقنت الهوية الصادرة من هيئة فقدت الهوية الصادرة عن معهد رعاية مقاتل القادسية باسم (نعمة ادارة الكرخ باسم (جبار معيوف ﴿جِأْبِي﴾ فمن يعثر عليها تسليمها لجهة عودة خضير) فمن يعشر عليها ً اضدارها مشكورا . تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقد الوصل الصادر من الشركة العامة لتجارة السيارات باسم (فخری مجمود اسماعیل) فمن یعثر عليه تسليمه لجهنة اصداره

فقدان وصل

خسبُ الارتسامِ التي اعلاقها السيطاني الرابانية على التيادات التحارية ملين البليان وجشوب الرياب الد اردادت بنسية ٢٥٪ خلال سية ١٩٨٦ ، وقدرت قدم الشادلات التصارية لحوالي ١٦٦ عليل بولار جَيِثِ بِلَغْتِ لِلْبِيْعِانِ الْبِلْبَائِيَةِ كَرِا

*) مليون فرائغ وقد شمح
 بناء اليشية يتوجب هذا الخاد

يمناعة للعداث والإجهرة الإخرى

وهُمَان تقتبل هذه للحقائد في بنفق لندو

الدادان - جنوب، افریقیا -

التثقل التجازي

عَلَيْلُ مُولِي السَّمَاتِ عَلَى الإجهزة الكهريانية ، التلفزيون ، الفيديو ، وقطع الغيار للسيارات

و تابچيريا : الانتاج الصناعي اعلن البيك الركزي في التقرير

الذي اصدره في العاصمة وعوس مثن الانتاج الصناعي لنايجيريا انخلص بتسفة ارج/ خلال سنة ١٩٨١ وهذا الانخفاض في جاء يسبب القبائل في: مشاطات فياليات المحين والطلوات الحرفية التي ترامعت على الثوال مشيئة هر٧٪ و هزه؟ ومع هذا سيكل ميزاق للتقوعات فكشنا يعقدان عارا عَبِلاً عَوَا خَكُل،خَنْهُ (١٨١٪ وَلَكُ بأمّل تأخل شخند حرّه بعن من النبون الخارجية ويعض لأسلحالات

البحدة الكرون على عام كام يحبونه تحيير - الارساط - اللونستان اللهاد يشكار فعل اللكاف - الالكروائي لحرا عبدته كافها اليكونية ولمرابط المعاد عام محدة الا محياة الوارسة و لالها

Anny first peak &

السلمة تعت قيادة باني مجد العراق

والتحضيرات لتنفيذ التعداد سخاصة

وانه پجري في مثل هذه الظروف ــ

ينيغي ان ترقى الى مستوى عال من

ولقد تحرك الجهاز أي الحار

مسؤولياته ووفقا لخطة شاملة

ومتعددة الجوانب ،. فكانت هناك خطة

خاصة بعملية الحصر والترقيم لعموم

وكأنت هناك خطة خامية بتصميم

الاستمارات ورضع التعليمات .. وقبلها

كانت خطة التعداد التجريبي الذي نفذ

في بعض المافظات .. ثم كانت خطة

التدريب الضخمة في عموم القطر ..

والتي هيات قرابة (١٧٠ الف)

متدرب ... ثم خطة الجاليات العراقية في

الخارج .. وخطة انخال (تسجيل) البيانات على الحاسب الآلي واصدار

النتائج النهائية للتعداد .. وقبلها خطة

انتا ندعو كافة المواطنين _ وكما

عودونا دائما ـ بأن بيذلوا كل جهودهم

ق اعطاء البيانات الصحيحة عن حالتهم

وان يتعاونوا مع العدادين ويسهلوا

مهمتهم من خلال الادلاء بالمعلومات

المسميعة عن كل مايتعلق بأفراد

اسرهم طبقا لما ورد في الاستمارات ..

اصدار النتائج الاولية ..

التحسب والدقة والمسؤولية ..

السلكن ..

الديموغرافية والاجتماعية وتصنيفاتهم المختلفة .. ولايمكن أن يتأتى ذلك دون السيد الرئيس صدام حسين متوثبا القيام بعمليات التعداد العآم للسكان أسحىق المهجمة الخمينية -بصورة دورية ومنتظمة .. المنهيونية .. ونحن ندخل العام الثامن ومن هناك جاء الإيمان العميق لقيادة للحرب العدوانية المفروضة .. الحبزب والثورة باتخاذها القرار وأيس خافيا اهمية النتائج التر يوفرها التعداد والتي تعتبر مرشداً اساسيا لعمل المقطط ومساحب

التأريخي بتتفيذ التعداد في موعده المقرر .. ليضيف صفحة جديدة من صفحات المجد للايدي التي تبني القرار .. للوصول الى افضل الصياغات وتخطط للغد الاقضل .. وفي ذات الوقت الواقعية للسياسات الاقتمسادية الذي يقف قيه شعبنا بكل طاقاته وبقواه والاجتماعية والاسكانية وكل مايرتبط بذلك من شؤون التنمية واهدافها المتعددة ، ولهذا فلن هذه النتائج تمثل القاعدة الارتكازية لمختلف السياسات التنموية .. ومن هنا فان الاجراءات

مفاهيم اقتصادية

افرزت الحلجة إلى تشجيع انتقال رؤوس الاموال بين الاقطار العربية ، وخاصة بعد تزايد هذه الاموال اثر تصحيح اسعار النفط ، ضرورة الاهتمام بتحسين ((المناخ الاستثماري)) في الاقطار العربية للستوردة لراس الملل من أجِل حِنْبِ الاستثمارات التي تبحث عن قرص مناسبة لها ، وقد دفع هذا التوجه مختلف الإقطار العربية ذات العلاقة الى اتخاذ العديد من الإجراءات لخلق مناخ أستتماري من شانه المساعدة على جذب رؤوس الاعوال للاستثمار فيها ..

وينصرف تعبير (مناخ الأستثمار) الى مجمل الارضاع والظروف المؤثرة في اتجاهات رأس المال وتوطَّنه . فالوضع العام والسياسي الدولة ، ومدى مايتسم به من استقرار ، وتنظيماتها الادارية وماتتميز به من فاعلية وكفاءة ، ونظامها القانوني ومدى وضوحه واتساقه وثباته وتوازن ماينطري عليه من حقوق واعباء ، وسياسات الدولة الاقتصادية واجراءاتها ، وطبيعة السوق والياته وامكانياته من بني ارتكازية وعناصر انتاج ، وماتتميز به الدولة من خصائص جغرافية وديموغرافية ، كل ذلك يشكل مكونات ما ، احسطلح على تسميته بمناخ ً الاستمار وهي جميعا عناصر متداخلة ومترابطة وجلها ذات طبيعة متغيرة ومن ثم فهي تؤثر وتتأثر ببعضها البعض مما يخلق بالتفاعل مرة ويالتداعي مرة ، اوضاعًا جديدة بمعطيات مختلفة تترجم في محصلتها الى عوامل جنب أو نوازح أ طرد لرأس المال ..

● بدر غيلان ●

مكدا من الأمل

في القاطع النسوي لمقاومة الطائرات لشعبة الكرخ الاطراف

الرأة العراقية طاقة متدفقة لا حدود على تدريب قاطع مقارمة الطائرات النسوي أن عدد المتطوعات في القاطع فاق العدد الذي طلبته القيادة العامة للجيش الشعبي كما أن الالتزام والانضباط

زار الرفيق سعدي مهدي صالح عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تُنظيم بغداد ، يرافقه الرفيق جاسم الركابي أمين سر فرع أبو جعفر المنصور للحزب والرفيق وليد العايش أمين سر شعبة الكرخ الإطراف ، قاطع مقاومة الطائرات النسوي للشعبة واشرف على سير تدريب للقاتلات وابدى توجيهاته بمضاعفة الجهد والعطاء وتشخيص المتميزات و التدريب والمواطبة والاستبعاب لتكريمهن عند انتهاء الدورة . كما اوعز بدعوة الاهل والاصدقاء والرفيقات في التنظيم النسوي والاتحاد العام لنساء العراق والأتحاد الوطنى للطلبة والشباب لمشاهدة المتدريات اثناء التدريب واثناء تأدية التمارين تشجيعا للرفيقات المتدربات من جهة وتحفيزا للاخريات للانخراط في

وردا على سؤال لجريدة ، السحة ، حول مدى زج المقاتلات بواجبات عملية بعد انتهاء الدورة ، اجاب ، ليس في النية في الوقت الحاضر زجهن بواجبات عملية ، أذ أن رجال العراق الاوفياء ينهضون بهذا الواجب منذ أكثر من سبع سنوات بكل جدارة واهلية ، ولكن هذه الدورات تؤكد حقيقة كبيرة وهي ان العراقيين لن يتعبوا وأنهم ما زالوا يتسابقون نساة ورجالا للدفاع عن الوطن الغالي ، وإن قدرتهم على التحمل هي فوق كل الحدود التقليدية . وأضاف كما اننا تريد اعطاء كل الفرص اساواة الرأة والرجل في ميادين العمل والنطبيق

اما الرقيق جاسم الركابي امين سر فرع ابو جعفر المنصور للحزب فقال ان المرأة العراقية الماجدة التي جادت بكل غال ونفيس ، وقدمت الابن والزوج والاخ والاب ، قرابين فداء لحماية العراق العظيم والشرف والكرامة ، والتي جلدت بالمال والذهب دعما المجهود الحربي ، وتحملت مسؤوليات الرجل المقاتل في البيت والدائرة والمزرعة والمصنع . هذه المراة البطلة حملت السلاح ايضا للدفاع عن العراق الابي ، فاخوات ، تسواهن ، لم يرضن بالعمل في الخطوط الخلفية والاعمال المساندة ، رغم علاقة تلك الاعمال بدعم المجهود الحربي وشد ازر المقاتلين الابطال في الخطوط الامامية ، مُنخَلَنْ ميادين التدريب على السلاح وشكلن القواعد والقواطع المقاتلة ، الا ان الندريب على استخدام البندقية والمسدس والسلاح الخفيف لم يرض طموح المراة العراقية ولم يقنعها بانها اعطت للوطن والمعركة كل قدرأتها ، فدخلت ميدان استخدام السلاح المتطور والثقيل ، وها هي تدخل قواطع مقاومة الطائرات لتتدرب على استخدام هذا

اماً الرفيق وليد العايش امين سر شعبة الكرخ الاطراف فقد قال عن هذه التجربة : حين تتصاعد حماسة الانسان وتتوهج طاقاته للعطاء ، وحين تكون



استراحة الشاريء

● تجمع بغداد اليوم بين اناقة الجديد وروعته وبين

نهاية القبيم وطرافته ، ففي البناء نجد العمارات

الحديثة ذات الطبقات والإدوار المتعددة الى جانب

الاسواق البغدادية التراثية المعروفة بطرازها وسقوفها

وتنوع بضائعها وغرائب محتوياتها .. تلك الاسواق

التي تعد بقايا من ماض حافل بالذكريات يضفى على

ومن بين هذه الاسواق .. سوق الغزّل التي تعتبر من

سميت هذه السوق بسوق الغزل نسبة الى (الغزل)

حيث كان القسم الاعظم من دكاكينها يتعامل ببيع

وشراء الغزول الصوفية والقطنية ومليتصل بها من

يسط وسجلجيد يدوية تعير عن مهارة اليد البغدادية

وجمال فطرتها من خلال نقوشها البديعة وتناسق

بغداد الرشيد فتنة وسحرا دائمين .

اقدم الاسواق ومن معللها التراثية .

سوق الغزل







هذه الحماسة والتوهج مرتبطين بالايمان العميق بالقضية التي يناضل من اجلها ، عند ذاك تتلاشى كلمات ، مستحيل وصعوبة وفشل ، وكل كلمات الاحباط والنكوص من قاموس حياته في البذل والعطاء والعمل وهذا ما اثبته العراقيون قولا وعملا ، منذ انتصار ثورة السابع عشر .. الثلاثين من تموز المجيدة وحنى اليوم . ففي السنوات الاولى للثورة اخترق العراقيون كل المواجز والمعوقات والحسابات التقليدية في ميادين العمل والتقدم لبناء العراق الجديد والنهوض به من بك متخلف مكبل الارادة الوطنية الى بك حر مستقل متطور في كافة نواحى الحياة .. اما أي سنوات الحرب ، ومنذ اكثر من سبع سنوات ، فان ما فعله العراقيون وما انجزوه وما حققوه تحت راية البطل التاريخي الرفيق المناضل صدام حسين في ميادين القتال والبناء قد تجاوز كل حدود المقاييس التقليدية . فقد وأجهوا عدوا يفوقهم عددا وعدة ومساحة جغرافية بعدة اضعاف ، وتقف خلفه وتدعمه كل قوى الشر والظلام من صهيونية وامبريالية وخونة عرب فاحبطوا ببطولاتهم الاسطورية ودمائهم الزكية كل مخططات الاعداء ومزقوا حشودهم الفوغائية وطاردوا أوباش خميني في عمق الاراضي الايرانية . وفي جبهة البناء والابداع فان الحرب ومتطلباتها لم توقف أو تحد من مسيرة التقدم الى أمام في جميع الميادين وها هي الصناعة الوطنية وبشكل خاص في ميدان التصنيع الحربي ومسيرة التربية وبناء الانسان ومهرجانات الفنون والاداب والتكيف الرائع مع ظروف الحرب تؤكد صواب وتصاعد المسيرة المتوارنة لعراق القادسية الجديد تحت راية قائده المظفر الرفيق صدام حسين . وقال الرفيق محمد طاهر الحيائي عضو قيادة شعبة الكرخ الاطراف والشرف

قاعات الدرس الى ساحات التدريب على السلاح بنفس الهمة والحماسة . واشارت الى التركيز الخاص على الجوانب العملية في استخدام السلاح واشادت بجهود المعلمين المدريين وبالمتابعة من جانب المسؤولين في القيادة العامة وقيادة وحين سألناها عن مؤشرات نجاح الدورة اجابت ان هناك مؤشرات عديدة لنجاح الدورة منها المواظبة الجيدة على الحضور حيث انعدمت الغيابات عن التدريب ومنها الاستيعاب الجيد في فترة قصيرة هي نصف الفترة الاعتيادية التدريب على مثل هذا السلاح . واختتمت حديثها بتشخيص القاتلات المتفوقات

في التدريب لتكريمهن في نهاية الدورة . اما الرفيقة المقاتلة شاهدة عبدالكاظم فقالت في بداية التدريب كانت هناك بعض الصعوبة بسبب ثقل السلاح والحاجة الى القوة العضلية لاستخدامه ولكن تلك الصعرية تلاشت بسرعة بعد التدريب حيث ظهر أن المرأة العراقية جديرة بالنهوض باي عمل يناط بها لتتفذه وقد شاركتها بالحديث الرفيقة الهام ابراهيم جواد التي أكدت نفس الحقيقة .

والتدريب والاستيعاب والجدية في العمل كان رائعا ومفرحا .

والنهوض بالسؤولية الوطنية كاملة .

كما وكان لـ و علامه و لقاء مع مقاتلات القاطع النسوي لقاومة الطائرات

كان لقاؤنا الاول بالرفيقة صبيحة ناجى عضوة فيادة شعبة الكرخ الاطراف

وقالت أن نشوه فكرة تكوين قواطع النساء لمقارمة الطائرات نبع من النجاح

الكبير الذي حققته المقاتلات في القواطع النسوية السابقة وحدثتناً عن حماساً

الرفيقات المقاتلات وتعاونهن الرائع حيث ان سلاح مقاومة الطائرات هو سلاح جماعي وقد ابدى الرفيق ضابط ركن الدفاع الجري في القيادة العامة للجيش الذي كان يتابع الشربيات اعجآبه الكبير بالانضباط والاستيعاب

الكبيرين اللذين تتمتع بهما المقاتلات وقال انهن اجتزن بنجاح فترة التدريب

أما الرفيقة اعلام نجم نصيف امرة القاطع فقد اشادت بالحماسة الكبيرة

التي ابدتها الرفيقات المقاتلات اللواتي ينتقلن من ساحات العمل والانتاج ومن

التي حدثتنا عن قدرات المراة العراقية وطافتها اللامحدودة في تنفيذ المهمات

لشعبة الكرخ الاطراف للحزب حيث التقت هناك بالرفيقات المقاتلات ، فوجدنا الندماسة المتدفقة والقدرة الكبيرة على الاستيعاب والالتزام والضبط العالمين .

اما الرفيقة نهاد يونس محمود والتي تدخل الدورة السادسة للتدريب في قواطع الجيش الشعبي للنساء فقالت ان هذه الدورة اضافت لي معلومات جديدة خصوصا وأن السلاح جديد بالنسبة لدورات التدريب السابقة وانتقلنا الى رفيقة مقاتلة اخرى هي الرفيقة نجية جعفر حسين وهي ام لثلاثة مقاتلين ابطال . فقالت انها الدورة الثالثة التي ادخلها للتدريب على السلاح واضافت أنني حين أتدرب احس بانني أقف الى جانب اولادي المقاتلين في الخنادق الامآمية للدفاع عن العراق العظيم .

وكان لقلؤنا الاخير بالرفيقة فردوس زغير المتدفقة حماسة وحيوية حيث قالت انها سخلت أي اكثر من دورة تدريب على السلاح وشاركت في اكثر من معسكر للعمل الشعبي الطلبة والشباب وتكريث على اكثر من نوع من السلاح ولي ختام لقائنا عاهدت الرفيقات المقاتلات القائد الرمز صدام حسين على البذل والعطأه وكونهن رهن اشارة القيادة النهوض باي وأجب تتطلبه المعركة المقدسة حتى تحقيق النصر المؤزر على الشعالف الإيراني الصهيوني الامبريالي ضد عراقنا الحبيب وامتنا العربية المجيدة .

الجامعة التكنولوجية باسم (محمد على ابراهيم) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها وله الشكر .

فقد جواز السفر الصادرة من جمهورية السودان/الضرطوم والهوية الصادرة من مكتب شؤون المواطنين العرب وكلاهما بلسم (خلیل بشیر محمد) فمن یعثر علیهما تسليمهما لمكتب شؤون المواطنين العرب مشكورا .

فقدان شهادة جنسية

فقدت شهادة الجنسية الصادرة من مديرية الجنسية العامة/بغداد بأسم (مروان سلمان مسعود) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها

الصادرة من اصدارهما مشكورا .

فقدان هوية فقنت الهوينة الصنادرة من

مفقودات

فقدت شهادة الجنسية العراقية الجنسية/بخداد والبطاقة الشخصية الصادرة من دائـرة الاحوال المنتية في مدينة صدام وكلتاهما باسم (حسن حمد حميد) فعن يعثر عليهما تسطيمهما لجهتى

فقدان هوية فقدت الهوية الصادرة من نقابة المهندسين / بغداد باسم (عماد لفتة شاكر) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدأرها مشكورا .

مفقودات فقد دفتر الشدمة العسكبرية الصلار من دائرة تجنيد ظعة صطح وهوية الاحوال للنثية الصادرة من منيرية الاحوال المنتية في منيتة صدام وكلاهما بأسم (كأظم اكريم افليح) فمن يعثر عليهما تصليمهما لجهتى اصدارهما مشكورا .

فقدان هوية فقنت الهوية الصادرة من جامعة البصرة/ أسم الحاسيات باسم (ثامر عباس حميد) فمن يعثم عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقد دفتر الخدمة العسكرية الصلار من دائرة تجنيد الموصل وهوية الاحوال المدنية الصادرة من مديرية الاحوال المنية بللوصل وكلاهما باسم (اسحق تنوايشو) فمن يعثر عليهما تسليمها لجهتي

اصدارهما مشكورا . ورد في الإعلان الصغر من دائرة كاتب عدل العزيزية المنشور في عدد الجسريسدة العسادر بتساريسخ ١٩٨٧/٨/٣٠ للتضمين طلب

تسجيل المكالان العائدة الى معمل الربيع لانتاج العلف الحبواني بان تاريخ الطلب المقدم من السيد كريم خليف دلال هو ١٠/١٠/١٠ خطأ والصحيح ١٠ / ١٩٨٧ لذا اقتضى التنويه .

> محكمة بداءة كغرى العبد ١٣٤

اقلم المدعى على لحمد مجيد الدعوى لدى هذه للحكمة طالبا فيه تبديل نقيه وجعله (البياتي) بدلا من (الجاف) عليه اقتشى نشر ذلك اعلانا ق احدى الصحف المحلية استنادا لأحكام المادة ٢١ من قانون الإحوال الدنية رقم ٦٠ لسنة ١٩٧٠ المعدا. فعلى من له علاقة او اعتراض على ذلك مراجعة المحكمة لتقديم مالديه من ادلة ووقوع خلال مدة عشرة ايام تبدأ من اليوم الثلثي للنشر وبخلاف نئك ستنظر الدعوى وفقا للقانون .

على حسين السعدى

محكمة الإحوال المنية في الكرخ

اقلم المدعى سجاد محسن كاظم السدعسوى ۲۲٤/عدلية/٨٨/٨٨ في محكمة الاحوال المنية في الكرخ على المدعى عليه امن السجل المني في اضافة لوظيفته التى يطلب فيها تبديل لقبه وجعله الانباري بدلا من الداو استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ العدل قرربًا الإعلان في الصحف المحلية فمن له اعتراض مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايلم من تلريخ النشر سوف تنظر المحكمة في الدعوى

وفق الاصول .

ارجنتيني شهير (م) حرة ـ عاصمة اسبوية (م) ٣ ـ كاتب ومخرج سينمائي فرنسي راحل (م) _ من اسماء المدينة المنورة

٤ ـ من اسواق العرب الشعرية ـ مبينة صورية (م) ٥ _ من الحيوانات (م) _ حروف متشلبهة .. من الاسلحة

١ _ من الامراض _ لاعب كرة ٢ _ ضمع منفصل _ صلحب مهنة

٦ - من الطيور الداجنة (م) - قياس النبض (م) في اللهم (م)

من امثال

 ه د ترکته علی انقی من الراحة ، أي على حال لاخير فيها ، كما لا شعر على الراحة .

هن التراث خير الرجال

١ ـ شاعرة عراقية ـ للتاوه (م) ۲ ۔حیوان بحری ۔حرف انکلیزی ۔ عاصمة افريقية (م) ٣ _ ابو البشر _ الة طرب (م) ٤ _ اكثر (م) _ العشب (مبعثرة) ٥ ـ طرق (م) ـ من الإنبياء ۲ ـ بحار عربی شهیر ـ اسم موصول

٧ ـ من الطيور ـ الاسم الاول لاديب عربي راحل (م) ٨ ـ مهمة ـ اطبخ (م) ٩ ـ ارشد ـ حروف متشابهة ـ اغنية لحمد عبدالوهاب ١٠ ـ من الطيور ـ دولة افريقية (م) ١١ _ عنك (م) _ اشعة نووية (م) _

جدها في سوسن ١٢ ـ من الحكماء العرب ۱۲ ـ ممثلة مصرية ـ رجاء (م)



الطيور والحبوانات الجميلة والغريبة .. وكل مليتعلق بها من اقفاص وطعام خاص . والزائر الذي يدخل هذه السوق التى تنشط بشكل خاص في يوم الجمعة من كل اسبوع ، يجد فيها عصافير الحب والكثاري والبلابل والهداهد وانواع البيكة وكذلك يجد الزائر في هذه السوق انواع الغزلان والارانب والقردة وانواع الكلاب.

ويمرور الزمن تحولت السوق تدريجيا من سوق

تتعامل بتجارة الغزول الى سوق تختص ببيع وشراء

وستقلل سوق الغزل بمحلاتها ودكاكينها البسيطة والتي تحيط بجامع الخلفاء وبرغم ما فيها من السات العصر ، ستظل هذه السوق معلماً من معالم التراث البغدادي الاصيل .

عزة جاسم الحياوي

٧ _ غلمان (م) _ هدف كروي (م) ٨ ـ حرف نصب (م) ـ من الحيوانات

واضح _ درنفیس (م) ١٠ _ ملكة قديمة _ من الجزر الجميلة ١١ ـ جامع الخرائط ـ خطاه (م) ١٢ - اكبر الجزر البابانية - من ١٣ - جزء من الذراع - القضيب

الحديدي الصغير الذي يستخدم لتثبيت الخيمة عند نصيها (م) اعداد

صياح عبدالحميد صالح

٩ ـ من تجهيزات المقاتل قديما ـ

قيل لحكيم : اي الرجال افضل ؟ قل : الذي اذا حاورته وجدته حكيما ، واذا غضب كان حليما ، واذا ظفر كان كريمًا ، واذا استمنح منح جسيما ، واذا وعد وال ، وان كان الوعد عظيماً ، وإذا شكى اليه وجد رحيماً .

● تنفيذ التعداد العلم للسكان في ظروف الحرب بليل على اصرار شعبنا العظيم للسع ف ذرا المجد . ● نتلج التعداد العلم للسكان سوف يكون لها اثر كبير في عملية التخطيط الاقتصادي والاجتماعي لما فيه رفاهية الجميع .

، اللَّمِنة الإعلامية المركزية ،

فقدان احازة سوق فقدت اجازة الصوق الصادرة من ع مديرية مرور النجف باسم (نلجى على شلكر) يرجى معن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها وله الشكر .

فقدان وصل فقد الوصل الصادر من الشركة العامة لتجارة السيارات باسم (غازي مزهر فريح) فعن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكوران

مجكمة بداءة ذات السلاسل العدد / ۱۲ / پ / ۸۷ / ۹۸۸ التاريخ ١١/١١/١١/١٨

المدعى/محمن لعيبي نافل الشخص الثالث نشعة وصفاء بنتى عبدالوهاب حسن السهيل اقيمت الدعوى من قبل المدعى بخصبوص العقبار تسلسيل ١١١٨٢/ و مقاطعة ٢٢/صابيات وحيث ظهر من التباليغ التي اعينت غير مبلغة لمجهولية محل سكنيكما ولما كنتما اشخاصا ثالثة في الدعوى وغليه اقتضي تبليغكما في الصحف المحلية لغرض الحضور في محكمة بداءة ذات السلاسل الساعة التاسعة من صباح يـوم ١٩٨٧/١١/٢١ وعتد عدم

غيابيا وعلنا وفق الاصول . القاضى الاول مصطفى ابراهيم الواعظ

حضوركما ستجرى المرافعة بحقكما

محكمة بداءة المداثن الى/المدعى عليه . زيدان خلف

لمجهولية محل اقامتك حالبا اقام المدعى محمود ثبب على وجماعته المدعوى البدائية المرقسة ٨١/ ١٠/ ١٩٨٧ ولتعنر تبليغك تقرر تبليغك اعلانا في الصحف المحلية وعليك الحضور في هذه المحكمة صباح يوم ٥ / ١٢ / ١٩٨٧ ويعكسه

ستجرى المرافعة غيابينا وفق

سداد نامق صالح

اعلان تسجيل مكثان بناء على الطلب المقدم الي هذه الدائرة من قبل مخور حميدي مديج المؤرخ في ١٩٨٧/٩/١٩ المتضمن طلب تسجيل الكائن العائدة له والنصوبة حاليا في الحي الصناعي (معمل بلوك العروبة) والمدرجة أوصافها في ادناه فعلى من له علاقة بها وبالواتها الموصوفة أن يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يومة من تاريخ النشر ومعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها يأسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ١٩٥٥ لسنة ١٩٥٧ وتعطى له الشهادة حسب النظام المذكور

كاتب عدل الناصرية شهيد عبدالرضا الحميري

1

بدون رقم عدد (٣) ثلاثة فقط ۲ ـ ماطور کهربائی نتشغیل المکائن عدد (٣) ثلاثة بدون رقم . ٣ ـ قالب جُشنِ عبد ٢٠٠ . ١٠

١ - ملكنة لعمل البلوك صنع محلي

القومي والوطني مما يشحن نفوس

المشاهدين بالعزة والكرامة وهما

متوفران في اكثر صور السلسل

علم السلسل الناس بتركيز عفوي

ان حكم العرب كان عادلا غير جائر ،

وان تصرف حكامهم معقود على

الشوري والمراجعة ، وان خليفتهم كان

حاذفا دقيق التمحيص بعيد الرؤية كبح

الاناة غزير الحلم يحسن من النظرة

العجلي تقدير الامور وفهم الناس وتمييز

ذوي الاقتدار ممن قد يكونون مغمورين

في بيئتهم .. وكان ، طعمة التميمي ،

موفقا غاية التوفيق في سائر تحركاته

ونظراته والقائه الصوتي غير متهور ولا

جزوع ولا مهزوز الشخصية والرائم ق

الاخراج ان ايا من القادة الاعاجم لم

يكن له وجود في الساحة العربية

أنذاك .. ولابد ان يكون ذلك في جملة

ماهو مقصود غير أت على وجه الصدف

واوضح المسلسل اسباب النصر

بصدق اللقاء وليس بالاوامر الطائشة

ولا بالغدر والتشنج في اصدار القرارات

كالذى عليه قادة الرومان اللذين

انغمسوا في المذات واختلاس الاموال

والطمع في الرشاوي وعدم التفكير في

وكان الصبي الذي مثل دور ابن

الحاكم الروماني في غاية الروعة

والتوفيق وقد تكون له طبيعة تنسجم

ومثل هذه المواقف اللهم الا ان يكون

ابعد من ذلك في عالم التمثيل والتوفيق

ان معظم وقائع المملسل كانت تملك

قوة التأثير على المشاهد ، اذ كان

المسلسل في معظم فقراته أتيا وفق

الهوى الشعبي العراقي .. فلما ردت

العرافية السبية لاطمئها الرومانية

بلطمة مماثلة كان ذلك تصرفا رد

للمشاهد كرامة شخصيته التي اهتزت

للطمة اللاطمة الرومانية التي تمتلك

ان سائر الذين مثلوا في المعلسل

كانوا على قدم التوفيق والاجادة حقا...

وان مما يحمد للمخرج انه لم يحرم

العدو الروماني من مزايا يتمتع بها قادة

من انضباط واخلاص وصدق تصرف

كالذي كان على السور فلم يأذن يفتح

الباب لخروج احد المقادة رغم الامر

الصيادر بذلك من ممثل الامبراطور ..

وكذلك كان حال القائد الذي وبخه

ضميره على مافعل من التحريق والسبي

اري ان يوزع هذا السلسل على

سائر البلاد العربية ليعرض على

مشاهديه هناك ولينصف النقاد في

قدمه فاخطاسياسا حرم بالإه

والعدوان على الناس ..

السيادة في قصر الحاكم .

حقوق سواد الناس من الرعية ..

موسيقي بابل .. ترجيعات موحية

«لاتبعد المغنى المبتدىء اذا كان يحيد الغناء» . _ مثل سومري _

والإمثلة متكورة لكلها صعودة .. ولك أن الثل هو The state was the court of the state where هي گرونيفات بوجية لعصر ازدهار حصاري ۾ بلاد

الله واذا حفظ للغش اغفية ولحدة الولكنه يحيد اداءها

والقيثارة الزورقية .

تك ترجيعات موحية ..

وفي بابل المعاصرة حيث تنهض

مزدانة بشعار من نبوخننصر الى

صدام حسين، اجتمع بلحثون

عراقيون وعرب واجانب في ندوة بابل

الدولية للموسيقى تحت محور

موسيقي بابل وعلاقتها بحضارات

العالم القديم ... ، ذلك ان دراسة فكر

وعقل منتج الموسيقي والاتها تاريخيا

وسياسيا واجتماعيا وفلسفيا

وتنوقيا .. يقربنا من معرفة انسأن

الله البيئة وتقدمه في الوعي

الحضاري . ذلك مااكد عليه الفنان

منير بشير في كلمة افتتاح اعمال

الندوة ، والل : منقريا .. (بقوة

الايقاع) تميزت حالات العزف في بلبل

(الضرب على الاوتلر والايقاعات

والطبول والدفوف والصنوج ، .. و

«التصفيق» و «الاصابع») عدا

والناي، قهو يعكس الشجى العميق

في المزاوجة بين الرومانسي والتامل

ولانه ابن بيئة جميلة حضارية .

لم يبتدع الموسيقي البابلي موسيقاد

التنظير لها وفلسفتها .. والملك كان

يصغى (ولايرى) الى الموسيقى لان

غوسيقيين كانوا يجلسون خلف الملك

(.. نلاحظ ان الخليفة العباسي منذ

ايام المنصور حتى هارون الرشيد ،

كان يحجبه عن العارفين والمغنيين

ستار .. واكثر ..) .. انها موسيقي

بابل .. تكمن عظمتها الموسيقية

كونها اعطثنا الات ، لاتزال مع

اختلاف طرق العرف والإداء وعند

الاوتار ، مستخدمة ـ كارث حضاري

لذا _ يؤكد منير بشير _ لابد من ان

- حتى ليامنا هذه ..

للنامل أن أذا ..

عند الانسان البايل .

ت والتقاد مثل الش : «الموسيقي / اللفشي / الجند عو الذي يعرف كنف نوزن الله وندعها ترن غالناء وماعدا ذلك فهو مِعْنَ / مؤشيقي 7 فللبل ...

> وتمتد الدلالات العميقة لقيمة الموسيقى في حياة بلاد بابَل ، فالثُّك السومري (شولكي) يفقر بانه يجيد الغثاء والعزف وق العصر الأشوري الحديث

> > -

فأ التسلية وا

سد اشتر تا

عبهانسيد.

حر مز النبية.

ات منسو إعاني

و عليه تعني

144

س قبل النغ

نتز ششخ

د ۳۰ مندو

سبيع تر

حيولية مز

المفاصا ثلثة (

غى سُبِعَا إ

رعن النشور إ

الشكو

احتفل اللوك في متاسبات النصر على العدو القارسي (العيلاميين) ، ومعهم الموسيقيون ، كما كان الموسيقيون _ والتوسيقيات _ يرافقون الحملات لذا أصبحت الموسيقى هسن

نسيج الحياة اليومية ، والتربية والتعليم، والطقوس وثبت ضعن جدول نروس اعداد الكهنة ورجال الدين درس للوسيقى في مدرسة المعبد . وكان على طلبة ورجال الموسيقى والفناء اثقان حفظ نصوص آلتراتيل والادعية والإغانى المختلفة في طقوس وشبعائر الإفراح والاتراح ، كما كانوا ملزمين يحفظ الحان كل نص ومناسبته وان يجيدوا العزف على اكثر من آلة موسيقية . تلك ترجيعات موحية لعصر ازدهار حضاري ــ موسيقيا وقد جاءتنا قطع الربة ترينا معارفات، على دالكنارة، و والعود، و «الجنك» و «الصعوج اليدوية» و والكوس، و والدف المستنبر، ، والي جلنب العارفات الانفراديات (صولو) ثمة ثنائي (امراة ورجل) في عزف يعسلنب الرياضة (الملاكمة ،

وفي منحونة جدارية من عهد الملك اشور بانييال (١٦٨ ـ ٦٢٦ ق م) مضهر شرب نخب الانتصار على مك العيلاميين ويظهر العبارفون يضربون على الات منها الطبل

وفي مقبرة الملكة بوأ ـ بي (= شبعاد) وجدت عظام عارفات مع الاتهن للوسيقية وحليهن من الذهب

محمد الجزائري

الألات الموسيقية

(اعلن منير بشير عن مشروع لوزارة الثقافة والإعلام بتاسيس اول متحف عللى للآلات الموسيقية يجمع من اول آلة في التاريخ ، وحتى لخر مالينكره انسان عصرنا .. وتبقى مفتوحة نوافذه لكل جنيد قادم من الستقيل .. وقد اسمعنا قطعة موسيقية من تأليفه وعزفه وصوته مستوحاة من بابل بدوزنه معاصرة ، كانت ترجيعات (الأه) _ صوتيا _ قريبة من والإذان، وهي ثيمة لحنية مؤسسة على مقام الحجَّارُ . كما نعتقد ـ وكانت القطعة والصوت ذات مسلحات عريضة وظلال موحية للتامل ..)

،لاتاريخ بلا وثائق، وتاسيسا على ضرورة أن نضع التنظير معززا بالشواهد ، فقد اگد د . صبحی انور رشيد على تعددية مصادر معرفة موسيقي بأبل وحصرها بثلاثة : الأت موسيقية اصلية ونصوص مسمارية غنية بالمعلومات، وأشار: (منصونات، رقم طبنية، فالنصوص السمارية زودتنا

بمعلومات وافية عن أسماء الآلات الموسيقية والموسيقين والموسيقيات منذ ٢٦٠٠ ق م كما عرف العراقيون القدامي السلم الموسيقي (وهـو سباعى عند البلبلين) واسماء السلالم (الابعاد الموسيقية) حيث حدد البابليون الإبعاد وكأن عندهم الصوت الكامل ونصف الصوت ، قبل فيتاغورس باكثر من الف سنة .. وان حضارة بابل الموسيقية لم

تكن مغلقة بل شعت على الاقوام الاخرى فاقتبست منها الآلات والسلم الموسيقي والتقنية ، (وترية ، جلدية الِقَاعِيةُ ، نَعْضِيةً ، ومصوتة بذاتها .. فالعود ، مثلا ، وجد في العصر الإكدي ٢٥٣٠ ق م، كثلك الكثارة والسهارب المزاوي، الطبسل، الخرخاشات والصنوج المعننية) .. ولم يتوقف ابتكار العراقيين على الآلات ، بل واخترعوا احزاءها

كللفلتيح (الملاوي) ـ اول ظهور لها عند السومريين ٢٦٠٠ ق م كذلك اخترعوا ،الفتحات الصونية، في صندوق الالة (وتقوم بتضخيم الصوت وتوسيع مديلته ، في اور منذ ۲٤٥٠ ق م كنلك (الجسر) او (الغزالة / المحدة) يُـ وهو. قطعة الخشب التي تقوم برقع الأوتار عن الصندوق الموسيقي _وكان اول ظهور لها في ٢٤٥٠ ق م ايضا كذلك احترعوا ،العتب، (الدساتين) _وهي علامات تحدد موضع النغم، (في الكيتار ، البرق ، المندولا ، البلايكا ، الخ) وجنت في ،عود، يعود الى

العصر البابل القيم ١٩٥٠ ق م

في فصل ،المُوسيقى، من موسوعة بحضَّارة العراق، "' يشير د . صبحي انور رشید الی ان مدینة اشور قدمت لنا فهرسا للاغاني الاشورية على لوح طيني يعتاز باحتوائه على المصطلحات التي تحدد نوع السلم الموسيقي (المقام) الذي يجب ان تؤدى بموجبه الاغنية ، كما احتوى على عناوين لاغاني الحب والشباء والنصر والعمل والرعاة . والسلام وهي ، كما في التسمية القبيمة : (ایشارتو ، کیتمو ، امبوبو ، بیتو ، نْيدْكابل ، نيش كابازي ، قابليتو) .. و في اشر اور (محفوظ في المتحف البريطاني برقم ٨٠ /١٤.١ يشير الي نفس هذه المسطلحات ويظهر كما في احد النصوص الدلالية ، تعدد العازفين وتبديل الآلات هسب تنوع وتتالي الطقوس

وهي سابقة ابتكارية في التوزيع الموسيقي وتتالي العزف والاداء وهو مقارب الى تعديية الات القرقة السيمقونية وتتقيها (والآلات هي : تيكي / اوب / الا .. وهي ايقاعية ، وكودي / الكار / زامي ـ وترية ..) . كما ثبت وجود فرق متخصصة تصطلح عليها الإن بمثل والرباعي الوتري، او عارقة الإيقاعات، او مخماسي الفنون الجميلة، .. وتقسم (هارتمان) التصانيف الفتائك والموسيقية الى مجموعتين كبيرتين : الاولى وتشمل الاغلني والتراثيل الدينية في مدح الإلهة والملوك، والثانية تنحصر في المراثي الغنائية والمناحات .. كما تقسم النصوص الخاصة بالاغلني الى اربعة تتميز ، اولا: بتكرار عجز البيت الاول في جميع القصائد ، وثانيا بتكرار بيت من الشعر او مجموعة أبيات ، وثالثا بتكرار مقطع شعري في عدة املكن من القصيدة ، ورابعاً في تكرار مجموعة من الابيات ، وفي هذا النوع يعاد

ان بعض البلجثين ناقش الإعتقاد بوجود نوطة موسيقية رافقت تقديم قَصَةُ وَالخُلِيلَةِ الْبِالِلِيَّةِ، تَرْتَبِلا بِؤُدِي فربيا او مجموعة .. كما أن هناك والكورال، في تناوب ألي وعزفي وغنائي بهيئة حوار غنائي (بين الطرفين (لذا فان ،فرقة الإنشاد، كانت موجودة ــ بقفعل _ في قصر شاعنصر الثقاث ٨٥٨ ـ ١٢٤ ق م وهي مؤلفة من الرجال فقط)

وللدلالة على تأثر الاقوام الاخرى بفن موسيقى وادي الرافدين وثقفتها فئن الإصطلاح العام للغناء والعزف كان كلمة مزمارو، وبالتشديد مزمارو، نجده منتشرا بعد ذلك في والعبرية، (المزمور _ يعنى الاغنية) ، كذلك انتقل الى العربية .. وغيرها من الكلمة كشباعر وشعبر وشجن

وللتدليل على وجود الدراسات النظرية في الموسيقي العراقية القريمة فان حساب الصوت اعتمد على فلهور العود فيواسطة اوتثره يمكن توضيح العلاقة والنسبة بين درجة الصوت وطول الوتر ، حيث امتد ذلك حتى؛ عَصَى (الفارابي) ويعبق التلحت الالمحق (شتاودر) بأثه بواسطة العود أمكن وضع السلالم المومعقية على امس رياضية، وأن اصل السلم الغيثاغورى يرجع الى البغليين وهكذا سبق البابليون ، الاغريق باكثر من الف سنة . في النظريات

عليه في نفر يحتوي على سبعة اوتار والصفحات التائية ...

ـ الرفيع ـ الوتر متناعة الآلة ايا . الوتر الخامس ، الوتر الرابع من الأخير ، والوتر الثالث من الاخير) .. کما عثر في اور على کسرة من نص مسماري يحتوي معلومات تخص مكيفية توضيح بعد موسيقى معين بواسطة اعدة نصب او تصوية أُوتَارِ ... والقسم الثَّاثي من هذا النص يحتوي على معلومات تبين حكفية تبديل نصب الكنارة عن سلم أخر، وفي لوح ثلث من الطين وجد في اور ثمة نص مسطري يحتوي معلومات عن اوتار القيثارة واسمائها وقصة الإغنية الخورية (من اوغاريت ـ راس شمرا ـ اللانقية) تبلل على تاثر ثلك الاقوام بمطلحات وتعابير موسيقية والابعاد ، ثبت انها اكتية (عمل العديد من المتخصصين بالسماريات عام ١٩٧٦ على نص هذه الاغنية فاصدروا اسطوانة ـ غناء وعزفا .. مع كراس ، وترجمة للنص (كلمر) التي علقت عليه ، أما براهوم

وْكُوكُرْ فَقَدْ أَدِيا هَذَهِ الْأَغْنِيَّةِ ، وَفِي عَلْمُ

۱۹۸۶ اصدرت مارسیل ویشو

الفرنسية) كاسينا مختلفا عن

مع اسمائها هي (الوتر الإمامي (القدم) ، الوتر الثاني ، الوتر الثاثث

اسطوانة كلمر ..) د ، صبحي أنور رشيد اصدر بقلغة الإلمانية كتابا ، ترجم الى البابلنية . احتوى ٢٠٠٠، صورة فوتغرافية للألات الموسيقية في العراق القبيم، جمعها كشواهد اثارية من متلحف عربية وعللية . للتدليل على اولوية ظهور وابتكار واستعمال هذه الآلات . في العراق القديم . مثل الجنك = الهارب الانكليزي) ظهر لاول مرة في الوركاء ن ٣٠٠٠ ق م والكتارة الذهبية برتقي تاريخها ال ٢٤٥٠ ق م حيث تعتار برأس الثور الذهبي وتعرف عربيا بقسمسمية (اذا كنان صندوقها مستطيلا) و «الطنبورة، اذا كان وصف أحد مواضيع القصيدة مرتين دائريا والعود (العصر الاكدي ٢٣٥٠ ــ ٢١٧٠ ق . م والبابل القديم ١٩٥٠ - ۱۵۲۰ ق م، والآت النفخ

والصفارة مثلا ظهرت مئذ عصر حسونة (الحجري) وعثر على ناي مصنوع من القضة طوله لار٢٦ سم ن المقبرة الملكية باور (٢٤٥٠ ق . م) والناي المزدوج (منذ عهد الملك اورنامو ١٠٥٠ ق م) والبوق في ۲۱۰۰ ـ ۲۵۰۰ ق.م ـ عم السلالات الثاني ، وشوعد في الإثار الاشورية التى تعود للملك سنحاريب مستعملا اياه في عملية نقل الثور المجنح (٧٠٤ - ١٨٦ ق . م) الخ يرى «هليكمانُ» . في كتابه «مصر : تاريخ الموسيقى في صور / ص ١٠٠ : ان مصر مدينة بمعرفتها واستعملها للنف المستدير الى حضارات الشرق القديم ولاسيما العراق حيث أن أول

ظهور له في مصر كان في عهد الفرعون تحوتمس الثالث ١٥٠٤ ـ ١٤٥٠ وهكذا تعطينا انجازات بلاد بابل ، بأدلة متنوعة وحسية ، مدى أصالة وابداع حضارة بأبل الموسيقية ، حيث استمر التواصل حتى يومنا هذا بترجيعات حضارية موحية وهذا مااكده البلحثون جميعا ىدللين بذلك بوسائل تطبيقية ، (عزفا او غناء) مع الدراسات النظرية ،

🕿 ھامىش : (۱) و (۲) انظر، تفصیلا، موسوعة محضارة العراق، / ج ٢ / طبعة خاصة للمناقشين/دار الحرية/

والاثارية .. وهذا حسب ندوة بابل ..

هوامتن ، وعالكالات

الشيخ جلال الحنفي



١ ـ معهد الدراسات النفسية العراقي

مر على هذا المعهد حين من الدهر كان خلاله يقع اونة ويقوم اخرى ، وريما جرى التغيير والتبديل لمديره غير مرة في السنة الدراسية الواحدة في غير طائل ولا جدوى .. وكل الذي كان محصل بمثل هذه المحاولة ان يرى المعهد انماطا من الإدارة تقوى وتضعف ، ويرى مناهج تتقدم ونتاخر ، ويرى جدية ويرى تسيبا.. وكثيرا ما استجلب من خارج العراق خبراء ليدرسوا حالة المعهد فيتخذوا لطته العلاج فارداد بذلك علة وتفاقم اختلالا..

> وكانت النتيجة التي نجمت عن دراسة ذلك قربيا ان عمدت وزارة الثقافة والاعلام الى تبديل اسم المعهد وتحوير تخصصانه وتطوير شكلياته بنظام جديد فيه الحسن وفيه ماسيحكم له او عليه في المستقبل وبعد التطبيق وبذلك انقلبت اكثر من صفحة على معهد الدراسات النغمية القديم ليحل محله معهد انتهت اليه التجارب الكثيرة فعساه تنبني به في صرح الحضارة الفنية في المراق اكثر من لبنة ..

ان اسم المعهد البديل هو « معهد الدراسات الموسيقية ، ورغم أن التسمية لا دلالة فيها على خطأ أو همواب ولا تلحق بواحدة منهما مسؤولية فشل او نجاح فان المراد هو البدء بعمل جديد ويعنوان جديد .. وهذا شيء ازكيه ولا انقم عليه الا أن العنوان الجديد يفتقد ركنا في غاية الاهمية الاعلامية هو فقدان الصفة العراقية للمعهد الجديد الذي كان يحسن ان يكتمل باضافة ذلك اليه فيقال و معهد الدراسات الموشيقية~ العراقي ، او العراقية وفي كل خبر ..

٢ ـ وامعتصماه ..

في الاقلام الوثائقية والتاريخية القديمة

من عراقية ومن مصرية فان المخرجين

هناك ملاحظات تدخل في اطار مايسميه الفقهاء ، عموم البلوى ، وذاك

المسلسل تربوي وتعليمي وفيه رعاية تأمة لاحداث التاريخ العربي وتفقد لما

لايلاحظون وجوب الالتزام باخراج الشخصيات التاريخية بذات هيئاتها التى كانت عليها ايام حياتها اذ يحسبون على المصادر مفقودة في حين انها موجودة وفي الامكان ان نعرف كيف

كانت سحنات الخلفاء وسماتهم الجسمية وكيف كنانت ملابسهم ومايعتمرون وماينتقلون ، فان الكتب اعفتنا من عناء البحث عن ذلك لما دونته بالتفصيل في هذا الوجه ومنها كتاب رسوم دار الخلافة للصابى وكتاب مختصر التاريخ لابن الكازروني وكلا الكتابين من المطبوعات العراقية الحديثة الوُّلفين من المؤرخين الاقدمين ..

وبهذا يصرف كثير،من اللوم عن مخرج المسلسل على انه لم يترك الامر على عواهنه بل احسن تدبيره في ازياء الجيش العربي العراقي ، واحسن تماما في ابراز السحنة الرومانية على وجوه القادة الرومان بما لايكون التوفيق فيه مجاوزا هذا لوكان مخرج السلسل غير

ان كانت في و معتصماد ، هنات ــ رهی کائنة فیه حتما ۔ فهی جد بسیرة وضيئيلة ، وقد يكون للمخرج على بعضها تعليل مقبول ..

التَجنّي عَلَى العروبَةِ والاسْلامِ وَالْعَدلِ والسَّلاِم جَدُود

محمد صالح بحر العلوم



م وفيها شبلُ الحسين يقوُدُّ نحنُ فـرسـانُ قـادسيـةِ صَـدًا هذه ارضنا وديعة اجداد لدينا ونصن فيها اسود اكرهُ الدَّائدينُ عنها اللَّهِبُ وكحريث الأفاعشها ريخل لیس منا س سنہ عنا وحایتی اجنبيا عذوانة مندخور او تنصى عن العروبة من يغزوهُ حيثُ وسيفة مغمودُ

امنة لاخ من شموخ العراقين، باقطارها انبعاث سديدً وتسوخى انبعاثها ان يصمان السلم عبدلا فيها وتحمى الحبدود ايّ جزءٍ منها يسامُ بخسف فعلى الكلّ ظلُّه مسلودً ندنُ قومُ حبُّ الكرامةِ يحدوُ نا لعدَّل فيه المحقُّ سعيدً لايبراخ الصر الشبريف بشعب ارهقته من ظالميه قيبود

شبعب مسدّام لايضنام وفينه كلّ ابنائنه المغاويس صيند

وهبو مصداق تبورة في الفراتين لديها التصبويب والتصعيب وهـو في كلُّ ساعـةٍ يـرقبُ الفـوزُ فيسعىٰ اليـه نصرُ جـديـدُ وهبو يضفي عبل مندائنه النبوز وتحظي بنه القبرى والبيث وهبو غيث لغيره ولمن يطلب عبوناً بما لديبه يجبودُ غطتْ قادسيـةً كال بِـوم عـودهـا مـورقُ وللناس عيـدُ والمضحون من فوارسها الافذاذ في البروع قادة وجنود كلهم مخلصون للشعب والقائد يحذؤهم الوفاء الفريد وهمهُ الرافعون الويَّةُ العرُّ بها فوزُ امتى صعقودُ وهمه السابقول في حلبات المجدّ جرياً وجريهم مسنود وطريف العبلا لتورينا البوم وفينا من امس نعم التليد ولقومي وهم محبول للعدل غد باهر وعدل وطيد

شبقت صدام قادسينته امتازت وامجادها العظام شهود قَائَدُ بِالِعُ وَجِيشٌ جسورٌ ومبيَّدُ العَدُوانِ شَعبُ مَدِيدُ وشعارُ الجميع في السّلمُ والحرِّ ب عراقُ مناضلُ وسعيُّدُ انَّ مِن كَادُ أو يكنيدُ لصدًا م لهذا الشعب العظيم يكنيدُ امَّةُ كُنْدُ خَصِمِهَا مَرْدُودُ ان صدام في صيانة ارضي وهـو الشورةُ التي لم يؤشرُ في قواها التهديدُ والتنديدُ عن جهود ماضارعتها حهود انا قاومْتَ من تعاسوا لأمر وتناسوا انَ العراقُ لهُ الفضلُ عليهمُ وفضلُهُ مجحُودُ وتمادوًا في غيمهم مع اوغاد بإيران رشدُهم مفقودً انا صارحت هؤلاء بكرهى لللذلاء وهو كزة شديت وسيبقى حبى لارضى وضدام يؤدي رسالتى ويجيد هذه سيرتي لشعبي وقومي ولخير التنيا سناها المديند والثمانيون من حياتي زادتني يقينا بالفوز وهو اكبند والثمانون عودتني على السير وسيبري الطويل فيها حميد والثمانون في ثلاثية اجيال بأجياد عارفيها عقودُ

مالحِكم الأغصام باغ عنيدٌ وعن الغدَّل والسُّلام يحيدُ ؟؟ و • الملالي ، المهيمنونُ بإيرا ﴿ نَ عَلَى الحَكِمُ خَانَةً وَعَبِيدُ ودسيغ ، الأيسات ، من ال جمشيد غبواةً وليس فيهم رشيبً خاربوا هدينا فخابوا وهاهم في اتقاد الحرب الضروس وقوذ ما استطاعوا القاف شورة تمو ﴿ وَنَحَنَ السُّوارِ عَنْهَا نَنْوَدُ كلُّ فيرد منَّا لنصيرة هنذا الشيفي بالنفش والنفيس يجيؤذُ نحن لاسرفت الصعباب ولازلنا كماة نجتازها فتبين

> والعبراق القديير للغبدل يشبدو والخمينية النسى زرغبت افظمع بمقسى لمهما المذمساز حصيد لم يكن حظها عبيل حظوظ لبعاة من قبلها بال بايد قربت ساعنة القضاء عليها ولنينا توقيتها موجبؤه إن شرّ السِعْاةِ صَلِّيلُ إيسرا ل وباب اهتدائه مسدودُ سَافَتِها الأعراض في كلّ ابران وسفَّتُ الدَّماءِ • دبنُ جديدُ •

> والدي يمقت الفضائسل في حُسبَ السرَّدَالاتِ حبَّلـة مشسدُودُ والبدي يجبش الحقوق عن النباس ولايستحبي كفور حقود ومن الاقربين من هو في اغرب اثامه عدو لندؤدُ كلُّ حَبِثِ لدى الصهاينَةِ الفرِّ س لَحَبِثِ في ، تلُّ ابيبٍ ، نُديْدُ نحنُ أنرى بما يسريتُ الحبيثانِ ونحنُ الاعلوْنُ فيما نسرَيتُ والعراق القهار يقضى على من حلمً والمواق القهار يقضى على من حلمً والمودّ

حملة اثر حملة لهمُ الهارَبُ تباعاً وحَالَ فيها الهماوَةُ والخميش و ، الملالي ، خوالية بفقل ، الاقبون ، فيهم رقود واذا ما انتهى التاثر بالافيون عادت بروقهم والرعود زُعموا إن كتربيلاء باينديّتهم وفيها مِنْ النفراة حشودٌ !! مسالهدي المشمودي في غير بهتمان ، المسلالي ، المشعبوذين وُجُمودُ كَبَلُّ شَيْسٍ مِنْ العبراقِ مِنْسِمٌ والعبدقُ البدّاني لبة مصدّودُ "لطاغ ولا التوى منه جيدُ ما انجني راس اي حرّ عراقيّ ومصبير الجرب التي شياءها الفرَّسُ علىُ البادئينَ فيها شديدُ والحصافات ما افلات نويها في رُسان به الصالاح مفيّدُ والخمينيية التبي اينت تاليبة غباو بودي بها التفنيث والأضطيل والإباطيل تعنى بالقراض فعمرها مصدود ومصال أن يصبح الكفئ اسسلاماً بارض شيطانها معبودً

طفع الفرس في بالاد شعوب وارائول احتقه النباس عبدا فاريناهم السيادة فينا وانطلقنا للعوت ما دام فيه ان موتاً في سلحة العبر بعث

لم يرعها من طامع تهديدُ ناً و ، سابور ، للحياة يعودُ حينَ شاهت وجوهُهُمْ وهي سؤدُ لانتضار الشعب العظيم وجؤد

الازدهار الحياة وهاو خلود

ويصبرح السّلم الوطييد يشيدُ

التَجَنِّي عَلَى التعبرويية والأسيلام والتفيدُل والشيلام جُحُبوذُ

نحنُ في كُمل هذه السنوات السبع فننا والمعتدون ابيدوا

بيان صادر عن البنك المركزي العراقي

ستجري السحبةالسادسة لسنة ١٩٨٧ ليانصيب سندات دعم قادسية صدام الصادرة بتاريخ ٢٦ / ١٩٨١ فئة ٢٥ دينارا لمدة عشر سنوات ذات (١١) جائزة البالغ مجموع اقيامها ٢٥٠٠٠ دينار (فقط خمسة وعشرون الف دينار) وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس المصادف ١٩٨٧ / ١٩٨٧ في بناية ملحق البنك المركزي العراقي وسوف تنشر نتيجة السحبة في الصحف المحلية بعد السحب وتذاع في البث المباشر فعلى المواطنين الراغبين بمشاهدة عملية السحبة الحضور في المكان والموعد المحددين .

الجامعة المستنصرية كلية الطب

اعـــلان

تعلن عمادة كلية الطب عن وجود مناقصة سرية لتنظيف ابنية الكلية وفق الشروط التي يمكن الحصول عليها من قسم الإدارة والإفراد لقاء مبلغ قدره خمسة دنانير غير قابل للرد فعلى المقاولين ممن سبق لهم مزاولة اعمال مماثلة مراجعة المقر المذكور للحصول على الشروط مستصحبين معهم تأمينات اولية قدرها (٥٠٠) خمس مئة دينار تدفع نقدا لقاء وصل رسمي وسيكون يوم الخميس ٢٠/١٠/١٠/١ اخر موعد لتقديم العطاءات ويتحمل من تحال عليه المناقصة كافة اجور الإعلان.

معاون العميد

أعلان

تعلن مديرية توليد كهرباء المنطقة الشمالية عن توفر ثلاث دور مقابل معمل سمنت حمام العليل وبمساحة (٣٥٠ م') للدار الواحدة والمتكونة من غرفة نوم واستقبال وهول مع مطبخ ومرافق وبمساحة بناء (٨٥ م٢) ستباع في المزايدة العلنية التي ستجرى في موقع الدور المدكور اعلاه بتاريخ ٣١ / ١٩٨٧ / ١٩٨٧ وحسب تعليمات بيع ممتلكات الدولة لطفا

المهندس جار الله جاسم محمد و . مدير توليد كهرباء المنطقة الشمالية

> جامعة بغداد عمادة كلية الزراعة ـ ابو غريب

بيع اثاث مستهلكة توجد في عمادة كلية الزراعة في ابي غريب اثاث مختلفة ورحلات دراسية مستهلكة فعلى الراغبين في الشراء مراجعة عمادة الكلية في تمام

الموافق ١٩٨٧/١٠/١٥ ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان . عمادة كلية الزراعة

الساعة التاسعة من صباح يوم الخميس

وزارة الصناعة المنشأة العامة للمشروبات والمياه المعدنية

(اعــــلان) مناقصة نقل زيت الديزل (١٥٠٠٠٠) لتر شهريا من مصافي الدورة الى مصنعنا .. وزيت الفاز (١٦٠٠٠) لتر شهريا من مستودعات خان بئي

سعد الى مصنعنا

تدعو المنشأة العامة للمشروبات والمياه المعدنية كافة الراغبين للاشتراك في المناقصة اعلاه ممن لديهم تأييد براءة الذمة من الهيئة العامة للضرائب ويمكن الحصول على الشروط من الدائرة القانونية في مقر المنشأة - الادارة العامة في بغداد لقاء مبلغ عشرة دنائير غير قابل للرد على ان تقدم العطاءات في غلاف مختوم يرفق معه وصل الشراء مع شيك مصدق او كفالة مصرفية بمبلغ الف دينار كتأمينات اولية في مدة اقصاها نهاية الدوام الرسمي ليوم التاريخ او لم يكن مستوفيا للشروط يهمل . علما بان اجور الاعلان يتحملها المقاول الذي تحال بعهدته المقاولة وان المنشأة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات او اى عطاء اخر .

المدير العام هشام رشيد صالح

اعلان بيع سيارات

ستقوم اللجنة العليا لبيع السيارات الحكومية بوزارة المالية ببيع السيارات المدرجة تفاصيلها ادناه في سلحة بيع السيارات في الحصوة في تمام الساعة التاسعة من صباح يومي الاحد والاثنين المصادفين ١٨ سلحة بيع السيارات في سلحة الحصوة فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم تأمينات نقدية ٢٠٪ من قيمة الشراء والدلالية ٢٪ يتحملها المشتري وعلى المشتري سحب السيارة خلال فترة ثلاثة ايام بعد انتهاء عملية البيع وبعدها يتحمل المشتري اجور ارضية قدرها عشرة دنانير عن كل يوم تأخير ولغاية شهر واحد ثم تصادر التأمينات المسددة عنها ويعاد بيعها مجددا بالمزاد العلني .

نوع السيارة	الموديـــل	العسدر
باص ریم ۲۳ راکبا	144.	۲
تويوتا لاندكروز ستيشن وبيك آب	۱۹۷۸ و ۱۹۷۹ و ۱۹۸۰	24
نيسان بيك آب	1977	1
مارسيدس باص وبيك آب	١٩٧٣ و ١٩٧٧	٦
شوفرليت بلايزر وبيك أب	۱۹۸۰ و ۱۹۸۱	*
تويوتا بيك أب قمارة ودبل قمارة	١٩٧٧ و ١٩٧٩ و ١٩٨٠ و ١٩٨١	19
باص کوستر	1441	٤
فيات جيب	1977	*
داتسن بيك أب	۱۹۷۸ و۱۹۷۹	71
ئيسان باترول ئيسان باترول	19.4.	*
۔ نورکي	_	1

منيب ابراهيم حسن رئيس اللجنة العليا لبيع السيارات الحكومية

اعسلان رتم ١٩٥

تعلن قيادة القوة الجوية والدفاع الجوي عن بيع مستهلكات تشمل (انقاض وسطاط ونسيج وقطن وخشب وحديد / المنيوم/ نحاس) في احدى وحداتها في التاجي يوم ١٠٠٠/١٩٨٧ بالساعة ١٠٠٠ فعلى الراغبين بالشراء مراجعة استعلامات شعبة الميرة الجوية في الساعية ١٠٠٠ من صباح يبوم الساعية ١٩٨٧/١٠/٢٤ لغرض استصحابهم لموقع البيع لمشاهدة المواد .

اعلان من وزارة الدفاع رقم « ۵۵ »

تدعو وزارة الدفاع المناقصين من ذوي الخبرة والاختصاص وممن تتوفر فيهم شروط هذه الوزارة للاشتراك في :

المناقصة السرية متفرقة / ٣/١٩٨٧ والتي لتجهيز ادوية والات بيطرية لعام ١٩٨٧ والتي تنتهي يوم السبت المصادف ١٩٨٨ / ١١ / ١٩٨٧ . فعلى كافة الراغبين للاشتراك فيها مراجعة مديريتنا (الاستعلامات) للحصول على المواصفات الخاصة بها . توضع العطاءات في صندوق المناقصات بمقر هذه المديرية في او قبل نهاية الدوام الرسمي للتاريخ اعلاه .

ملاحظة: على المناقص المحلي شراء استمارة.

اللواء مدير العقود والمبايعات

اعسلان

يعلن مكتب الاستشارات الهندسية / كلية الهندسة جامعة بغداد . عن وجود مناقصة تنظيف بنايته الواقعة في يلب المعظم / كلية الهندسة سلبقا . لمدة سنة واحدة حسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من محاسب المكتب لقاء مبلغ - / ٥ دنائير للنسخة الواحدة غير قابلة للرد على ان يتحمل المتعهد الذي ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان . فعلى عليه المناقصة اجور نشر الاعلان . فعلى الراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة من متعهدي التنظيف الذين لديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا التنظيف الذين لديهم شهادة ضريبة الخامسة العام تقديم عطاءاتهم بين الساعة الخامسة والساعة الثامنة مساء . علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم ١٩٨١/١٨٠١ . وسيهمل

الدكتور حامد رشيد العاني مدير المكتب

اعسلان

تتوفر درجتان بعنوان معاون ملاحظ فني في قسم علوم الحياة كلية العلوم بجامعة بغداد باختصاص بكالوريوس علوم الحياة عام على من يرغب التعيين وتتوفر فيه الشروط المطلوبة تقديم طلبه الى رئاسة القسم المذكور واخر موعد لتقديم الطلبات في ٣١/١٠/٢١.

الدكتور ابراهيم قدوري قدو رئيس قسم علوم الحياة

اعسلان ٢٥ صادر من المنشأة العامة لنقل الركاب في مدينة بغداد

تعلن هذه المنشأة عن مزايدة علنية لبيع الادوات الاحتياطية الموصوفة ادناه والكائنة في مخازن هذه المنشأة/الوزيرية فعلى الراغبين في الشراء مشاهدتها يوميا اثناء الدوام الرسمي والحضور امام لجنة البيع الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ٣١/١٠/١٠ مستصحبين معهم تأمينات بنسبة ٢٠٪ للاشتراك في المزايدة على ان يتحمل المزايد اجور

المدير العام ابراهيم محمد السبع

التسلسل	اسم المادة	العدد
١	بولبرن هنكاري	TAOY
*	بولبرن سكانيا	1110
٣	بولبرن لايلند	
٤	بولبرڻ اي ئي سي	ي ۲۵۷
٥	مو اد هنکار به مختله	46

شركة المنصور للمقاولات ادارة: مشروع اسكان بيجي اعـــــلان

تدعو شركة المنصور للمقاولات/المقاولين من ذوى الاختصاص لتقديم عطاءاتهم لمناقصة الاعمال الصحية (مواد وعمل) لمشروع اسكان بيجى - مخافظة صلاح الدين . لذا يرجى مراجعة المشروع خلال الدوام الرسمى لاستلام مستندات المناقصة لقاء مبلغ (ـ ر ١٠) عشرة دنانير غير قابل للرد . وان موعد غلق المناقصة سيكون الساعـة ـ ر ١٢ ظهرا من يـوم ٢٠ / ١٠ / ١٩٨٧ وتقدم العطاءات داخل غلاف مختوم ومؤشر عليه اسم المناقصة ومرفقا به التامينات الاولية والمستمسكات الاخرى المطلوبة وفقا لشروط المناقصة والشركة غير ملزمة يقبول اوطأ العطاءات او اي عطاء احر .. مدير المشروع وشكرا .. المهندس/ مصطفى محمود كنونه

مناقصة صيانة وتحسين الطريق الطريق المؤدي الى مطار

صدام الدولي في بغداد ـ مناقصة رقم / أو تدعو الهيئة العامة للطرق الشركات والمقاولين المصنفين منهم لغاية الصنف الثالث من دوي الخيرة والاختصاص الاشتراك في المناقصة اعلاه وفق الشروط التالية

اولا : على الراغبين بالأشتراك في المناقدسة مراجعة سكرتارية لجنة فتح وتحليل العطاءات في مركز الهيئة للحصول على وثائق المناقصة عد دفع قيمتها البالغة ـ ر ١٠٠٠ دينار نقدا غير فابل للرد مع ابراز الوثائق التالية :

۱ ـ هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى الجهاز المركـزي لتسجيل الشركات بالنسبة للشركات

 ٢ - هوية اتحاد المقاولين العراقيين وهوية غرفة التجارة .

٣ ـ شهدة ضريبة الدخل لعام ١٩٨٧ .
ثانيا: تعنون العطاءات باسم الهيئة العامة
للطرق / لجنة فتح وتحليل العطاءات وتودع في
الصندوق الخاص بالعطاءات بمركز الهيئة
داخل غلاف مختوم يدرج عليه اسم المناقصة
على ان ترفق مع العطاءات المستندات التالية:

على ان ترفق مع العطاءات المستندات التالية : ١ _خطاب ضمان صادر من مصرف الرافدين بمبلغ ٠٠٠ ر ١٠٠ دينار عن التأمينات الاولية او صك مصدق صادر من مصرف الرافدين بالمبلغ المذكور

٢ ـ شهادة ضريبة الدخل وشهادة تصنيف المقاولين العراقيين

٣ ــ الاستمارة الخاصة بالنسجيل لدى وزارة التجارة بعد ملئها بالمعلومات المطلوبة بنسختين ان لم تكن الشركة مسجلة ونسخة من شهادة تسجيل ان كانت مسجلة .

٤ ـ تفاصيل المقاولات للاعمال المماثلة التي قام بها .

عام بها . • ــ المستندات الخاصة بتأسيس الشركة اذا كان العطاء مقدما من قبل الشركة .

٦ ـ جداول الكميات والمواصفات وكراس الشيمط العامة مع مياعاة مليا

الشروط العامة مع مراعاة ما يلي : أ ـ تسعر جميع فقرات جداول الكميات على اساس تطبيق جميع المواصفات والتصاميم والشروط وان تكون شاملة لحميع المصاريف .

والشروط وان تكون شاملة لجميع المصاريف . ب ـ في حالة وجود اي تحفظ بشان اية فقرة من فقرات جدول الكميات او الشروط فيجب

تقییمها وتثبیت مبلغ مقابل کل تحفظ . ج ـ لا یمکن النظر فی تسعیر بدیل مقدم من قبل المقاول ما لم یکن قد سعر التصمیم الاساسی .

د ـ تدوین اسعار العطاء رقما وکتابة لکل فقرة .

ثالثا : على مقدم العطاء ملاحظة ما يلي : ١ ـ ان العمل غير مشمول بقانون تنفيذ مشاريع التنمية الكبرى .

٢ - تكون مدة التنفيذ للمقاولة (٩) اشهر .
 ٣ - الغرامة التأخيرية - ر١٠٠٠ دينار لليوم الواحد .

٤ - يدون العطاء باللغة العربية او باللغتين العربية او الانكليزية .

اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ٢٤/١٠/١٠ وكل عطاء يقدم بعد التاريخ المذكور يهمل واذا صادف يوم غلق المناقصة عطلة رسمية يكون موعد غلقها في اليوم التالى للعطلة.

٦ ـ تعتبر العطاءات نافذة لمدة ستة اشهر
 اعتبارا من يوم غلق المناقصة وتكون قابلة
 للتمديد .

٧ - تحتفظ الهيئة بالتأمينات الاولية لحين
 انتهاء مدة نفاد العطاء .

٨ ـ الهيئة غير ملزمة بقبول اقل العطاءات
 سعرا او اي عطاء اخر

رابعاً: وصف موجز للعمل:

يشمل العمل المسح التفصيلي ، التصميم ، والانشاء وتصليح الطريق ابتداء من جامع الشهداء وباتجاه مطار صدام الدولي بطول (١٠) كم تقريبا وان الطريق يكون مردوج ذو (٦) ممرات (٣) ممرات (١) ممرات (٤) ممرات في كل اتجاه المدير المدام

فقدان جواز سفر فقد جواز السفر المرقم 17799 والصلار من جمهورية مصر العربية/ محافظة المنصورة باسم (حمدان ابراهيم عبد المعطي) فمن يعثر عليه تسليمه للقنصلية المصرية

راز سفر المرقم ٦٢٣٩٩٥ فقدت الموية الصادرة من كلية المنصورة بلسم التربية/جامعة بغداد بلسم (ملاك المنصورة بلسم نوري شعلان) فمن يعثر عليها المنصلية المصرية تسليمها لجهة اصدارها مشكورا اللتاء الثاني للعراق والكويت بالكاراتيه

يلتقي عصر اليوم في محافظة النجف المنتخبان الوطنيان العراقي

امس الاول في قاعة الصقور وقدما

عروضا جميلة وقتالا تنافسيا بديعا

ومن المؤمل أن يكون لقاء الفريقين

الثقث والاخير عصر غد الاربعاء ق

قباعة صدام المعلقة للالعاب

العراقي ضمن المجموعة التي تضم

كلا من الإمارات وتايوان وكوريا

الجنوبية والاردن وستكون اولى

مبارياته في اول ايام البطولة مع فريق

الامارات فيما يلعب مباراته الثانية

وسيتناول الاجتماع صيفة العمل الجديدة

والتنسيق المطلوب بين للؤمسات الرياضية والجهات

المعنية خصوصا بعد تنفيذ قرار مجلس قيادة الثورة

الموقر الذي اناط بقلجنة مسؤوليات اضافية بعد الغاء

وبتناول الاجتماع مناقشة تجربة العمل الديمقراطي

في حقل الرياضة وتقويم عطية الانتخابات التي تجري

في الاتحداث الرياضية لغرض بلورة افكار وضوابط يمكن أن تعين في صياغة فقرأت جديدة في قانون اللجنة

الاولمبية الوطنية العراقية بالإضاقة الى مناقشة العمل

الرياضي على المستويين العربي والدوقي وتأثير ذلك على

عدى صدام حسين ينمس انجازات اتحاد العاب القوى

ثمن السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الإولمبية الوطنية العراقية الأشحاد العراقي المركزي لالعاب القوى لجهوده في تطوير اللعبة وفي ما يل نص كتاب

تهبيكم اطيب تحياتنا يسرني أن اسجل لكم تحياتنا وتقبيرنا العالى لما

جيدة في بطولة القطر للناشئين والشباب وفي بطولة العرب الخامسة بالعاب القوى فرفعتم لواء العراق عاليا متمنين لكم الموفقية والمزيد من النجاحات تحت

حققتموه للحركة الرياضية في قطرنا من نتائج وانجازات

راية بانى مجد العراق السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه انه .

الرشيد يحرز بطولة النصر بالتنس

احرز اللاعب يوسف عريبي من نادى الرشيد بطولة النصر بالتنس ملعب التنس بنادي الصيد مساء امس ألاول وحضر جانيا منها السيد صباح مرزا محمود النائب الاول لرئيس اللجنة الاولمبية الوطنية

العراقية كما يل 7/٢ و 1/٣ و

فيها خمسون لاعبا ولاعبة من اندية السرشيد والطيبران والشبرطة والسيلحة والصناعة والعلوبة والشباب و (واحد حزيران)

مقر اللجنة يشارك فيه السلاة رئيس واعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد الوطنى لطلبة وشباب العراق والسادة رئيس الهيئة العليا لمثليات اللجنة الإولميية

تعميقا لميدا معارسة الديمقراطية في العمل الرياضي

قررت اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية تنظيم لقاء

رياضي يقلم يوم غد الاريحاء الساعة الثالثة عصرا في

ورؤساء واعضاء المثليات في المحافظات كافة والسادة عمدد واستذة كلية التربية الرياضية وبعض طلبة الكلمة ورؤساء واعضاء المكلتب الاستشارية في اللجمة الاولبية واعضاء اللجنة الاولمية العراقية ورؤساء وسكرتيرو الإثمادات الرياضية للركزية ورؤساء الاندية وسكرتيروها في جميع انحاء القطر ولاعبو المنتخبات الوطنية لجميع الدرجات نساء ورجالا وجميع الحكام لختلف الدرجات والإلعاب والدربون كافة لمختلف الدرجات والإلعاب ورجال الصحافة .

ويعتبر هذا الخبر تبليغ لكظة المسؤولين

الإنجازات المتحققة في شتى الإصعدة .

وبذكر ان بطولة النصر التي وانتهت المباراة التي جرت في تظمها الاتحاد العراقي للعبة شارك

موضوع المناقشة . لعبة رفع الاثقال من الذي سيجدد المجد الرياضي للرباع الراحل عبدالواحد عزيز؟

فقرباعون العراقيون يستحوذون على قصب السبق ليس في التعثيل الدو في فحسب ، وانما في احرارُ او في النجلمات الدولية في سجل العراق الرياضي ،

> هما البطلان الراحلان عبدالواحد عزيز وكامل مسعود واحرزا وسأمين

منهاج الإلعاب الاولبية وكان ممكنا لعلم ١٩٥٦ . ان يكون العام التاريخي الاول في الرياضة في العراق لو قدر للوقد العراقي الاولمبي الذهاب الى ملبورن والمشاركة في دورة

الغيت بسبب العدوان الثلاثي على

لقد كان متوقعا حصول رباعينا على نتائج جِيدة ، سيما وان المنتخب العراقى الاولليي لرفع الاثقال ضم رباعا كان الاقوى في منطقة الشرق ل واسما جينتاك هـ عبدالواحد عزيز .

العظم للناشئين عطاات محمد عبد الواحد عزيز وعبدالكريم كاظم (وسام برونزي) وملاا عن اولبياد سيثول ؟ ونزار حسون (وسام برونزي) الا ان لقد دانت طبلات الحديد للرباعين احدا من رباعينا لم يكرر نجاح العراقيين عربيا واسيويا فاكتسموا عبدالواحد عزيز في دورة اولمبية . الاوسمة في نورة المغرب ١٩٨٥ وظل التعير تمنيا وكك الرباع وحصلوا على رصيد جيد من الاوسمة محمد ياسين في اولمبياد لـوس في الدورة الإسيوية ١٩٨٦ واحرزوا انجلوس ان يقتنص الوسام النحاسي المركز الثاني في بطولة اسيا في اليابان الثاني للعراق لو انه نجح في رفع

١٩٨٧ بعد منتخب الصين وفلز مجموعة تزيد ٥ كغم فقط عن المجموعة التي دونت له رسميا ق الرباعان خاك ذياب ومحمود غائب بوسامين ذهبيين عن المركز الاول في لوس انجلوس . الا ان محمد يأسين احتل المركز الخامس فقط وفوت المجموعة التى تحتسب وحدها فقط فرصة الحصول على وسام خاصة وان عند تحديد النتيجة في الدورات الاولبية ، كما نال الاوسمة الذهبية عددا من الرباعين العلليين لم يسافروا الى لوس انجلوس بسبب والفضية والبرونينة في رفعتي

الخطف والنتر كل من عبدالكريم كاتلم ومحمد ياسين ومحمد صالح كاقلم وعطا انه محمد ونزار حسون ومؤيد فاضل ومحمد طاهر كاظم وعبدات عيسي مضافا الى هؤلاء جواد

وكلهم يشكلون منتخب العراق الاولىي برفع الاثقال الذي يمكن اختياره بعد عملية متانية لانتقاء الرباعين المؤهلين إولبيا .

العالم الذين سوف يتنافسون على

محمد كاظم ورزكار شاكر وعلى لشبوط

المعلوم ان الرباعين يزاولون التعارين فل معسكر تدريبى بصحبة مدرب اجنبي وتحت الاشراف الباشر للاتحاد العراقى المركبزي لرفع الإثقال . أن الإتحاد يعلم جيدا من خلال البيانات المتوفرة لديه عن موقع الرباعين العراقيين نسبة الى ابطال

اللقب الاولمبي بعد اقل من عام في

عبدالواحد عزيز .. وتلكم امنية تقترن بدعاء من القلب والوجدان

د . ضياء المنشيء

هادي عبدالجبار

ظروف اعتيادية وطبيعية دون ان

تهب عليها رياح المقاطعة ، فان

التنافس على الاوسمة سيكون شجيدا

مِينَ الدول التقدمة في لعمة رقع

الاثقال وبين أبطال العالم حصرا .

وعليه ينبغى الاقتناع بللبدا الذي

طرح في عدد سابق من ، رياضة

وشبياب . . من خلال مشاقشة

مشاركتنا في العاب القوى (والتي لها

خصوصيتها) وقد اخطأ البعض في

اولا ـ القبول بمستوى معين من

الانجاز وان المرتبة الاولمبية لحد

العاشرة يحصل عليها رياضي عراقى

مقبولة في خضم التنافس الاولمبي

الذي يعثل ذروة الإنجاز الرياضي في

ثلتما .. الاولساد ليس نهاية

الطاف بالنسبة للرياضين العراقيين

فلابد من الاقتناع بأن أعدادهم

خاضع بشكل متواصل ليطولات

ودورات اقليمية وعربية لما بعد

واخيرا .. اهلا بالرباع او غيره

القادر عق احرار وسلم اولمبي للعراق

يجدد به المجد الرياضي للرباع الفذ

الدورة الاولمية

فهم تلك الخصوصية .

وفي حالة انعقاد اولبياد سيئول في













لم نشترك برفع الاثقال

لم يسافر الوفد بسبب

احرز عبدالواحد عزيز

الومنام النحاسي الاولميي

احرز ناقام محمد المرثبة

زهير ابليا منصور اول عراقي

يشارك في ٣ دورات اولبية

ثم انسحبا يسبب القاطعة

سافر الرياعان الي كندا

العدوان الثلاثي على مصر





تنفرد رياضة رفع الاثقال بكونها اللعبة الرائدة في الرياضة العراقية

عبدالواحد هو الوحيد حتى الان في عراقيان على طبلة الحديد في اسيا .. رصيد العراق ، . ومنذ روما ظهر عدد کبیر من الرباعين حققوا نتائج طيبة عربيا واسيويا ، وحتى على نطاق بطولة أ كما حصل الرباع كاظم عبنكة على الوسام النحاس . وفي البطولة ذاتها

> عزيز المرتبة الرابعة العللية : قبل هذا التاريخ لم يكن رياضيا عراقيا واحدا قد احرز مرتبة متقيمة علليا او اسيويا في لعبة تندرج في

الالعاب الاولمبية الساسنة عشرة الى دورة ملبورن تم ترشيح خمسة رباعين هم عيدالواحد عزيز وكاظم عبدكة وعدئان احمد وكأمل مسعوب وهادى عبدالجبار كلاوا قد انجزوا معملات السفر وظلوا في الانتظار في بغداد إلا إن السادة المرزايسراليا

سببها الاحتجاب عن دورة ملبورن ١٩٥٦ ، غير ان رياعينا كانوا في دورة روما علم ۱۹۹۰ على موعد مع السعادة والمجد الرياضي ومرتبة شرف اولبية ووسام نحاسي ناله الرباع البطل عبدالواحد عزيز عن فوزه بالركز الثالث (في الواقع المركز الثاني المكرر حيث جمع رياعنا ٢٨٠ كفم وهي نفس مجموعة الفائز الثاني الرباع السنغافوري الذي كان جسمه الكل وزنا بـ ٤٠٠ غم عن الوزن

۱۹۶۸ لندن

أداساا

يعل و^{اذا}

ية بكون

ت اسلا

عبدالكريم كاظم

الدورة الاولبية الرباعون/العدد

مشاركة ابطال العراق برفع الاثقال في الدورات الاولمبية

الاوران

الديك والخفيف والمتوسط

ومتوسط الثقيل والثقيل

والخفيف وخفيف الثقيل

والمتوسط وخفيف الثقيل

الديك (٢) والريشة

الديك والخفيف (٢)

(٥) كاقلم عيدكة وعبدالواحد عزيز ١٩٥٦ ملبورن وعدثان احمد وكافل مسعود وهادي (٢) زهير ايليا منصور وحسين حسن ١٩٦٠ روما ومحمود رشيد وعبدالواحد عزيز وشاكر سلمان وهادى عبدالجبار (٧) زهير ابليا منصور وعزيز عباس 1175 طوكيو ومحمود رشيد وناظم محمد وشاكر محمود وعبدالخالق جواد وهادي عبدالجبار ١٩٦٨ الكسيك (١) زمير ايليا منصور ۱۹۷۱ میونیخ ١٩٧٧٦ مونتريال (٢) كاظم ناصر الكعبي وعادل عمران ... ۱۹۸۰ موسیکو (٥) عبدالکریم کاظم وقیصل مطلوب ومحمد

(٢) محمد ياسين ومحمد طاهر كاظم . 19A2 Lew.

ياسين وطلال حسون ومنير عبدالقادر

الديك والريشة

والثقيل (٢)

۷۵ کغم و ۹۰ کفم

٥٦ كغم . ٦٠ كغم . ٥ر١٧ كغماهرز فيصل مطلوب المرتبة العاشرة ەر۸۲ كغم ، ۹۰ كغم

لم نشترك

احرز محمد يأسين المرتبة الخامسة

ثاني افضل نتيجة بعد عبدالواحد عزيز

لقاء مع منتخينا العسكري السلوي

التقى السيد احمد عباس ابراهيم مدير التدريب البدني بالمنتخب العسكرى العراقى لكرة السلة الذي يستعد للمشاركة بالبطولة العربية المسكرية الاو لى التي سنقام في دولة الامارات في العشرين من الشهر الحالي وتستمر حتى الثلاثين منه . -يتمتع بها الفريق وحث اعضاء

القاهرة - ١٢ - واع : اختتمت امس مباريات الاسبوع الرابع لمسلقة

الدوري العام للاندية المصرية المتازة لكرة القدم بثلاثة لقاءات.

جاء ذلك عقب المباراة التجريبية التي جرت بين منتخبنا العسكري وفريق نادي الكرخ امس الاول وانتهت بفارق كبير من النقاط لصالح المنتخب العسكري حيث ابدى مقدرة كبيرة وواضحة من خلال مجرى

تعميقا لمبدأ ممارسة الديمقراطية

وزارة الشياب .

وقد اثنى السيد مدير التدريب البدني على الروح المعنوية التي

فقد فلز فريق نادي الزمالك على

فريق ندى غزل المحلة بهدفين ضد

هدف واحد في المباراة التي اقيمت

وفاز فريق نادي المقاولون العرب

على فريق نادي الاتحاد الاسكندري

بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد في

المباراة التي اقيمت في ملعب

المقاولون فيما تعادل فريقا الذادي

الاولبي مع الفادي الاسماعيل بدون

اختتام بطولة الفيلق

الاول الخاص بالرماية

الغيلق الاول الخاص بالرماية التي

نظمتها شعبة التدريب البدنى في

وقد احرز فريق قوات المسجد

ألاقصى البطلة كأس البطولة بفعالية

ق فعالية السدس الشخصي فقد احرز

كأسها غريق لواء المغاوير البطل .

النشاط المتواصل الذي تضطلع به

شعبة التدريب البدنى في الفيلق لرفع

كفاءة المقاتلين الببنية واستعدادا

للمشاركة في بطولات القوات

سباق النيل الدولي

لسباحة المسافات الطويلة

السباحة المصرى الدعوة الى (١٣)

دولة للمشاركة في سياق النبل الدولي

لسباحة المسافات الطويلة الذي يقلم

في مدينة اسوان في الشامس

القامرة ـ ١٦ ـ واع : وجه لتحاد

وتاتي هذه البطولة من ضمن

البندائية الإلية جامعا ٨٣٩ نقطة

اختتمت يوم امس الاول بطولة

بينهما في ملعب المحلة .

افضل تعليل يعكس الستوى التقدم الذي وصل اليه قطرنا في كافة نواحي ومعلوم ان المنتخب العسكري بدا

معسكرا تدريبيا داخليا استعدادا

الغريق على تمثيلنا في هذا المحفل

الهذه البطولة .

مرحلة الإعداد الاخيرة حيث دخل

وكانت المباريات الثلاث الاول قد

اقيمت يوم امس الاول حيث فاز

النادي الاهل على نادي غزل دمياط

بهدفين مقابل هدف واحد وفياز

المصري على المريخ بهدف واحد

مقابل لاشيء والترسانة على نسيج

حلوان باربحة اهداف مقفل هدف

وتشارك في البطولة منتخبات ١٧ دولة اسيوية منها سبعة اقطار عربية بضمنها العراق وسيمثل الفائز الاول قارة اسيا في دورة الالعاب الاولمبية التي تقام في سيثول الصيف فوز الإهلى والزمالك ضبن الموري المصري

اليوم

والكويتي بالكاراتيه .

ويتضمن اللقاء عروضا بفنون

اللعبة للفريقين مع عرض بفنون

الكاتا للفريق النسوي اضافة الى

وكان الغريقان قد التقيا مساء

النزالات الفرقية بين الفريقين



منتخبنا الوطنى بالطائرة يصل

الكويت للمشاركة بالبطولة الاسيوية

الكويت - ١٢ - واع : وصل الكويت اليوم المنتخب الوطني العراقي

للكرة الطائرة للمشاركة في البطولة الإسيوية الرابعة للكرة الطائرة التي

تبدأ يوم الخميس المقبل وتستمر عشرة ايام .

دورى المانيا الاتسادية

كولونيا يسحق كالدباخ باربعة اهداف ويحتفظ بالصدارة

بون ـ ١٢ ـ واع : دافع نادي كولونيا ببراعة في الاسبوع الثاني عشر عن مركزه في صدارة الدوري الاثاني الاتحادي المتاز بكرة القدم .

وسحق في ملعبه واملم حوالي ٩٠ الثانية من الدوري .

> وكأن المدير الفنى للفريق مدرب بطل الدوري نادي بليرن ميونيخ الخبير في كرة القدم اودو لاتيك قد اقسم انه ان يغسل قعيص الصوف الازرق الذي يرتديه عند متابعة كل مباراة لنادى كولونيا الابعد انهزام

الفريق . الا ان نادي بروسيا منشن كلادباخ

وقدم نادي كولونيا صاحم الصدارة مباراة شيقة للغلية مبرهنا على انه المنافس الرئيسي لنادي بايرن على لقب البطولة لهذا الموسم بعد أن كان في الموسم الماضي يصارع من اجل النجاة من الانحدار ألى اندية الدرجة

وكأن قات الهجوم الدانماركي الدوق فيلمينغ بولزن نجم المباراة وافضَل لاعب ق الملعب على الإطلاق از تمكن من تسجيل ثلاثة من الإهداف الاربعة لنادي كولونيا يقزفان محكمة ورائعة كانت الاولى بقراس في الدقيقة ١٢ والثانية في الدقيقة ٢٩ والثالثة في الدقيقة ٧١

قبل ان يضيف اللاعب توماس جهيسلر الرابع في الدقيقة ٨٠ .. وكان اللاعب اوفي ران قد سجل الهدف الوحيد واليتيم وهو هدف



برصيد ١٨ نقطة بعد فوزه العسير بهدف ضد لاشيء ايضا على نادي كارلسروة في الملعب الاولمبي في ميونيخ بحضور ٥٠ الف متفرج . واحتفظ نادي شتوت غارت بالرتبة الخامسة برمسد ١٥ نقطة بعد ان سحق نادي ايردنغن في عقر

الشرف لنغيه كلابباخ في الدقيقة

وحافظ نادي بريمن على المرتبة

الثانية برصيد ١٩ نقطة بعد ان هزم

نادي نورمبورغ الضيف بهدف ضد

واخذ نادي بايرن مبونيخ مكان

نادى كلاد باخ في المرتبة الثالثة

دارد بخمسة اهداف ضد هدفين . ومئى نادي هامبورغ بهزيمة منكرة امام نادي فرانكفورت بثلاثة اهداف للاشيء ليتقدم من المرتبة ١٢ الى المرتبة ١٠ بينما استقر هامبورغ ق المرتبة السابعة برصيد ١٣ نقطة ليفقد بذلك كل امل في المنافسة من اجل لقب البطولة لهذا الموسم.

وفاز نادي هانوفر على نادي مانهايم بثلاثة اهداف ضد هدف واحد وسحق نادى شالكة نادى هومبورغ المجاور بتلاثة اهداف . نظيفة مكنته مز الاقتراب نحو الوسط في الترتيب فيما تنفس نادي كايزر سلاوتيرن الصعداء بعد انتصاره امام جمهوره على نادي دورتموند بثلاثة اهداف ضد هدف واحدوهي نفس النتيجة التي انتهت بها مباراة بوخوم امام نادي ليفركورن الضيف

اعسلان مناقصة ٥ م/١٩٨٧

اكساء طرق بالاسفلت الكونكريتي تدعو المنشأة العامة لتصفية النفط في المنطقة الحنوسة كافة المقاولين ذوي الاختصاص والمصنفين والراغبين في الاشتراك في المناقصة المذكورة اعلاه تقديم عطاءاتهم مصحوبة بالتامينات القانونية بموجب شيك مصدق او نقدا ومعززة بهوية اتحاد المقاولين

العراقين وشهادة تسديد ضريبة الدخل لسنة/ ١٩٨٧ وهوية غرفة التجارة . ويمكن الحصول على نسخة من شروط المناقصة من مركز المنشاة في محافظة البصرة لقاء مبلغ عشرة دنانير غير قابل للرد . علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو ۱۹۸۷/۱۱/۱۵ ـ

المدير العام نجم هادي مخور

الى/الاتحاد العراقي لالعاب القوى

بعد تعليه على اللاعب على حسين من

بلدي الرشيد بثلاثة مجموعات مقابل مجموعتين في المساراة الختامية

. 202 1/7 9 7/7 9 7/7 الأطال العراقية في اولبياد سيئول

الشخصى لرياعنا العراقى . ء وسلم أفى عام ١٩٥٧ تميد رياعان

احرز فتى البصرة الذهبى عبدالواحد

استولت على رباعينا حالة احباط

نسبيا ففى روما اهتل الرباع حسين حنسن المركز الثامن وناظم محمد المرتبة العاشرة في طوكيو ١٩٦١ ، وفيصل مطلوب المركز العاشر في موسكو ۱۹۸۰ ، ومجمد ماسين المرتبة الخامسة في لوس انجلوس .

مقاطحة الاولمبياد .

ثبة ملاحظة تسترعى الانتباه

وَهُيُّ أَنْ مِشْأَرِكَةُ أَبِطُالُ الْعُرَاقُ بِرفع

الإلْقَالَ فِي الدوراتِ الإولمبية تمت

بانتظام واستمرارية فباستثناء

المشاركة العراقية الاولى في لندن عام

198۸ التی خلت من الرباعین . الا

ان رباعينا شكلوا العمود الفقرى ق

كل وقد اولمبي عراقي مابعد اولمبيك

وعموما حصل الرباعون على نُتلاج

جيدة . وربعا يختامرهم شعبور

بالسعادة والغبطة والفضر لان

الوسام النحاسي الوحيد هو من

نمسِب لعبة رفع الاثقال . كما حصل

رباعون أخرون على مراتب جيدة

محمد ياسين

والعشرين من كانون الاول المقبل. وكان قد نظم يوم الجمعة الماضي سباق القناة الدولي السادس الذي شاركت فيه ١٣ دولة هي العراق ولبنان وكندا وايطاليا وهنغاريا والمكسيك وبولندا واسكتلندا وسويسرا وبلجيكا وانكلترا وهولندا بالإضافة الى عصر .

اعلان من وزارة الدفاع رقم (٥٤)

تدعو وزارة الدفاع المناقصين من ذوى

الخبرة والاختصاص وممن تتوفر فيهم شروط

هذه الوزارة للاشتراك في المناقصة السرية /

طبابة / ۱۸ / ۱۹۸۷ لتجهيز ۲/۵۰۰/۰۰

سنة ملايين وخمس مئة الف متر طول شاش

طبي والتي تنتهي يوم السبت المصادف

٢٨ / ١١ / ١٩٨٧ فعلى كاقة الراغبين للاشتراك

فيها مراجعة مديريتنا (الاستعلامات)

للحصول على المواصفات الخاصة بها . توضع

العطاءات في صندوق المناقصات بمقر هذه

المديرية في او قبل نهاية الدوام الرسمي للتاريخ

ملاحظة : على المناقص المحلى شراء استمارة

مدير العقود والمبايعات

الفا من انصاره وعشاق الكرة نادى بروسيا منشن كلاد باخ الغريم المجاور باربعة اهداف لهدف يتيم ليرتفع رصيده من النقاط الى ٢٠ نقطة وبذلك ظل هذا الفريق النادى الوحيد في الدوري الذي لم يذق خلال هذا الموسم طعم الهزيمة حتى الإن .

الضيف فشل هو الاخر في تحدي لاتيك وارغامه على غسل تميمته الذي بقي كما هو وللاسبوع الشاني



معلهم في البولايسات المتحدة : فابتداء من هذا الشهر

و لوبي ، ملكي الإسلحة

يستطيع اي اميركي في ولاية فلوزيدا

التجول ومسسه في حزام بتطلونه

من دون الصلجة الى ترخيص

بل هناك الإفضل ، اذ طالما كان من

الصعب أن يتجول الناس في أيامنا

رمسنساتهم في ايديهم ، قرر مسؤولو

الولاية تليين بعض الانظمة بحيث يسمح بحمل السلام سرا (تحت سترة ، في

البنطنون او في صندوق القفازات في

كل هذه الاجراءات مدرجة ضمن

حالة الدفاع عن النفس التي الجدها. جاك هاغلر ، النائب النبايق لولاية

فلوريدا الذي مات قبل عامين خلال نزهة صيد نتيجة ازمة قلبية وليس برشقات

ترخيص بحمل السلاح سراء من مراكز

خلال ٢ ـ ١٤ يوما _حسب المقاطعة _

حول الحياة الخاصة للمرشحين الذين

كان بحب عليهم شرح إسباب حاجتهم

المتبددة مسبقا قد خففت أيضاء أذ

يكفى از يتقدم المرء بطلب الى تالاهامم

عاصمة الولاية (وليس الى مركز شرطة)

ويزودها بيصمات اصابعه ويأخلذ

دروسة في استخدام الاسلحة البدوية

لكم يحصل على الرخصة ، انها حقا

صَفَّتُهُ سَبِحة للمسؤولين عن التدريب

على الرمي . فقد الزلحمت قاعاتهم

سستا باعداد كبيرة من المرشمين.

قرن الى الوراء

المدير العام وكالة

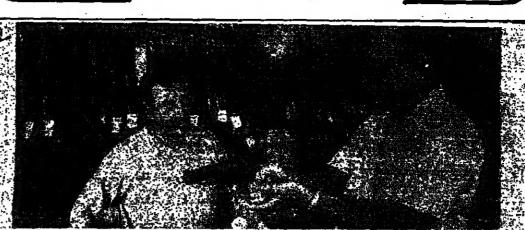
عبدالامير جاسم حمادي

تاريخ البيع

1444/11/11

1944/11/14

فلوريدا تعود الى زمن الكاوبوي ا



شراء السلاح في فلوريدا أصبح سهلا جدا

الجمعيات المعادية لحمل السلاح بانه عد

الامن في فلوريدا. لقد كان نلك منذ زمن بعيد عندما قررت اميركاء التي صدمتها الاغتيالات

تم لحصاء اكثر من ١٩٧٠ جريمة قتل في علم ١٩٨٦، ٢٩٪ منها ارتكيت بأستَّدام مسنس و ٧٪ منها باستخدام بندتية . وترى هذه الجمعيات أن التشريع الجديد ليس من شأته سوى زيادة للخاطر. ويعبر تيري رويرت ، احد خبراتها عن مخاوفه مستعينا بهذه المقارنة : و في مياسي حيث يسمح بجمل السلاح ، وقعت ٢٩٢ جريمة قتل في العام الماضي ، اما في مدينة تورنتو الكثدية (يقارب حجمها حجم ميامي) حيث يعتبر حمل السلاح امراً غير قانوني ، لم تقع قيها غير ٢٧ جريمة قتل ... ، في حين يرى المؤيدون لحمل السلاح بان ، اللبرالية ، التي

وسح ذلك ينص القانون الجديد على ان لأتمنح الترخيصات للذين تقل اعدارهم عن ۲۱ سنة ، ولامسحاب

السرابق وللمتخلفين عقليا وللمدمنين على الكنول او على المؤدرات. كما يوضح بان حمل السلاح سرا سيمتع في بعض الاماكن العامة مثل المحاكم . ونكر كل هذه التحديدات ليست

سوى تنبيدات بديهية ليس من شانها ار تكبح شغف الاميركان باقتناء فقد قدر حاكم فلوريدا جيم سميت عدد الساكنين في المنطقة من انذبن سيطلبون ترخيصا يحمل السلاح

زيمبابوي

على صعيد ولاية فلوريدا، لاحة -.

ستطيق يهذا الشأن ستعزز على العكس

المتعاقبة للاخوة كندي ومارتين لوثر كينغ ، تشديد القوائين الخامسة باستخدام الاسلحة النارية . ومنذ ذلك

> THE ÇHRISTIAN CIENCE MONITOR.

بلغ التوتر في العلاقات بين روبرت موغابي ، رثيس . وزراء زيمبلوي وقائد المعارضة جوشوا نكومو ، نروته او اخر الشهر الماضي ، وذلك عندما امر اينوس تكالا ورير الشؤون الداخلية باغلاق جميع مكاتب حزب نكومو المعارض، حزب الاتحاد الشعبي الأفريقي (زابو) متهما اياه باستجابته ألى مرجة العنف الجديدة التي شنها المتمردون في مقاطعة مقاديليلاند الفربية ، وهي معقل تكومو السياسي التقليدي ،

ان اندلاع العنف بشكل مفلجيء في مقاطعة ماتابيليلاند ، جاء معد اخفاق الباحثات بين موغابي ونكومو في مطلع العام الحالي ، والتي هدفت الى ابدماج المزب المعارض مع حزب موغابي الحاكم ، حزب الاتحاد الوطني الافريقي (زانو) وقد ضاعف المتدردون السلحون في مقاطعة ماتابيليلاند من هجومهم على الدنبين خلال الاشهر للاضية والتي ابت الى مقتل العديد منهم . وتقول المكومة بان هؤلاء المتعربين موالون لتكومو وحزبه المعارض غيران تكومو ينكر

وجود اية روابط بين حزبه وبينهم . ولد اتهم نكومو وزير الشؤون الداخلية في محاولته لعرقلة هباحثات الوحدة بن المعارضة وحكومة موغابي قائلا : • أن نكالا خائف من قيام الوحدة ، وهو يدارل تعطيمها قبل أن تشكل ، في حين صوح نكالا أواخر الشهر الماضي قائلا . أن أية خطة يحاول حزب زايو تتفيذها ضد الحكومة ستقابل بمنتهى

ويذكر ان حزب زابو يمثلك ه ١٤ ، مقعدا في البركان الذي يضم ه ١٠٠ ، عنسو غالبيتهم من حزب موغابي الحاكم . وند ذكرت وكالة انباء ، زيانا ، الوطنية ، نقلا عن موغلي ، بان السلطات الاسبة قد كشفت اواخر الشهر الماضي عن دليل واضح يشير الى وجود علاقة بين حرب زابه والمتمردين في مقاطعة ماتابيليلاند ، وتضمن هذا الدليل اكتشاف · وَنَائِقَ تَخْرِيبِيةَ ، عثرت عليها قوات الشرطة في مكاتب الحزب المعارض في بولا وابو ، اثناء التفتيش الذي قامت به مؤخرا. وقد امر نكالا قوات الشرطة بمعاملة الحزب المعارض بالطريقة التي تعامل

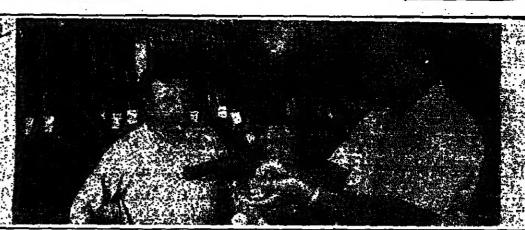
سب مان مرغابي قد اكد على أن أغلاق مكاتب المعارضة هي مسألة وقتية و. ويقول موغابي أنه ب ... عدا. درصة اخرى للمعارضة لان نكومو مهما كان هو احد المشاركين في حرد التدرير التي شنتها زيمبابوي ضد حكومة روديسيا السابقة .

بها حدية . رينامو ، في موزمبيق ، والتي هي الآن في حالة حرب مفتوحة مع

زينب راضي

كريستيان سلينس مونيتر





اما الشرطة التي لاتستحسن هذا الحق في الدفاع عن النفس ، فتتوقع أن يصل عدد الطلبات الى ١٣٠ الفا في العلم

البندقية الوطنية في النخال تعديل الى الدستور ، ينص على أن ، حق المواطنين في حمل السلاح هو حق ثابت ه . من ناحية أخرى ترى الرابطة المذكورة بان و الاسلحة لاتقتل وانما

الحين نجح ثلاثة ملايين منتم الى رابطة

فريال مروكي عن لوفيفارو

يثبتوا بان التشديد في حمل السلاح له أثار سلبية يقول مسؤولو الرابطة ؛ اذا،

حرم حمل السلاح فالخارجون على

القانون فقط سيتمكنون من حيازته

الفونسين امام مواجهة

Bergar . Since & Pric Heart اختمالات واختيقات متعددة البابر النحكومة هن اجل توضيح سياسته

> فأوز البيروليين وشعورهم واللة وتتقاته البرونين لتقييم متررة وامتح رين فجوي سياستهم ونياتهم الجنيدة مة بعد الاستقلامة فن فرصلة الغون Software Ways a feet as to

مالواد . فقد جاه التوضيح الاول مر غلى أن تحكم في حالات التعبيرية أي أن الذي يتم فيه عقد الانقاليات

ليتونتون (تنقفات كثيرة من قال القياطة عاشة : إن حجان عدم

المحكن المحموليين 18 حاولا التوليد المحدد المحكولة (الانسانية عكل الكيكة (الاستطياء بالمورد الدخل الالتقادات حول وقائم الاعتراف إلى (47) طيار بريان ، كما أن ترفعهم من الوعود الاقتصادية التي تعليمها عل العسمية خلال المسالة الاستغيار لاتوال يَعْلَمُونُ إِنَّ مَوْا لِلْفِيدِانِ اللهُ

زادواردي فعادين) داشهر الاقتصاديين: السويوني بخص الشاسيمات البرزانية غر کیستان سامن موجوی و ا**المیکندا** دامو الأر إضح الاحتراف يبدران

استغاد العوسية ولاتزال خرد هذا

ويتنجأ بالشجاءات أحل الفوائدي القارر أضلاح البستون (الأي علالات وجود القيمة القالون أو ليرانان) ويما أو

الفرنسين لاسال فتال هذا العلد عادل ك

يسلة النين التقريبة بيد خبان سيويل ويد الله وواتن كلينو زنز الدارية وناك اللهة وواتن المتح

التواسل لتجميد محالات القوالا عل البيون الخارجية ي

ويبدوران هناك مشكاة ليتريزوهي

مُن منهميد وراق العناق الدراق اللوقع عرب

الدين أن الارستدين حيث التصالم امن التقادات المساليم الراغضة أسيات المحكمة الاقطيانة لتشير الاجور



التيرونيون بعد الغوز

شركة نفط الجنوب ـ بصرة

المنشاة العامة الصناعات الميكانيكية

تعلن المنشأة العامة للصناعات الميكانيكية في الإسكندرية عن وجود مزايدة علنية لبيع اليات ومعدات

مختلفة وستجري المزايدة في الساعة العاشرة من صباح يومي ١١ و١١/١ ١٩٨٧/١ فعلى الراغبين بالاشتراك

الحضور في الزمان والمكان المعينين اعلاه على ان يدفع المتزايد تأمينات قدرها (١٠٠٠) دينار ولن يقبل اي

متزايد مقم يبرز الوصل المذكور ويحق للمتزايد الضم قبل موعد المزايدة بعد دفع التامينات ومن ترسو

عليه المزايدة يجب أن يدفع بدل البيع نقدا ويتحمل كافة المصاريف والنقل وأجور الاعلان والدلالية على أن

تنقل المواد خلال ثلاثة ايام اعتبارا من تاريخ البيع .

نوع المسادة

٤ -بيجو

= - 1 -

=- 11

=- 11

=- 14

=- 18

= _ 10

= - 17

ه ـ کوستر

٧ ـ فرن تقسية

٩ ـ ماكنة نجارية

١ ـ سكانيا باص/ ٤٤ راكبا

٣ ـ صلاح الدين بيك أب

٣ ـ رافعة هيلي انكليزية

٨ ـ ماكنة صنع مسامير نجارية

١٧ ـ ملكنة منحب اسلاك المسامير

١٨ - رواسط حديدية لصنع مسامير الاحذية

___لان

الملاحظات

موديل ۱۹۸۰

1444

114.

1411

1977

موديل ۱۹۵۲

YOPE

1940

1904

مزايدة علنية لبيع باصات شوفرليت - ٤٥ - راكبا ومعدات هندسية مختلفة تعلن شركة نفط الجنوب عن تسديد الاعلان الخاص ببيع (٦٨) باصا شوفرليت سعة (٤٥) راكبا موديل ١٩٧٩ ومعدات هندسية مختلفة والمدرجة تفاصيلها ادناه عن طريق المزايدة العلنية وتعد المزايدة مفتوحة لمدة خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان في الصحيفة ويجري البيع في الساعة التاسعة صياحاً من اليوم الاخير ولذة ثلاثة ايام متتالية في سلحة المشطوبات في الزبير - البرجسية في محافظة البصرة فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدةمراجعة مقر الشركة لايداع تأمينات لاتقل عن ٧٠٪ من القيمة مل اعتبارا من اليوم التاني لنشر الإعلان ولحين اجراء البيع وعلى المشتري رفع المواد خلال سبعة ايام من تاريخ الاحالة القطعية وبعكسه يتحمل المشتري اجور الحراسة والارضية ، علما بان المشتري يتحمل كافة الرسوم الكمركية واجور الاعلان والدلالية .

٥	نوع المعدة	العدد	سنة الصبع
(کریدر	1	
('	حادلة مطاطية	1	1441
(سلحبة عنتر	1	194.
(بلدوزر	1	144.
(رافعة شوكية	Y	1941
('	حادلة اظلاف غنم	£	194 - 1941
('	رافعة تدانو	4	1977 - 1970
(/	خباطة	1	
(عربة كرد يدوية	4	
(1	جهاز قياس حرارة النفط	١	
(1	جهاز قياس حرارة الكحول	1	عـ/ المدير العام
(Y	بلدوزر روسي	· · · Y	اكرم عبدالرزاق الناصر

تعلن شركة المعتصم للمقاولات عن وجود كميات من المواد الإنشائية المبيئة ادناه فعلى الراغبين بالشراء مراجعة مقر الشركة في مجمع النهضة (قرب معارض السيارات) لقطع ودفع قيمة الكميات التي يحتاجونها بالنسبة المواد المسعرة والاستلام من المواقع المبيئة ازائها.

اولا : المواد المسعرة اسم المادة	المسيعر	مكان الاستلام
كاشي موزائيك ٢٥ × ٢٥	- ر ۲۲ دينار للالف	معمل الكاشي في ابي غريب
كسر طلبوق (كميات كبيرة)	٠٠٥ر٧ ديتار حمولة	معمل الطابوق الفني/ يغداد
	لوري ۱۹ طـن	طريق بعقوبة القديم
ثانيا: المواد التي تباع بالمزاد العلني	G	
اسم الملاة	تاريخ المزاد	مكان المزاد
طلبوق تغليف احمر (متضرر) كمية	يوم الجمعة	معمل الطابوق القني/ بغداد
تقدر بـ (۱۰۰) الف طابوقة	1944/11/44	طريق بعقوبة القديم
انقاض ومواد مستهلكة وسكراب	يوم الجمعة	كذليك
	,1944/1-/77	

شركة المعتصم للمقاولات

ملاحظة : يتم دفع قيمة ١٠٪ من قيمة المواد التي ستباع بللزاد العلني اضافة لقيمة البيع ولاتحاد للمشتري الا بعد رفع المواد من الموقع وخلال مدة خمسة ايام من تاريخ البيع وبعكسه ترفع للواد خارج الموقع ويتحمل المشتري كلفة

مكذ ا من الأصلا

قبول المراق بالقرار 440 استهرار لنهع السلام

مجلس الامن الدولي المرقم ٥٩٨ بخصوص انهاء الحرب العراقية الايوانية بعنورة شاملة يمثل استمرارا لنهج السلام المبدئي الذي يتبعه العراق منذ بدء العدوان الإيراني عليه في الرابع من ايلول ١٩٨٠ .

تيودلهي .. ١٢ ـ. واع : قالت جريدة باتريوت الهندية أن قبُول العراق لقرار

ودعت الجريدة في مقال لها اليوم بقلم استاذ الجامعة شابع الساري للجتمع الدوّل إلى اتَّخَلَا الأجراءات اللازّمة لتطبيق القرار الذي اتَّخَذَ بلجماع دولي .

غاندي يمل طوكيو

طوكيو ـ ١٢ ـ واخ ـ واع : وصل السيد راجيف غاندي رئيس وزراء الهند الى طوكيو اليوم في طريقه الى فانكوفر بكئدا لحضور مؤتمر رؤساء سول الكومنولث المقرر عقده في طوكيو غدا (الثلاثاء) .

وقد اجرى السيد غاندي قور وصبوله ميلجشات مع السيد ياسوهيرو ناكاسوني رئيس وزراء اليلبان اليوم . ومن المقرر ان يغادر الى فانكوفر في

وكان السيد غاندي قد مسرح قبيل مغادرته بلاده بانه سطرح موضوع فيجى في القمة بصورة بارزة ،

وند بن الصندون السودي التنهية يصل صنعاء

منعاء ١٢٠ ـ واخ . واع : ومثل الى منتعاء الليلة الماضية السيد محمد عبدانة الصقع ناثب رئيس مجلس ادارة الصندوق السعودي للتنمية على رأس وفد من الصندوق في زيارة للجمهورية العربية اليمنية تستفرق ثلاثة ايام . وسيتم خبلال زيارة المسؤول السعودي التوقيع على الفاقية القرض الخاص يمساهمة المشدوق السعودي لتمويل مشروع كلية الزراعة بجامعة صنعاء . وتبلغ قيمة القرض لهذا المشروع

۱۰۸ ملايين ريال سعودي .

طائراتنا تدك _ بقية مدينة اصفهان فانزلت عليها وابلامن MILLIAN COO MICHAEL CON MICHAEL واضرمت النيران فيها وتركث سحب ٢ ـ وق الوقت عيثه كانت اعداد

اخرى من طائراتنا تسدي قذائلها الى محطة توليد الطاقة الكهربائية في اصفهان المسماة (منتظري) لتتركها اسما على مسمى ركاما ولا قدرة 7 ـ وكانت اعداد من طائراتنا قد وجهت وفي تعام الساعة التاسعة والدليقة الخمسين غبربة مدمرة الى محطة المنتجات النفطية في خرم اباد

فاضرمت الثيران فيها عينه قامت اعداد من طائراتنا بتوجيه ضربة قوية الى اهداف منتخبة أخرى جديدة في محملة الاتصالات في عيلام ون الساعة التاسعة والدقيقة الخامسة والخمسين شئت طائراتنا غارة جديدة على محطة ضبخ المنتجات

النَّعَالَيْةُ ۚ ﴿ تَنَّكُي قُنَي ﴾ ۖ فَأَضْرَمَتْ ٦ ـ وق الساعة الثانية عشرة وجهت طائراتنا ضربة دفيقة ومؤثرة ال هدف بحري كبير قرب السواحل

عادت جميع طائراننا الى اواعدها في ارض الوطن سالمة منتصرة وفخورة بقرسانها الصيد اليعاريب فيا قائد العراق العظيم ويا صائع انتصاراته ويا ملهم رجاله سجايا الغرسان النبلاء ويا حامي الامة

وحارس ركيها .. تعاليت فكرا

المسلحة الفافرة .

التدميرية الماحقة على منشاتهم واهدافهم الحيوية ،

ان تدمير اية ركيزة من ركائز العدوان الايراني ، واي هدف

بحرى للعدو يمثل خطوة جدية نحو السلام .. وهو يعثى

حرمان العدو من فرصة اضافية لمواصلة حريه العدوانية ضد

شعبنا وامتنا. أن ما تقوم به قوتنا الجوية المقتدرة من

فعاليات بطولية وتدميرية في العمق الايرائي هو بعض من ردنا

على التعنت الخميش، وعلى امعان صهايئة طهران في

ان صقورنا الابطال بما ينفذونه من عمليات جوية خارقة

ونادرة انما يرسمون صورة راثعة وممتازة للتفوق العراقي

السلحق .. وهم بعد ذلك يظهرون العدو الايراني على حقيقته

عاجزا واهنا لا حول له ولا طول ولا قدرة على هماية منشاته

واهدافه . ان صقور العراق يركلون منك الدجالين يوميا أمام شعوب ايران ويتحدونهم في دفاعاتهم الجوية ويثبتون لهم

بالمموس أن كل السلاح الصبهيوني وغير الصبهيوني الذي

يتلقوته لن يغير واقع هزيمتهم وعجزهم وياسهم امام قواتنا

ان هذا الضرب العراقي المبرح على المقاصل الاقتصادية.

والحيوية الايرانية سيستعر ويشتد حتى يأتى ذلك اليوم

الذي يصبح فيه نظام خميني الصبهيوني علجزا عن اتخاذ قرار

مواصلة الحرب .. وهو أت لا ريب فيه مهما كابر الدجالون

واستكبروا ، ومهما تبجحوا وتنافقوا وتمادوا في نهج الحرب

غطرستهم واستهتارهم بقواعد العلاقات النولية

وبعد تنفيذ هذه الواجبات كافة

الكويت - ١٢ - واع : حمل الكاتب الكويتي احمد السقاف أيران مسؤولية الوجود الاجتبي في مياه الخليج العربي بالاعتداء على سأن

الدول الإجتبية للأخرة في مياهه . وقال السيد أأسقاف في مقال نشرته وسخر السقاف من الهنبان صحيفة الإنباء أن زمرة قم وطهران تستطيع ان تعيد هذه الاساطيل من هيث أتت بقبولها قرار مجلس الامن ٩٩٨ الخاص بأنهاء الحرب العراقية الإيرائية وان كنا نعلم ان هذه الزمرة قد ريطت وجودها في السلطة باستمرار العدوان على العراق. وتسائل المقاف الم تجد النازية مصيرها المعروف بعد ان عربنت

ويمرت مادمرت ثم لفظت انفاسها في خلصة لليهود الإيرانيين . بيارها بعد أن تحطمت .

هزب الاتماد الاشتراكي المفربي يميى مواتف العران

الرياط ـ ١٢ ـ واع : هيا هرب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية للقربي موالك العراق الصلمية واستجفيته لقرارات المظلمات الدولية والاقليمية لايقاف الحرب العدوانية التي يشنها النظام الإيراني ضد ارضه وسيادته . واكد الحرَّب في بيان اصدره في الرباط اليوم في ختام اعمال المؤتمر الإطليمي للإتحاد الاشتراكي بالليم الصويرة جنوب المغرب أن استعرار هذه الحرب التي يصر عليها النظام الإيراني لايخدم سوى اعداء الامة العربية وفي مقدمتهم الكيان

د الثورة ، البينية المران يميش عللة من الصمود البطولى والتطور الرائع والبنآء

صنعاء _ ١٦ _ واع : قلت صحيفة الثورة البعنية أن العراق ورغم الحرب القروضة عليه منذ اكثر من سبع سنوات يعيش هكة من الصمود البطولي والتباور الرائع والبناء الفيامخ في جميع المجالات واكدت الصحيفة في مقال لها اليوم كتبه الصحفي يحيى محمد العلفي ان الاستبسل والصمود العراقيين المشرفين في مواجهة العدوان الايراني طيئة سنى الحرب قد المقا بالإيرانيين الخسائر البشرية والملاية

كمآ المقا بقلولهم الهزائم تلو الهزائم العسكرية على جبهات القتال المسكرية والاقتصادية على صعيد الانهيار والتاكل الداخل . واضافت للد سلطت اباطيل الحسم والقنعوذة والقنعارات البلسة التي يندي بها حكام طهران على أيدي العراقيين في معارك الشرف والبطولات والقداء دفاها عن الارض العربية ودوداً عن حياتها مشيرة ال أن حكام ايران قد اكتوا للعلم اجمع وعبر وقائم مشهورة وحقائق واحداث ارتباطاتهم المسومة بقوي الشر والعبوان وانهم ذوو نزعة عدوانية

ووصيقت الصحيفة شعل التجر العراقي ليس منا من لم يهب للنفاع عن ارض العروبة في المراق . . بلغه الدعوة الصلاقة لحصائة عربية مؤردة بقتضامن والظفر على كل اعداء العروبة والاسلام مؤكدة ان اهتفالات العراق بلسبوع الدسية صدام كان لها معنى جوهري ﴿ الشكل والمضمون من خلال الفعاليات والمهرجانات الجماهيرية والندوات الفكرية التي شنت التنباه الشاركين من المربِّ والإجانب الى حقيقة التفاف الضَّعب العراقي حول قبليته التلريفية وأستعداده العبع لنحر المؤامرات

ايران .. عيد أنكشوا بقدائفهم على وسلمت يدا وبقيت سيفا يأؤذ بظله محواله وليد الطائلة الكهريالية بالغة الشرفام الطييون ويقن مثه لأعرا كل

سللين والجعد لله

سائين بحالا الله

٧ ـ نفذ فرسان السمتيات

الشجعان هذا اليوم (٤٩) طلعة

قتلية عبدوا العدو من خلالها خسائر

جديدة باوغاده واسلحته ومعداته ..

ثم عدوا بطلاراتهم ال الواعدهم

٣ ـ قتل وجرح سنة من افراد

المدو ن قاطع عمليات الغيلق الاول

المُاس (أوات الله العبر) وتدمع

موطبعين للبشاة .. وتقجير كدسين

للمتد و القاطع الروسط من سلجة

و _ قال غيسة من الإوغاد ..

وتسمير مسوهنمين للعفساة ..

وعجلتين " وتفجير كنس للعتاد (

قاطع عمليات شرق البصرة (الليلق

الثالث) وقتل وغد اغر .. وتدمير

موضع للمشالا .. وإعطاب عجلة ق

العمليات (الفيلق الثاني) .

مجرم عفتد أثيم الاهمية فيها فيوهمها لاهبالهم - : - يُوْمِلُ رُجِالَ الْمِنْدُةِ الْمُعْلِينَةُ الْمِنْدُةِ الْمُعْلِينَةُ الْمِنْدُةِ الْمِنْدُةِ خسرتات ميمرد . وقد بعة علد المجنات القتفية التي المهمة والمهمات اللكورة في بياننا اعلاه وللولجيات ومسارح العمليات (٩٣) مهمة قتالية .. عاد بعدها الصقور أبطائراتهم الى قواعدهم

انك على كل شيء قدير ، القبادة العامة للقوات السلحة ١٢ / تصرين الاول / ١٩٨٧

> كما امسرت القيادة العامة للقوات المسلحة احس البيان رقم ٢٨٧١ وق ما يق شعبه :

القيادة العامة للقوات السلمة ببسم الله الرحمن الرجيم في ما على مجمل فعاليات قوالبنا السلمة الباسلة لساء امس ونهار

﴿ ٢٨٧٠) المبادر فَلَهُرَ الْيُومِ .. فَكُلُّهُ توغلها في أعماق أراضي العدو الإيراني مسجلة عملا بطولها أخر يضاف أق سلسلة أعملها البطولية ألتى انجزتها هذا اليوم .. بعد القلهر ,. قام مباور الجو

أَهُى البِمَاعِدُ الثَّلَثِيةِ وَالنَّصِفِ مِنْ الصناديد بالتوجه بطائراتهم ال منطقة تيريز في اقصى الشمال من

ليدة وصقورا وضباطا ومراتب محقوظة في ذاكرة التاريخ عاثركم ومشهود لكم الكم في هُذُم: الإيام تحرمون زمرة الدجل من الدفء

والنور .. غالفلام والقريليقان بهؤلاء ريناً ما خلقت هذا باطلا سبحاثك ربنا تعز من تشاء وتذل من تشاء

بيآن رقم (۲۸۷۱) صادر من

"١ - الصاف ببيانيا المرام وامنات طائرات قوتنا الجوية البطلة

قاطع عمليات شرق ميسان (الغيلق الرابع) . ه .. حرق عجلتين .. وأعطاب دېلېة .. وتفجير كدس للمتاد في قاطع عليات شرق بجلة (الغيلق السائس) وقال وجرح غيسة من الإوغاد في جبهة الغيلق السابع .

وكُانُ بِيانُ لَلْقِيادَةُ الْمِامِةُ لَلْقُواتَ الْسِلْجَةُ قَدِ إِشَارُ الْيُ انْ طِلْكُرَاتِنَا قِدِ روجهت شبية رقيقة ومؤثرة ال هدف بسريا كبير قرب السواهل

واللت مصادر ملاهية في الخليج العربي أن النيران ملتزال مشتعلة في النظمة النبييرية (روفاً) التي اصيبت بصاروخ عراقي قرب السواحلُ الإيرانية النبية قبل المضية . وكاتت مؤسسة لويدر للنامن البريطانية قد اعلنت عن اصلية الذكة البَقَفَة حدولتها ٢٣٩٤٣٠ طنا بمناروغ عراقي ومقتل اثنين من طاقمها وجرح اربعة اغرين

والمعروف أن النَّقِكة (روفا) تقوم برحلات مكوكية لنكل النفط الإيراني ، وذكرت المعادر الملاحية في الخليج العربي ان بحارة النكلة غادروها

وزير داخلية البحرين - بقية

اسباس ان السلام والإسكارار وحسن ق أسوفسوع المسابقية عبل الجوار هو البديل الذي لانرى فيره أأسثراتيمية القبامنة التي سبق لهذا الوضع المتزايد في القطورة الرارها من أبل وزراء الداخلية والذي ينطوى على اهتمالات اجتماعهم الإستلنائي الذي عقد التصعيد الذي يهدد الجميع . مسلط ل الباط الثالي ،

وآبير ان ضمان الامن والاستقرار

والسلامة في دول مجلس التعاون

ياتي من خلال موقف أمثي جماعي

بِثَلَقَ عَلِيهِ بِينَ الدولِ الأعضاء ..

وقال ان هَذِا الْوَقِفِ الْوَهِدِ لَلْتَعِلُونَ

آلامنى يتطلب ايقاف الحرب العراقية

الايرانية وتطويق التمسيد على

فقدان هوية فقدت مئي الهوية المبادرة من وزارة التفطيط / الجهاز الركزي للاعصاء ياسم (عديدة أيحان سعيد) برجي من يعثر عليها

ايران تعمل موولية الوجود الأجنبي في الفليج العربي

السقاف

الاعلامي الايراني ومغيرغي ويزيد به خطباء قم وطهران بادعاءاتهم وتشدقهم بتحرير فلسطين قائلا : ان الحقيقة قد تكشفت حين مدوا ابديهم للصهاينة واعروا اتباعهم بمحاصرة المخيمات الفاصطيئية في لبنان والفتك بالابرياء العزل والسماح لليهود الإيرانيين بالهجرة الى فلسطين وأن تشدقهم بتحرير القس يقعد به افراغها من سكاتها العرب لتصبيح

ميتران يشيد بالقرار ٩٩٨

ہاریس ۔ مراسلتنا : قال الرثيس القرنس فرانسوا ميتران ان فرنسا وغيرها من دول المكم قد فعلت حسنا بالتوصل ال قرار عبر الامم المتحدة ومجلس الامن الدوق لوقف الحرب العراقية -الإيرانية التي ادت الى خسارة حسمة لجةت بالبلدين .. واضاف ميتران الذي كان يتحدث ي مؤتمر مبحقی عقده ق بوينس

ايرس امس الاول بمناسبة زيارته العقية للارجنتين : • أن من الخطأ عدم متبعة تنفيذ قرار مجلس الامن ٩٩٨ هذا وايمنقه الى مراحلته التنفيذية رغم ملاعترض ذلك من صنعوبات ء ..

معرع تائد برازيلي ني بطولة الظانت العالمة البَرازيل - ١٧ ـ اف ب : لقي الجنرال أرنائدو فقينتي بمبلونا ركيس هيئة اركان القوات البرية

البرازيلية مصرعه امس اثناء للفزه بالظلة ف منطقة فوت دو ايجوانو هيث تقام بطولة العقم السابعة للقفر بالظلان . وكان الجنرال بامبلونا (١٤ سنة) قد انتهر فرصة نهاية البطولة ليقوم بقفرة أستعراضية الا أن مظلته لم

وصرح الدكتور سير وكروت الفيت لطبيب بمستشفى سأنتا كارا لوكالة الصحفة الغرنسية بان الجنرال بالبلونا وصل الستشفى وقد فارق

٦ _ قصف العدو الجرم بالدفعية بعيدة للدى ليلة أمس وثهار اليوم الاهياء السكنية في ودينة البصرة الباسلة واستبات بدرة .. والعة دره .. وسيروان وادى القصف المادي الى استشهاد عدد من المواطنين المدنيين .. وجرح عبد المر بيئهم عدد من النسوة والاطفال .. وألى الحاق اضرار في عند من الدور السكنية والمتلكات المدنية لشهدائنا الرحعة والغفران

ولجرهانا الشفاء العلمِل بلان الله . القيادة العلبة للقرات السلحة ١٩٨٧/ تشرين الاول/١٩٨٧

كما عبرح ناطق عسكري امس

بسم اش الرحمن الرحيم

الحظا ببياتنا الرقم ٢٨٧٠ أأعماد ظهر اليوم .. طقر وأصلت طائرات قوتنا الجوية البطلة توغلها ف اعماق ارَاضُي الْعَدُو الإيرائي مسجلة عملاً بطوليا الحريضاف الرساساة اعمالها البطولية التي انجزتها هذا اليوم . فلى الساعة الثانية والنصف من بعد الظهر .. قام صطور الجو المبلغيد بالتوجه بطائراتهم الى منطقة تبريز في العبي الشمال من ايران .. حيث أنقضوا بقدائفهم على معطة توليد الطاقة الكهربائية بالغة الاهمية فيها .. فوجهوا لاهدافهم غدربات مدمرة ثم عادوا بطائراتهم ال ارض الوطن سللج منتصرين تحف

بهم رعلية الله وحالله ..

فبوراه رجال قوتنا الجوية قيادة وصقورا وضباطا ومراتب وهمدا تد ق ۱۲ /تشرين الإول/١٩٨٧

فور والوع هجوم الطائرات العراقية .

البرغنى ـ بقية

ويذكر ان الدكتور سعدون حمادي يزور الخرطوم حاليا للمشاركة في اعمل ندوة المتقلمات غير المكومية الخاصة بانهاء الحرب العراقية الإيرانية الثي تحضرها وفود تمثل الإهزاب والمؤسسات والهيئات غير الحكومية ف الاقطار العربية لبحث سبل ايجاد جهاد شعبي عربي للعمل على انهالها .

تسليمها الى جهة اصدارها مشكوراً ،

بنجاح انطلاق صاروخ ،اريان ٣. الفرنسي الاوربي تكون اوربا قد دخلت فعلا عصر غرو الفضاء وفي طل توارن يميل الى التفوق حتى على ولنجاح اريان - ٣ هذا مداولات

> اخطرها : انه سيكون عليه ان يستمر ﴿ النَّجَاحِ مِنْ الآنِ وَحَتَّى عَلَمُ ١٩٩٥ بالتحديد . لَلَوْا ؟ لَانَ عَلَى أَسَلَسَ نَجِلُحُهُ أَوْ فشله سيتحبد مصبع اوربا عسكريا ومياسيا .

وانعكاسات كثيرة وخطرة لكن

اریان =

بعد (١٨) فشلا .. وفي المرة التاسعة عشرة نجح الصاروخ في الانطلاق واصبحت لقرنسا مكانة عللية متقدمة بين غزاة الفضاء . والواقع ان عملية الاطلاق النلجعة آلتي انجزها الصاروخ الفضّائي الفرنسي وأريان ــ ٣- كُنُّ الخامس من ايلول ١٩٨٧ . كانُّ مفترضا أن تتم ﴿ الواحد والثلاثين من ايار من العلم الفائت ١٩٨٦ . وكان منتظرا لو نجعت العملية في حينه ان تحقق كسبا دعائيا عالماً فسقما جدا كقرنساء سيما وان الاجواء كانت ماتزال عليقة براثحة

الفشيل الكبير ألبذي منى به الاميركيون في الثامن والعشرين من كانون الثاني ١٩٨٦ عندما انفجر مكوكهم الفضائي الشائمور، بعد المغلك من اطلاقه مسفرا عن كارثة تكنولوجية وبشرية مأتزال اثارها ملالة الى الإن . اطلاق ،اریان ـ ۳، فشل بدوره ق البداية ، وتكررت محاولات الاطلاق وتكرر الفشل مرات ومرات ، وكان المهندسون الفضائيون الفرنسيون المشرفون على العملية يتندرون

مِالقِولِ : وليس علينا إن نتوقع اجراز اي نجاح ﴿ اية رحلة فضائية لهذا العام ١٩٨٦ . الذي أصبح بعد كارثة المعاب باللعثة الإميركية. . لكن المهم ان اريان - ٣ انطلق اخيرا ، ولو بتلخير خمسة عشر شهرا عن الموعد المدد حصلت خلالها

ثماني عشرة محاولة اطلاق غشطة . معنى النجاح

داريان ٣٠٠، او كما يسميه الفرنسيون داوتـوبيس الفضاء، انطليق الأ حساميلا القمريين المبتاعين : اي ـ س ـ اس ـ اس

حوانيت

بناية (مستفلة حاليا وكالة

(بيناية مستفلة سليقا نادى

للعمارات السكنية)

کشك عدد (۲)

متخصصة لمنتوجات الإليان)

ماتزال محرومة من نعمة الدث التلفزيوني والإذاعي . وكما نجاحه في الإنطلاق ، نجح واريان - ٣، في عملية نقل القمرين الصناعيين الى مداريهما المحددين على

ECS-4 لحساب والمنظمة الأوربية

للاتصالات التلفزيونية و ،اوسات ـ كا ـ AUSSAT- K-3 ۳ كا ـ م

استرالياء وهبو مخصص انضا

للاتصالات التلفزيونية ، وتهدف

حكومة سيدنى من خلاله الى تغطية

المناطق الاسترالية النائية التي

ارتفاع ٢٦ الف كيلومتر عن خط الاستواء . وانزل، القدر الاستراق اولا بعد (١٨) دانيقة من الانطلاق. ثم انزل القمر ألاوربي بعد ذلك باربع يقول المهندس الغضائى ميشال ديبوا احد كبار المشرفين على برنامج اریان - ۳ بعجرد نجاحه فی ایصال

(راكبيه) الى المدارات المحددة ، استحق اريان ـ ٣ وسام الاستحقاق العلمي العالي واصبحت فرنساة وبشكل نهائى منافسا أساسيا حدأ وخطيرا جدا في سوق الشحن الغضائي التي بأثت الإن عن اهم واخطر الإسواق التحاربة العالدة سما بعد تعاظم ظاهرة استخدام الإقسار الصنباعية في اغراض الاتصالات والمراقبة على أنواعها لدى غلبية دول العالم والتي تحتاج بالتأكيد ألى الاستعانة بخدمات القادرين على الشحن الفضائي .

مليارات اجور الشحن

لامِد أولا من الاشارة الى ان عطيأت الشبعن الغضائي للإثمار الصناعية ليست عمليات استكشافية بل هي ، وقبل اي اعتبار اخر ، عمليات تجارية فهنك الان ، للعلم الجناري ۱۹۸۷ ، عشرون قسرا مساعيا . تابعة لبلدان متعددة تحتاج الى ،اوتوبيس، ينقلها الى الدارآت انفضائية . و «اريان» وحده

يستآثر بعقود شَجنَ عَشرَةً مَنهَا اي النصف تعاما مما سيعود على خرَينة

العملاقين الحقيين .

ستكون هناك الطائرة الفضائية (سيرمز) التي ستفتح صفحة جديدة

فيه مجموعة الدول الاوربية الغربية

الإعضاء في وكالة الفضاء الاوربية،

التي هي الام الشرعية لاريان - ٣ .

وسيكون ﴿ حساب تلك الدول

اعتبار الأرباح الضخمة المنتظرة من

عمليات اريان - ٣ بمثابة الثمويل

ويؤكد دوفيه : ميخطىء جدا من

يعتقد أن طموحات فرنسا واوربا من

تكنونوجيتها الغضائية الحالمة

تقتصر على نطاق تقديم خدمات

الشحن الفضائى للاخرين . ان هذه

الخدمات ليست سوى وسيلة مرحلية

لتامين الركائز الاساسية لتنفيذ

مشروع اریان ـ ۵ ، الستراتیجی

الذي هو (الواقع الهدف

الستراتيجي الحقيقي لاوريا من وراء

يخولها ميدان تكنولوجيا الفضاء، .

لکن ماذا لو تعرض اریان ۳۰

لتكسيات اخرى ، على غرار الاخطاء

التكنولوجية الإخيرة التي جعلته

شهرا ؟ بل ماذا تو اصبب اریان ـ ٣

بنصنة ملحقه على غيرار كارثة

يقول دوفيه : اذا حصل ذلك ،

سيكون الامر بمثابة نهاية الحلم

تُشْمَالنجر الأميركي ؟

دات يوم عملاقة دوليا . .

الرئيسي لمشروع اريان ـ ٠ .

وطائرة هيرمز الفضائية

شركة ،اريان سبايس، الغرنسية بمبالغ تتراوح بين الثلاثة والاربعة من عصر غزو الفضاء . والبرنامج مليارات فرنك . يحتاج ال تعويل ضخم جدا ستساهم

> والى ذلك ، فإن جميع رحلات أريان من الان وحتى عام ١٩٩١ ، هي بحكم المحبورة سلفا . حبث لدى الشركة عقود بنقل ٦٠ قمرا الى الفضاء : والواقع ان هذه انشركة استطاعت ببراعة فاثقة امتصاص موجة عدم ألثقة العالمية التي منيت بها اثر فشل الثمائي عشرة مصاولة لاطلاق الصاروخ أريان ـ ٣ ، وهي برغم ذلك الفشل , استطاعت في الخمسة عشر شهراً الاخبرة الفوز بـ (١١) عقد

الحلم الاوربي: اريان خمسة

يبقى ان هناك عوامل ضاغطة و اذات طبيعة ستراتيجيت بعيدة المدى: ، كما يقول المحلل الفرنسي مبرتران دوفيه، ، تجعل من شجاح اربان ـ ٣ مسالة مصدرية جدا بالنسبة الى فرنسا والى اوربا بشكل

ماهو ابعد بكثير من أريان ـ ٣ . وبٿئحديد ال اريان ـ ه وهـو صاروخ فضائي عملاق منتظر ان يبدأ به اعتبارا من العام 1940 وهو سيكون بعثابة جيل جديد من الفضائية حيث ان المسواريخ انشعاته لن لقتصر على الشيمن الغضائى فحسب بل تتعدآه الى افاق عسكرية وعلمية على قدر كبير جدا من الاهمية وسيكون من شأنها اعادة تكريس القارة الاوربية القديمة بمثلبة عملاق ثالث يقف في موازاة

انه من ضمن بونامج آريان . •

ومن المنتظر ان تقوم دول تلك المجموعة بعقد اجتماعات حاسمة في لاهاي في التفسع من تشرين الثاني القادم للبحث ق ارساء الخطوات النهائية لتمويل مشروع اريان . •

شحن فضائى جديد

يقول دوفيه : «ينبقي النظر الى

ويضيف دوايه -يكفي ان نعرف

الفضائي بالنسبة لاوربا التي ان يبقى امامها اي خيار سوى القبول بواقعها الصبعب القاثم مئذ حوالي نَصِفَ قَرِنَ : قَارَة قديمة هرمة كانت

اورينت بريس

CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF المنشأة المامة لمنتوجات الالبان

تعلن هذه المنشاة عن وجود مزايدة علنية لايجار العقارات المدرجة ادناه والعائدة لها ملزامدة العلنية ولمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر الاعلان بالصحف اليومية فعلى كافة راغبي الاشتراك في المزايدة الحضور الى مقر المنشاة في ابي فزيب في الساعة العاشرة صباحا يوم السبت المصادف ١٩٨٠/١٠٨٠ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان .

رقم العقار

14-1

موقع العقلر المشروع السكتي/ المنشاة العامة لمنتوجات الالبان في ابي غريب بناية الجمعية التعاونية سايقا في المشروع السكني/ المنشاة العامة لمنتوجات الالبان في ابي غريب المشروع السكني - المنشاة العامة لمنتوجات الالبان في ابي غريب

حمدي دخيل عبدالله المدير العلم

رئاسة محكمة استئناف البصرة

بناية (مستغلة سابقا شؤون المجهزين)

بذاية ملاصقة لنادى العمارات السكنية سابقابسلا

توجد في ملك وزارة العدل/المحاكم/الوظائف الشاغرة المبيئة ادناه فعلى الراغبين في التعيين ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المطلوبة للتعيين ومن اكمل أو اعفى من الخدمة العسكرية الالزامية تقديم طلباتهم الى مركز هذه الرئاسة وسنقبل طلبات التعيين خلال مدة خمسة عشر يوما اعتبارا من تاريخ نشره في الصحيفة وسيكون موعد مقابلة اللمتقدمين بعد مرور عشرة ايام على تاريخ انتهاء نشر الاعلان ومن يتخلف عن الحضور في الموعد المحدد يسقط حقه في التعيين ..

الرئيس

كريم شريف حسين

محل الاشتغال رئاسة محكمة جنايات ميسان

محكمة بداءة على الغربي

الراتب عنوان الوظيفة حارس حارس



• وهو في رحمة عمله الفنى المثابر

لتغطية فعاليات مهرجان بابل الدوال

تلقى زميلنا منير جورج نبا فوزه

سِالْجِمَاسُوةِ الأولى في المصرض

الفوتوغرافي الذي اقامته الجمعية

العراقية للتصوير لمناسبة اسبوع

● وعندما علمت بذلك قلت مع نفسي

ان ابا ثائر قد فاز مرتين .. مرة لكونه

انسانا خلوقا ومتواضعا ومخلصا في

عمله .. ومرة اخرى لكونه فنانا

ميدعا في فنه .. وهذا ما لسته منه

طبلة ايام المهرجان الذي بذل فيه

• لكن ما حكاية اللقطة التي فازت

وق اى المعارث صورتها ياابا ثائر ؟

الخلادة (تاج المعارك) .. وهي لقطة

من قلب المعركة حيث تقدمت مع

هنددنا الإبطال الذاهبين لتطهير قرية

البيضة من الفرس الفزاة وفي تلك

المعركة صورت العديد من اللقطات

المتميزة التي تستمد تميزها من عظمة

الحدث وابداع المقاتل العراقىء

وتنقلت في سيارات الإسعاف للوصول

الى الخطوط الامامية حيث تحتدم

ـ انها لقطة من معارك شرق بجلة

قلاسية صدام المجيدة .

جهدا متميرًا ومبدعا .



المعارك ويصول جنودنا صولاتهم

البطولية . واللقطة تعثل مجموعة

من اسرى العدو يقتادهم مقاتل

عراقى بطل بيئما تتجه احدى

عجلاتنا المدرعة التى يمتطي صهوتها

عدد من الإبطال للاجهاز على ماتبقي

. من. فلول. العدو .ق. قرى. الاهوار .

مصنور المعركة ؟ _ التصوير اثناء احتدام المعارك يحتاج الى رباطة جأش وذكاء ميدانى

• لقد صورت العديد من المعارك اثناء وجودك مع بعثة ، الثورة ، الي جبهات القتال ، فكيف ترى مواصفات

بالشجاعة والتواجد المستعر مع المُلْتُلُونَ. في مُطوط التعلي منع ...

المعور العراقى من شجاعة الإف

المقاتلين العراقيين الإيطال، كما يستمد معنوياته من معنوياتهم

العالية التي تدفعه لخوض الكثير من المواقف الجريئة والشجاعة .. وق هذا المجال اود ان اذكر باننى قد صورت (جميع جبهات القتل وحصلت على تكريمين من قادة الفرق التى صبورت ضمن قواطعها ، ويشرفني جدا اننى عملت مع بعثة ، الثورة ، التي كان مشهوداً لها

ائتى البواطنة

اذى المواطن

اولا واخيرا ..

ان تتكرر .. ويجب على المعور ان

يكون شجاعا ومتحفزا على الدوام لكن

بدون تشنج ، والشجاعة يستمدها

طه جزاع ۾



العدو . واذكر اثنى قد كلفت من الجريدة ايلم (تاج المعارك) بتصوير حثث الإدرائدين الطائمة في الهور على جانبى قرية البيضة فانجزت هذه

المهمة على الوجه الإكمل وفي اليوم

التال انفربت جريدتنا بنشر صفحة

مصورة كاملة عن هذا الصدث

● انت الان مشغول بتصويـر

فعاليات مهرجان بايل .. والفرق بين

معركة ومهرجان فرق كبير بالطبع فهل

هناك فرق ايضا في طبيعة عمل

ـ في كل المهمات يجب ان يكون

المصور متهيئا لعمله لكى يتمكن من

(اقتناص) اللقطة الذكية في اللحظة

المناسبة . لكن التصوير اثناء المعارك

يتطلب الحركة السريعة والانتباه

الشديد . وفي الكثير من الإحيان يركز

المصور على استثنائية الحبيث

واللقطة قبل ان يفكر بجماليتها

ومواصفاتها الفنية بينما يطفى

الجانب الجمالي والقنى على ذلك

اللقطات التى يقتنصها المصور ايلم

المرجانات والفعاليات الفنية . وفي

كلا العملين .. في الجبهة وفي المهرجان

بحتاج المصور افي دعم وتشجيع

وتوجيه من زملائه المحرين لان

الجميع يشكلون فريقا واهدا

ـ من الامور الطريقة انها المرة

الاولى التي اشارك فيها بمعرض تقيمه

الجمعية العراقية للتصوير وافوز

بالجائزة الاولى ؛ والجمعية مشكورة

عل مبادراتها باقامة المعارض الفنية

مما يساهم في اتلحة المجال للمنافسة

الشريقة بين المصورين ومما يؤدي

بقتال ال ابداعات فنية متواصلة

• و .. ميروك لابي ثائر .. الزميل

والصديق اولا .. والمبدع ثانيا .

خدمة لوطننا الحبيب .

متحانسا للعمل المبدع .

व्य क्ष्म विद्या ।

التاريخي البطولي الكبير .

للصور لكلا الحد ثين ؟

● معرض فتی

• ندوة طلابية اغتیتان جدیدتان أي بنداه .. العجاج العجادي فأفادي

• شهادة ماجستار

• حصل الطالب عبدالكريم

عبدالجيار الطبالجل على شهادة

الملجستير من جامعة بغداد / كلية

الزراعة وذلك عن رسلته الموسومة

. تاثير التظليل على نمو و ازهار بعض

تالفت لجنة للناقشة من النكتور

صبيري حسن العباس رئيسا

وعضوية كل من الدكتور سالم

سلطان والدكتور فاشل حسن رضا

الصحاف والإستلا الساغد ضياء

يلسين الراوي مشرفا على الرسطة ..

و شتبونيبوهبات - الاذاعية

والتلفزيون ستسجل قريبا اغنيثان

جديدتان للشاعر مجيد كاظم والحان

والمعروف ان الفنان خليل ابراهيم

قام بتلحين العديد من الاغاش

والاناشيد الوطنية التي جسدت

انتصارات العراقيين في حريهم.

الدفاعية العادلة منها اغنيتا زغاريد

• اقام فرع ابو جعفر المنصور

للاتحاد الوطنى لطلبة وشبياب

العراق ندوة موسعة لرؤساء

واعضاء اللحلن الإتحادية نوقشت

خلالها خطة أجنة شؤون الطلبة

وجرى التاكيد خلال الندوة على

اهمية تكثيف الجهود الاستثناثية

لرفع المستوى الدراسي الطلبة كي

يكون مواكبا لانتصارات العراقيين في

الفرقة اليسوغسلافيـة للفئون

الشعبية قدمت عروضها الفئية عل

مسرح قاعة العرش الاسبوع الماشي

وهازت على اعجاب الشاهدين من

خبلال الإغانى والرقصات الثى جسدت التبراث اليبوغسلال

هذه الغرقة صورها زميلنا متع جورج ﴿ لَقَعَلَهُ لَتَكَارِيةً جَمَعَتَ كُلِّ اعضاء الفرقة وهم يجلسون أمام

البعاب الرثيس لفشدق الذعنور

المشكلة ان زئيس الفرقة درايفن

تراتوفيا كلما رأى مصورتا ف منيتة بابل الاثارية ينساله عن الضورة ولم يفهم مصورنا من حديث رئيس الفراتة

سوى كلمة ، فوتو ، فيجيبه الزميل

منع جورع و أن ذا تيوز بيير و اي

ستنشر في الجريدة إوها نحن نطق

شكر حاجم الصالحي

لتناسبة بدء العائم الدراسي الجديد

اصناف الداليا - أ

خليل ابراهيم ..

واحل نغمة عود ..

تبدأ ببغداد مساء اليوم فعاليات الاسبوع الثقاق الاسباني .. ويتضمن الاسبوع الذي تقيمه السفارة الاسبانية ببغداد بالتعاون مع وزارة الثقافة والإعلام عرض ثلاثة افلام روائية اسبانية هي عرس الدم وكارمن والحب الوحشى وجميعها للمخرج كاروس سادرا ومعرضا للفن العربي في اسبانيا يقلم في قاعة المتحف الوطني الحديث .. كما تشمل معقيات الإسبوع التي ستقام في فندق منصور ميليا حفلات

غنائية وعروضا للرقص الاسبائي الفجري فضلا عن مشاركة فرقة البيارق في عدد من المقطوعات الموسيقية التراثية العراقية القديمة ..

فوتوغرافية طبعت بساشسائسة • تقيم الفنانة هيفاء الجميل مساء الاربعاء المقبل معرضها الشخصى الاول وذلك في قاعة الرواق .. المعرض عبسارة عن مسور

الحريرية على قطع من القعاش فكانت لوحات جميلة تعبر عن جمال الريف العراقي الهاديء ..

لاقتناص اللقطات التي لايمكن ابدا

مغنى الجاز

يتري وي الأنسان

• يساهم الجاز الحديث في مهرجان بابل الدولي مساء الخميس المقبل في قاعة العرش بظهور احد مشاهيره وهو ، جو ي ولسن ، الذي تعرفه الجماهير ق كل بقعة من العكم ، ويساهم في معظم مهرجانات العظم الفنية الكبيرة ..

ومن لوس انجلس حيث نشأ وترعرع يطوف تي اقصاها والامدكيتين واور ومعظم اقطار افريقيا طارها فن الجاز من خلال شعاره جولي ولسن يغنى متعة الجلز ..

وجولي ولسن خريج كونسرفاتوار الفناء والبيانو والتاليف وعند تخرجه تدرب ف اشهر فرق الجاز الإميركية من أمثال ملز ديفز و في موركن قبل ان يكون فريقاً خاصاً به يضم مشاهير العازفين ويسجل الاسطوانات وللتلفزيون ويقسم وقته بين برايتن وباريس اذ يسكن في الجزيرة الصغيرة ، سأن لوي ، التي تتوسط نهر السين في قلب المدينة .. يرافق جولي ولسن ل جولته الحالية رجى مور الفنان المقيم في جامعة ستى يونيغرستى في نيويورك ، واندروس بايابافلاو عارف الكيتار عضو جماعة اكستاسي وهو خريج كلية بركل الموسيقية في بوسطن والحائز على الجائزة الثانية في مسابقة

الاغنية ، يوروفزن ، علم ١٩٨٦ .. ومعهم عازف البيس كبريوس شارلاتوميوس



الغرقة المشكلة حديثا ليموسول جاز باند ..

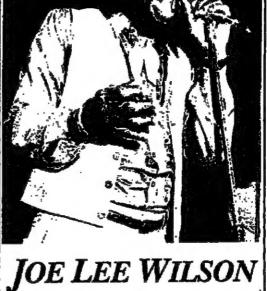
يضم منهاج جوتي ولسن مقطوعات من تلحيته ومن مشاهير فناني الجاز والاسطوريين منهم مثل فلتس والر وديوك الكتن وديف سكوت وريجي كول وجون كولتران وفريد ايب ، وبعض من المدرسة المعاصرة وباسلوب متميز عرف به جوالي ولسن ...



الذي له مشاركات موسيقية في انحاء عديدة من العلم ويعزف ف نادى ، كلام المبينة ، في نيتوسيا و قبرص ، . وبانوس ايكونوهو ، عارف الطبول العصامى ويعزف الجاز والموسيقي المعاصرة مع

حمدى قدوري

44 33





● حقق المعرض الانتلجي الذي نظمته مديرية التراث الشعبي في مدينة بابل الاثارية نسبا جيدة من البيعات في معروضاته التراثية

السيد محمد عزة المشرف على المعرض قال : ـ ان اغلب زوار معرضنا هم من العرب والإجانب اضافة الى العراقيين النين اقتنوا الملابس والصناعات التراثية الاخرى التى جسنت المعالم البابلية والإثارية الأخرى .. فقد ضم المعرض صناعات سيراميكية تمثل اسد بايل والوردة اليغلية وصناعات اخرى عليها تلوش

كما أن زوار المعرض اقتنوا أيضا الصناعات للنسيجية والازياء الهاشمية والعربية اضاقة الى مصنوعات تراثية اخرى ..



ari inici وأوالجا وإطلاق

● يشارك الفنان المصري توفيق فريد في مهرجان بغبل الدولي من خلال تقديم عدة اغان مساء الاربعاء ٢١ من الشهر الحاق وثلك خلال الفعاليات الموسيقية التي تقدمها غرقة البيارق للوسيقية وفرقة الإيقاعات العراقية اضافة الى مشاركة قراء المقام العراقى ..

الفنان توايق غريد سيتغنى بانتصارات العراقيين في حبربهم العثيلة ومن اغانيه ، صدام العرب ، واخرى يقول فيها .. بايل ياأم الامجاد بايل ياصحو

، ده حبيبك ابو عدي جدد تاريخ



• تذكري ان تسجل كافة المعلومات المطلوبة عن كافة افراد الاسرة

ان البيانات التي تدلي بها في استمارة التعداد ثعود عليك بقناع

A Par Signi Alib ag

، اللجنة الإعلامية الركزية ،

بمن فيهم الغائبون المكلفون بللجهود الحربي ..

، يوميات امراة ، عصرية ، قصة ايقلين رياض وسيناريو وهبوار عاطف الطيب . شارك ليلي في البطولة كل من صلاح قابيل ورجاء

تصوير الفيلم التلفزيوني الجديد

تدور قصة الفيلم حول طبيعة نسائية متزوجة من دكتور في الهندسة ولها ولدان شف وفتاة . تمارس الزوجة عملها باتقان واحساس بالسؤولية . وتعيش حياة زوجية سعيدة .. حتى يحدث في احد الايام ماليس في الحسبان . فتنقلب حياتهما الزوجية الهادئة الى سلسلة من المشكل والصعوبات التى تثغلب عليها الزوجة بصيرها وتفهمها لجريات الاحداث .

يومى الخميس والجمعة الماضين لسرحية كلكامش .

المعور كائث لها بالرضاد ا ضيفة المرجان هذه لم تجد مكانا



عن أبل كلكافش !!

لها يسبب ازبحام الاف المشاهدين اكتظت مدرجات المسرح البابل الذين حضروا العرض المسرحي . قلم يكن امامها الإ أن تجلس في احدى وذلك خلال العرض المسرحي الراثع الزوايا البعيدة لتتأبع وبهدوء تام الذي قدمته الفرقة القومية للتمثيل العرض المسرحى .. لكن عبسة زميلنا

وقصائدهم ، وماكلت غير ارض بابل الواحة الخضراء التي يستقل بها الحالون الواهبون الراعفون .. لانها الام الرؤوم التي تحتضن الفاذات ، والقلب الرحوم الذي ينبض بهوى الابناء البررة .. فصل الاولاد رجالا يقاتلون للعلم الثامن - اعداء بغبل الذين ارادوا اطفاء نورها الازلي ، لكن اولادها كلهم قاتلوا . والى الان قال رموزها وكانوا جميعا جلجامش وانكيدو ونبوخذ نصر وحدورابي وانليل .. وكان خاتمة سفرها الامين صدام حسين يعل اسوارها ويجدد احجارها ويقجر انهارها واشعارها .. وكائت القصائد لاتستقيم الا بذكر بايل وخضرتها واشجارها ، وهل رأيتم قصيدة لشاعر بابل لاتنيش بالغرات والايلال والضباء .. وهل رأيتم بابليا لم يكتب قصيدة لبلبله الحبيبة والطاولة والصبا

وبابل لما تزل

منذ ان قنفتنا العوالم الاخرى الى سطح هذه الدنيا ، كانت بابل الملا

والطغولة والدرسة والرجولة والحبيبة والاولاد وكان اسم بابل على

شفاهنا انشودة صباحية ، وذاكرة تتفجر بالكلمات والشواهد والإسبيات

ومن شارع لبلب .. ومعبد العيد . نمت لفتنا واستقامت اعوابنا

وكبرت بابل ومعها كبر الغشاق، وصارت لهم احلامهم وامقهم

وصارت بابل موطن اسرار الحبيبات ، ومواعيدها الحللة اقص ماكنا

الحللة في شوارعها وكانت باب عشتار باب الدنيا كلها ..

وكان شارع الموكب ابهى شوارع الدنيا كلها ..

تتمناه في مساءات الإيام الجميلة ..

انليل ياانليل يااتليل ياهابطا كما الهوى في مرجك الجليل أغرس بدار بغيل في طينها الخضيل وأسمع لهاث سورها انشادك الجعيل واتثر على اسطنتها وقارها لهيبك الاصيل انليل بالنليل بالنليل كم راودوا ضياءها واعتصروا الداءها وطاردوا الاياتل الوديعة / الفرات / والنخيل ومِلْبِلْ لِمَا تَرَلُ مورقة اشجارها ضباؤها تسامر الفلاة والاعشاب والغصون واهلها تقيم عرسها في المعبد الكبير وتحرس الجنائن العيون وهذه احجارها تقوم من جديد انكيل ياانليل ياانليل بارك لها ميلادها السعيد وعنفوان طبيها العليل واصعد بها الى الذرى قديسة وتورها الدليل انليل باانليل باانليل

ارايتم أن يأبل تعيش في كل القلوب والضمائر والصدور .. والقصائد والعصور فما ليابل غيرهذا التاريخ الذي يتجدد في زمن الانتصار والقائد

وما للقصائد غير بغبل شحتة دافلة وحياة لانكة فلتهنئي ايتها الحبيبة الاميرة بعرسك الدائم ونهارك العربي المضيء ..